

Guía docente

Identificación de la asignatura

Asignatura / Grupo	22027 - Lengua Española: Estrategias para la Comunicación / 1
Titulación	Grado en Educación Infantil (Plan 2013) - Cuarto curso
Créditos	6
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho / Edificio
Maria Gené Gil <i>Responsable</i> maria.gene@uib.es	14:30	15:30	Miércoles	09/09/2019	09/02/2020	AB-09 / Ramon Llull
Pedro Guijarro Fuentes <i>Responsable</i> p.guijarro@uib.es	12:00	13:00	Martes	17/02/2020	05/06/2020	CD10
	14:00	15:00	Lunes	17/02/2020	05/06/2020	CD10

Contextualización

La asignatura *Lengua española estrategias para la comunicación oral y escrita* es esencial para que el estudiante de grado en Educación Infantil aprenda a expresarse correctamente en lengua castellana tanto oralmente como por escrito. La habilidad de expresarse de manera efectiva tanto en el medio escrito como en el oral en registros apropiados para actividades académicas y profesionales es un componente esencial en la formación de los alumnos de Educación. Con el objetivo de adquirir estas habilidades, el alumnado cursa esta asignatura en el cuarto curso del grado de Educación Infantil en la Universitat de les Illes Balears. Con esta asignatura se pretende que los alumnos adquieran una competencia lingüística óptima que les permita desarrollar con éxito su actividad profesional en funciones relacionadas con la docencia, la investigación, y la gestión de la comunicación y la cultura.

Requisitos

Esenciales

Para poder seguir esta asignatura con aprovechamiento es necesario que el alumnado haya adquirido a lo largo de la escolarización secundaria el conocimiento del uso normativo de la lengua española en sus diferentes facetas (ortografía, gramática y léxico) y que sea capaz de usarlo con fluidez en un registro estándar, tanto en su modalidad oral como en su modalidad escrita.

Guía docente

Será requisito esencial no cometer faltas de ortografía en el examen, ya que las faltas de ortografía serán motivo de suspenso.

Competencias

Específicas

- * * 2.4.1 Conocer el currículo escolar de las lenguas y su literatura. 2.4.3 Conocer el proceso de aprendizaje y enseñanza del lenguaje oral y escrito y la aplicación de distintas estrategias metodológicas que permitan atender cualquier dificultad que pueda aparecer en el proceso de adquisición y uso del mismo. 2.4.4 Hablar, leer y escribir correcta y adecuadamente en lengua catalana y lengua castellana. 2.4.6 Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües evitando cualquier tipo de discriminación cultural, racial, sexista etc. en el uso y enseñanza de las lenguas. 2.4.10 Fomentar y diseñar estrategias didácticas orientadas a la creación del hábito lector y fomentar la escritura. 2.4.11 Desarrollar y evaluar los contenidos del currículo y el proceso de aprendizaje de lenguas de los estudiantes mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes..

Genéricas

- * * 1.1.2 Conocer las características de estos estudiantes (periodo de 6-12 años), así como las características de sus contextos motivacionales y sociales. 1.1.5 Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias. 1.1.8 Mostrar una actitud de valoración y respeto hacia la diversidad del alumnado, cualesquiera que fueran las condiciones o características de este, y promover esa misma actitud entre aquellos con quienes trabaje más directamente. 1.1.9 Capacidad para promover el aprendizaje autónomo del alumnado a la luz de los objetivos y contenidos propios del correspondiente nivel educativo, desarrollando estrategias que eviten la exclusión y la discriminación. 1.2.10 Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula y el rol del profesor como facilitador de los mismos. 1.2.12 Promover el trabajo y el esfuerzo individual y cooperativo. 1.2.13 Promover acciones de educación en valores y cultura de convivencia que permitan actitudes de respeto, afecto y aceptación orientadas a la preparación de una ciudadanía activa y democrática que faciliten las relaciones interpersonales positivas, la autoestima y el desarrollo emocional del alumnado tanto dentro como fuera del centro escolar. 1.2.14 Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales, interculturales y plurilingües. 1.2.16 Conocer y desarrollar una metodología activa, participativa, crítica y creativa que permita el desarrollo de una educación integral. 1.3.4 Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: 1.3.8. Capacidad para seleccionar, utilizar, y evaluar adecuadamente las tecnologías de la información y la comunicación en los procesos de enseñanza/aprendizaje como medios y recursos didácticos 4.1.1 Capacidad de análisis y síntesis 4.1.2 Capacidad de organización y planificación 4.1.3 Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio (documentación y comunicación) 4.1.4 Capacidad de gestión de la información: obtención y análisis de diferentes fuentes (documentación y comunicación) 4.1.5 Resolución de problemas 4.1.6 Toma de decisiones 4.1.7 Capacidad de identificar necesidades 4.1.8 Capacidad de investigar la propia práctica 4.1.9 Capacidad de crear y adaptar estrategias y materiales medios didácticos 4.2.2 Habilidades en las relaciones interpersonales 4.2.3 Habilidades comunicativas y lingüísticas 182 4.2.4 Asumir la dimensión ética y deontológica propia de la función docente y actuar responsablemente en consecuencia. 4.2.5 Capacidad de crítica y autocrítica. 4.2.6 Capacidad de trabajar en equipo 4.3.1 Aprendizaje autónomo 4.3.2 Adaptación a nuevas situaciones 4.3.4 Iniciativa y espíritu emprendedor 4.3.5 Motivación por la calidad 4.3.6 Conocer los recursos disponibles y saber buscar ayuda 4.3.7 Liderazgo..

Guía docente

Básicas

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

Contenidos temáticos. Lengua española. Estrategias para la comunicación.

Estudio de la lengua española desde un punto de vista práctico y funcional, con referencias a aquellos aspectos teóricos que sea conveniente recordar o introducir, y las aplicaciones didácticas pertinentes. El temario propuesto se tratará desde un punto de vista teórico-práctico:

Tema 1. Estratificación del uso lingüístico.

Tema 2. Proceso de la comunicación. El enfoque comunicativo en el aula.

Tema 3. Lengua oral y escrita.

Tema 4. Corrección idiomática.

Tema 6. Tipologías discursivas (tipos de discurso escrito, tipos de discurso oral).

Tema 7. Aplicaciones didácticas de la comunicación oral y escrita.

Metodología docente

Actividades de trabajo presencial (2,4 créditos, 60 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases teóricas	Grupo grande (G)	Exposición y síntesis crítica por parte del profesor de los contenidos de la asignatura.	30
Seminarios y talleres	Actividad complementaria	Grupo mediano (M)	Asistencia y participación activa a seminarios y talleres relacionados con los contenidos teóricos de la asignatura.	5
Clases prácticas	Clases prácticas	Grupo mediano (M)	Análisis y síntesis de los contenidos teóricos para su aplicación práctica. Realización de distintas actividades de corrección idiomática, así como repaso de contenidos teóricos y su aplicación práctica de conceptos básicos del sistema estructural de la gramática española.	25

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

Actividades de trabajo no presencial (3,6 créditos, 90 horas)

Guía docente

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Lectura y estudio	Lectura reflexiva de bibliografía relacionada con los contenidos de la asignatura.	40
Estudio y trabajo autónomo en grupo evaluables	Realización de actividades	Preparación de ejercicios y presentaciones orales para su evaluación.	50

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento Académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostrablemente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

Clases teóricas

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo (recuperable)
Descripción	Exposición y síntesis crítica por parte del profesor de los contenidos de la asignatura.
Criterios de evaluación	Realización de un examen de los contenidos teórico-prácticos trabajados en clase. Es obligatorio aprobar el examen para superar el curso. Cometer errores ortográficos es motivo de suspenso directo.

Porcentaje de la calificación final: 30% con calificación mínima 5

Actividad complementaria

Modalidad	Seminarios y talleres
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Asistencia y participación activa a seminarios y talleres relacionados con los contenidos teóricos de la asignatura.
Criterios de evaluación	Asistencia y participación activa a distintos talleres relacionados con los contenidos teórico-prácticos.

Porcentaje de la calificación final: 10%

Guía docente

Clases prácticas

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Trabajos y proyectos (no recuperable)
Descripción	Análisis y síntesis de los contenidos teóricos para su aplicación práctica. Realización de distintas actividades de corrección idiomática, así como repaso de contenidos teóricos y su aplicación práctica de conceptos básicos del sistema estructural de la gramática española.
Criterios de evaluación	* Elaboración y participación activa en un debate 10% * Elaboración de textos escritos (por ejemplo, cuento breve, cuento maravilloso, etc) 20% * Cometer errores ortográficos es motivo de suspenso.

Porcentaje de la calificación final: 30% con calificación mínima 5

Lectura y estudio

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Trabajos y proyectos (recuperable)
Descripción	Lectura reflexiva de bibliografía relacionada con los contenidos de la asignatura.
Criterios de evaluación	Lectura de la bibliografía y estudio de la asignatura. Se realizará una reseña a partir de dos lecturas obligatorias. Cometer errores ortográficos es motivo de suspenso.

Porcentaje de la calificación final: 10% con calificación mínima 4

Realización de actividades evaluables

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo en grupo
Técnica	Pruebas orales (no recuperable)
Descripción	Preparación de ejercicios y presentaciones orales para su evaluación.
Criterios de evaluación	Realización y exposición oral de un trabajo grupal. Cualquier incidencia en la elaboración del mismo deberá ser comunicada al profesor para adoptar las medidas oportunas.

Porcentaje de la calificación final: 20% con calificación mínima 5

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

- * PRADO ARAGONÉS, J. (2004), Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI, Madrid, La Muralla.
- * RODRÍGUEZ VIDA, S. (1999), Curso práctico de corrección de estilo, Barcelona, Octaedro.
- * HUALDE, J., OLARREA, A., ESCOBAR, A. y TRAVIS, C. (2010), Introducción a la lingüística hispánica, New York, Cambridge University Press.
- * CASSANY, D. (1997), La cocina de la escritura, Barcelona, Anagrama

