

Guía docente

Identificación de la asignatura

Asignatura / Grupo	21323 - Personalidad y Adaptación / 1
Titulación	Grado en Psicología - Tercer curso
Créditos	6
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho / Edificio
María Ángeles Martínez-Abascal García <i>Responsable</i> angeles.martinezabascal@uib.es	13:30	14:30	Martes	09/09/2019	31/05/2020	B-207 / Ed. Guillem Cifre de Colonia

Contextualización

Esta asignatura pertenece al módulo de formación *Diversidad humana, personalidad y psicopatología* y está estrechamente vinculada a la asignatura de 2º *Psicología de la personalidad* ya que un pretende mostrar a los alumnos algunas aplicaciones de los conceptos, teorías, metodologías y técnicas estudiados en dicha asignatura a problemas psicológicos concretos (trastornos de la personalidad, estrés, ansiedad, depresión,...). Sus contenidos tratan de analizar la influencia que puede tener la personalidad en la adaptación de los individuos a su ambiente y, en particular, frente a los fracasos o los acontecimientos adversos. Este enfoque aporta a los alumnos/as conocimientos y competencias complementarios a los de la asignatura de 3º *Psicopatología* (segundo semestre), perteneciente al mismo módulo, y las asignaturas centradas en tratamientos psicológicos de 3º y 4º curso, así como a la asignatura optativa *Psicología de la Salud*.

Requisitos

Esenciales

Para abordar esta asignatura con éxito es preciso que los alumnos/as hayan adquirido previamente los conocimientos y habilidades que supone haber cursado la asignatura *Psicología de la personalidad* de 2º curso.

Competencias

Guía docente

Específicas

- * CE23. Ser capaz de identificar diferencias individuales, problemas y necesidades en diferentes contextos de aplicación psicológica.
- * CE24. Ser capaz de llevar a cabo un proceso básico de evaluación y diagnóstico psicológico de los trastornos de la personalidad.

Genéricas

- * CT4. Capacidad de organización y planificación.
- * CT5. Capacidad de resolución de problemas.
- * CT13. Habilidades en las relaciones interpersonales.
- * CT15. Razonamiento crítico.

Básicas

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

Contenidos temáticos

BLOQUE I. LOS TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD

1. Los trastornos de la personalidad
 - 1.1. Diferencias entre la personalidad sana y la personalidad patológica
 - 1.2. Criterios diagnósticos generales
 - 1.3. Clasificación de los trastornos de la personalidad: modelos categoriales (DSM-5) versus modelos disposicionales (Millon)
 - 1.4. Etiología
 - 1.5. Tratamientos
 - 1.6. Reformulación dimensional de los TTPP del DSM-5
2. Trastornos de personalidad del grupo A: paranoide, esquizoide y esquizotípico
 - 2.1. Criterios diagnósticos
 - 2.2. Prevalencia y comorbilidad
 - 2.3. Evolución
3. Trastornos de personalidad del grupo B: antisocial, límite histriónico y narcisista
 - 3.1. Criterios diagnósticos
 - 3.2. Prevalencia y comorbilidad
 - 3.3. Evolución
4. 1. Trastornos de personalidad del grupo C: evitativo, dependiente y obsesivo-compulsivo
 - 4.1. Criterios diagnósticos
 - 4.2. Prevalencia y comorbilidad
 - 4.3. Evolución
5. Seminario: Tratamientos de los trastornos de la personalidad
6. Reformulación dimensional de los trastornos de personalidad en el DSM-5

BLOQUE II. PERSONALIDAD Y AFRONTAMIENTO

1. Personalidad y adaptación: la visión freudiana
 - 1.1. El conflicto consciente/inconsciente y la personalidad
 - 1.2. Los mecanismos de defensa frente a la ansiedad
 - 1.3. El desarrollo psicosexual y la personalidad adulta
2. Estrés y personalidad
 - 2.1. Teorías sobre el estrés
 - 2.2. El afrontamiento del estrés
 - 2.3. La personalidad como variable mediadora
3. Indefensión, estilos atribucionales y depresión

Guía docente

3.1.El síndrome de Indefensión Aprendida 3.2.¿Incontrolabilidad objetiva o percibida? 3.3.Las atribuciones causales 3.4.Los estilos atribucionales

4. La personalidad emocional

4.1.Las emociones autorreferenciales 4.2.Temperamento y aprendizaje de las emociones 4.3.Variables emocionales de la personalidad 4.3.1.La ansiedad 4.3.2.La búsqueda de sensaciones 4.3.3.La ira y el enfado 4.3.4.Las emociones positivas 4.3.5.Emociones y adaptación: la resiliencia 4.3.6.El bienestar subjetivo y la felicidad 4.3.7.Los estados de ánimo 4.4.Emociones y cogniciones: ¿autonomía, sinergia o antagonismo?

BLOQUE III. PRÁCTICAS

1. Instrumentos de evaluación de los trastornos de la personalidad

1) *Inventario Clínico Multiaxial de Millon-III* (MCMI-III) 2) *Examen Internacional de los Trastornos de la Personalidad* (IPDE) 3) *Entrevista Clínica Estructurada para los Trastornos de la Personalidad del Eje II del DSM-IV* (SCDI-II) 4) *Escala de Psicopatía (PCL, Psychopathy Check List)* de Robert D. Hare

2. Análisis de casos de trastornos de la personalidad

3. Seminario sobre el Trastorno antisocial de la personalidad (TAP)

Tras visionar el documental *Arropiero, el vagabund de la mort* (C. Balagué, 2009), analizar los distintos aspectos de la personalidad del protagonista y sus trastornos.

4. Instrumentos de evaluación del estrés: relaciones entre técnicas de afrontamiento y personalidad.

1) *Cuestionario de Acontecimientos Vitales Estresantes de Holmes y Rahe* 2) *Escala de Evaluación de Técnicas de Afrontamiento* (COPE) de Carver, Scheier y Weintraub 3) *Test de Orientación Vital* (LOT-R de Scheier, Carver y Bridges, 1994)

5. Seminario sobre estrés, afrontamiento y personalidad emocional

Tras el visionado de la película *Un dios salvaje* (R. Polanski, 2011), analizar, en pareja o de forma individual, las diferentes variables de personalidad implicadas en las diversas respuestas al estrés de los personajes.

6. Actividad de grupo: Interacción personalidad-situación

A partir de un determinado perfil de personalidad enfrentado a una situación vital estresante, identificar las posibles técnicas de afrontamiento, las atribuciones causales y las interacciones derivadas pensamiento-emoción, así como los posibles trastornos subyacentes.

Metodología docente

En las sesiones de grupo grande, ya sean clases magistrales o seminarios, se expondrá, analizará e ilustrará mediante ejemplos, casos o experimentos el contenido teórico de los temas y se trabajarán algunas de las competencias previstas.

En las clases de grupo mediano se aplicarán los conocimientos previamente adquiridos a situaciones y contextos reales mediante diversos instrumentos de evaluación y diagnóstico, el análisis de casos o la resolución de problemas, desarrollando algunas de las competencias previstas.

Las actividades en pequeño grupo serán supervisadas por la profesora mediante tutorías programadas previamente.

Además, el alumnado tendrá que llevar a cabo por su parte el estudio y trabajo autónomo sobre los contenidos teóricos y prácticos, así como la preparación de las actividades propuestas.

Guía docente

La evaluación será continua.

Volumen

Esta asignatura participa en el programa de Aula Digital y, por tanto, cuenta con una plataforma informática que permite integrar en la formación del alumnado instrumentos de comunicación, de enseñanza-aprendizaje y de evaluación *on-line*.

Actividades de trabajo presencial (1,8 créditos, 45 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases magistrales	Grupo grande (G)	La profesora expondrá, analizará e ilustrará mediante ejemplos, casos o experimentos el contenido teórico de los temas. Se proporcionarán las directrices para que el alumnado pueda realizar las actividades no presenciales de forma autónoma o en grupo y se informará sobre el material didáctico que deberá utilizarse.	22
Clases teóricas	Seminarios	Grupo grande (G)	Por grupos, se investigará, elaborará, presentará y debatirá un tema monográfico.	3
Clases prácticas	Prácticas presenciales	Grupo mediano (M)	Se aplicarán los conocimientos teóricos a situaciones y casos reales, se autoaplicarán y analizarán varias pruebas de evaluación, y se observarán en ejemplos concretos las interrelaciones entre diversas variables de personalidad y situaciones específicas.	12
Tutorías ECTS	Tutorías presenciales	Grupo pequeño (P)	Orientación, seguimiento y evaluación del proceso de aprendizaje de los/las estudiantes, tanto de forma individual como en grupo.	2
Evaluación	Pruebas objetivas parciales	Grupo grande (G)	En un proceso de evaluación continua, los/as alumnos/as podrán presentarse a dos pruebas objetivas parciales sobre la materia teórica.	6

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

Actividades de trabajo no presencial (4,2 créditos, 105 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Preparación de las actividades prácticas	Análisis de las relaciones entre las distintas variables psicológicas (personalidad, emociones, estilos de afrontamiento,..) implicadas en una situación concreta de estrés colectivo.	10
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio	Estudio de los temas teóricos.	50

Guía docente

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Preparación del informe de prácticas	Aplicación razonada de los conocimientos teóricos al análisis, diagnóstico y posible tratamiento de varios casos concretos y, en especial, del caso <i>Arropiero</i> .	20
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Preparación de los seminarios	Búsqueda, selección y elaboración de información sobre cuestiones clave de un tema para participar de forma activa en el seminario y desarrollar así determinados conocimientos y competencias.	10
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Actividades en red (Aula Digital)	Elaboración de materiales de estudio y análisis para el seminario y puesta a disposición de los mismos <i>on-line</i> para el grupo-clase.	15

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento Académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostrablemente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

Seminarios

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Trabajos y proyectos (no recuperable)
Descripción	Por grupos, se investigará, elaborará, presentará y debatirá un tema monográfico.
Criterios de evaluación	Preparar en grupo información relevante sobre un aspecto del seminario, exponerla, presentarla por escrito y ponerla a disposición del resto de la clase <i>on-line</i> . Cada grupo será evaluado en su rendimiento por sus compañeros/as de otros dos grupos.

Porcentaje de la calificación final: 10%

Guía docente

Pruebas objetivas parciales

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas objetivas (no recuperable)
Descripción	En un proceso de evaluación continua, los/as alumnos/as podrán presentarse a dos pruebas objetivas parciales sobre la materia teórica.
Criterios de evaluación	En un proceso de evaluación continua, los/as alumnos/as podrán presentarse a dos pruebas objetivas parciales de la materia teórica.

Porcentaje de la calificación final: 50%

Preparación de las actividades prácticas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas (no recuperable)
Descripción	Análisis de las relaciones entre las distintas variables psicológicas (personalidad, emociones, estilos de afrontamiento,...) implicadas en una situación concreta de estrés colectivo.
Criterios de evaluación	A partir del visionado de la película <i>Un dios salvaje</i> (R. Polanski, 2011), analizar correctamente las relaciones entre las diferentes variables psicológicas implicadas en la adaptación a una situación de estrés colectivo concreta.

Porcentaje de la calificación final: 20%

Preparación del informe de prácticas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Informes o memorias de prácticas (no recuperable)
Descripción	Aplicación razonada de los conocimientos teóricos al análisis, diagnóstico y posible tratamiento de varios casos concretos y, en especial, del caso Arropiero.
Criterios de evaluación	Demostrar competencia suficiente para analizar y diagnosticar los casos propuestos en prácticas y, en especial, el caso <i>Arropiero</i> a partir del visionado del documental <i>Arropiero, el vagabundo de la mort</i> (C. Balagué, 2009).

Porcentaje de la calificación final: 20%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

BLOQUE I: TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD

- * American Psychiatric Association (2014): *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales. DSM-5*. Buenos Aires: Panamericana.
- * Belloch, A., Fernández-Álvarez, H. (coord.) (2010): *Tratado de Trastornos de la personalidad*. Madrid: Síntesis.
- * Hare, R. D. (2003): *Sin conciencia. El inquietante mundo de los psicópatas que nos rodean*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- * Millon, T. (2000): *Trastornos de la personalidad. Más allá del DSM-IV*. Barcelona: Masson.

BLOQUE II: PERSONALIDAD Y AFRONTAMIENTO



Guía docente

- * Avia, M. D. y Sánchez Bernardos, M. L. (1995): *Personalidad: aspectos cognitivos y sociales* (cap. de B. Weiner: La atribución en Psicología de la personalidad y cap. de Abramson *et al.*: Indefensión aprendida en humanos: crítica y reformulación). Madrid: Pirámide.
- * Belloch, A., Sandín, B. y Ramos, F (1995): *Manual de Psicopatología* (cap. El Estrés de B. Sandín). Madrid: McGraw-Hill
- * Bermúdez, J., Pérez, A. y Sanjuán, P. (2003): *Psicología de la personalidad: teoría e investigación*. Vol. II. (cap. 8, El proceso adaptativo y cap. 21, Personalidad y enfermedad) Madrid: UNED.
- * Bermúdez, J., Pérez, A. y Sanjuán, P. (2003): *Psicología de la personalidad: teoría e investigación*. Vol. II (cap. 13: Personalidad y vida afectiva I: afectos positivos). (Madrid: UNED.
- * Brody, N. y Ehrlichman, H. (2000): *Psicología de la personalidad* (cap. Personalidad y Salud). Madrid: Prentice Hall.
- * Brody, N. y Ehrlichman, H. (2000): *Psicología de la personalidad* (cap. Nuestros pensamientos, nuestros sentimientos, nuestros yoes). Madrid: Prentice Hall.
- * Larsen, R. J. y Buss, D. M. (2005): *Psicología de la personalidad* (cap. 13: Emoción y personalidad). Méjico: McGraw Hill
- * Moreno Jiménez, B. (2007): *Psicología de la personalidad*. Procesos (cap. La personalidad emocional). Madrid: Thomson.

Bibliografía complementaria

BLOQUE I: TRASTORNOS DE LA PERSONALIDAD

- * Bernardo, M. y Roca, M. (Comp.) (1998): *Trastornos de la personalidad, evaluación y tratamiento*. Barcelona: Masson.
- * Caballo, V.E., Buela-Casal, G. y Carroble, J.A. (Eds.) (1996): *Manual de psicopatología y trastornos psiquiátricos* (Vol. II): Trastornos de la personalidad, medicina conductual y problemas de relación. Madrid: Siglo XXI.
- * Millon, T. y Everly, G.S. (1994): *La personalidad y sus trastornos*. Barcelona: Martínez Roca.
- * Rubio, V. y Pérez, A. (2003): *Trastornos de la personalidad*. Madrid: Elsevier.

BLOQUE II: PERSONALIDAD Y AFRONTAMIENTO

- * Avia, M. D. y Vázquez, C. (1998): *Optimismo inteligente*. Madrid: Alianza.
- * Bermúdez, J. (1997): *La Personalidad* (cap. Personalidad, estrés y adaptación). Madrid: Aguilar.
- * Brody, N. y Ehrlichman, H. (2000): *Psicología de la personalidad* (cap. Personalidad y Salud). Madrid: Prentice Hall.
- * Damasio, A. (2004): *El error de Descartes*. Barcelona: Crítica.
- * Damasio, A. (2006): *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. Barcelona: Crítica.
- * Marina, J. A. (2006): *Anatomía del miedo*. Barcelona: Anagrama.

Otros recursos

1. Guía docente y material básico de estudio para los contenidos teóricos disponible en la página web de CE.
2. Guía y material para la preparación y ejecución de las actividades prácticas disponible en la página web de CE.
3. Guía docente, diapositivas de los distintos temas, materiales complementarios, calendario de actividades y comunicaciones *on line* (Aula Digital).
4. Manuales y libros de la asignatura disponibles en la biblioteca.
5. Tests a utilizar en las actividades prácticas disponibles en la Docimoteca (biblioteca del edificio Anselm Turmeda).
6. Acceso al programa de Aula Digital para llevar a cabo actividades grupales y de evaluación *on line*.

