

Guía docente

Identificación de la asignatura

Asignatura / Grupo	20354 - Construcción I. Historia de la Construcción / 6
Titulación	Grado en Edificación - Primer curso
Créditos	6
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Catalán

Profesores

Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho / Edificio
Maria Eugenia Oliver Herrero	18:30	19:30	Miércoles	10/09/2019	13/02/2020	Mateu Orfila
<i>Responsable</i> me.oliver@uib.cat						
Catalina De Juan Oliver	Hay que concertar cita previa con el/la profesor/a para hacer una tutoría					
c.dejuan@uib.es						

Contextualización

La asignatura de Construcción I e Historia de la Construcción, con docencia en el primer semestre del primer curso de los estudios de Ingeniería de la Edificación, constituye una asignatura de formación básica dentro de esta rama de conocimiento, así como el primer contacto del alumno con el mundo técnico de la construcción.

Se trata de una asignatura obligatoria, que junto con Construcción II, Construcción III, Construcción IV y Patología constituyen el módulo de Construcción, el cual se desarrolla durante los cuatro cursos del plan de estudios de Ingeniería de la Edificación.

La asignatura de Construcción I e Historia de la Construcción es de una gran importancia como introductoria a los fundamentos y elementos básicos de la construcción, así como a sus inicios y a su desarrollo a lo largo del tiempo.

Una parte muy importante es la relacionada con el reconocimiento e identificación de los elementos constructivos, esta, es la base para el desarrollo de las asignaturas del módulo de Construcción y el módulo de Materiales de Construcción.

Otra parte muy importante de la asignatura, es la que hace referencia a la Historia de la Construcción y fija los conocimientos básicos e indispensables para la asignatura obligatoria de Patología y las optativas de Construcción Tradicional y Proyectos de Rehabilitación. Hay que destacar también que haber cursado y aprobado esta asignatura es un requisito para poder cursar las demás asignaturas de este módulo y de las optativas de Construcción Prefabricada y Construcción Tradicional.

Respecto al interés de esta materia, hay que decir que tiene un gran relevancia tanto para el estudio de las asignaturas ya mencionadas como para el desarrollo profesional de los alumnos. Es necesaria para poder analizar, estudiar y comprender los edificios actuales con sus materiales, técnicas y sistemas constructivos, para detectar sus posibles patologías, definir su estado de conservación y evaluar sus posibles intervenciones.

Guía docente

Cabe mencionar finalmente que el mercado laboral y profesional precisa de técnicos cualificados con conocimientos de restauración y rehabilitación de edificios, los cuales son imposibles de alcanzar sin un dominio de la evolución histórica de la construcción, con sus materiales i técnicas, tanto a nivel universal como local.

Requisitos

Esta asignatura, al formar parte del primer semestre del primer curso de Ingeniería de la Edificación, tiene un carácter introductorio y de formación básica, por tanto no tiene requisitos esenciales.

Recomendables

Capacidad de análisis y reflexión.

Capacidad de trabajo en grupo.

Capacidad crítica y de argumentación.

Capacidad de observación.

Capacidad de trabajar de forma metódica y organizada.

Capacidad de razonamiento y representación espacial.

Interés y valoración de las tareas profesionales vinculadas al campo de la edificación.

Competencias

Específicas

- * CE2-1. Conocimiento de los materiales y sistemas constructivos tradicionales o prefabricados empleados en la edificación, sus variedades y las características físicas y mecánicas que los definen.
- * CE2-3. Conocimiento de la evolución histórica de las técnicas y elementos constructivos y los sistemas estructurales que han dado origen a las formas estilísticas.

Genéricas

- * CI-5. Aptitud para la gestión de la información.

Transversales

- * CP-6. Reconocimiento a la diversidad y multiculturalidad.
- * CP-10. Sensibilidad y respeto hacia el patrimonio histórico.

Guía docente

Básicas

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

A partir de las competencias se detallan los contenidos que serán objeto de estudio en la asignatura. Se especifican los temas y subtemas que serán desarrollados y trabajados por los alumnos bajo la tutela y orientación del profesor.

Contenidos temáticos

TEMA 1 (15%). INTRODUCCIÓN AL CONOCIMIENTO DE LOS ELEMENTOS Y SISTEMAS QUE FORMAN PARTE DE LOS EDIFICIOS

Elementos estructurales.

Elementos de cerramiento y compartimentación.

Elementos de acabado.

Conceptos básicos de los sistemas constructivos.

TEMA 2 (8%). INICIOS DE LA CONSTRUCCIÓN

Prehistoria Europea.

Mesopotamia.

Egipto.

TEMA 3 (8%). GRECIA

Periodo Geométrico.

Periodo Arcaico.

Periodo Clásico.

Arquitectura civil.

La Polis.

TEMA 4 (10%). ROMA

La construcción Romana.

Las ciudades.

Los edificios.

Las Islas Baleares.

TEMA 5 (6%). CONSTRUCCIONES PALEOCRISTIANAS

Arquitectura antes del 313.

Basílicas.

Edificios de planta centralizada.

Guía docente

Edificios de planta mixta.

Islas Baleares.

TEMA 6 (6%). ARQUITECTURA BIZANTINA

Arquitectura antes del 527.

Etapas de Justiniano.

Origen, Evolución y tipología de la basílica bizantina.

Elementos constructivos.

TEMA 7 (6%). ISLAM

Mezquitas.

Palacios.

Arquitectura doméstica.

Otras construcciones.

Aportaciones constructivas.

TEMA 8 (9%). ROMÁNICO

Prerrománico.

Primer Románico.

Románico pleno.

Último Románico.

Císter.

Sistemas constructivos.

TEMA 9 (6%). GÓTICO

Protogótico.

Gótico Clásico.

Gótico Radiante.

Último Gótico.

Arquitectura civil.

Sistemas Constructivos.

TEMA 10 (6%). RENACIMIENTO

El quattrocento italiano.

El cinquecento italiano.

Manierismo.

El renacimiento Español.

Aportaciones Constructivas.

TEMA 11 (6%). BARROCO

Renovación tipológica.

Bernini y Borromini.

Guía docente

Palacios barrocos.

Barroco Español.

TEMA 12 (8%). SIGLO XIX
Revolución Industrial.

Urbanismo.

Historicismo.

Escuela de Chicago.

TEMA 13 (6%). SIGLO XX
Art Nouveau / Modernismo.

Arquitectura Europea.

Nacimiento de la Arquitectura Moderna.

Arquitectura de Postguerra.

Arquitectura Contemporánea.

Metodología docente

En este apartado se describen las actividades de trabajo presencial y no presencial previstas en la asignatura con el objeto de poder desarrollar y evaluar las competencias establecidas anteriormente.

Con el propósito de favorecer la autonomía y el trabajo personal del alumno, esta asignatura forma parte del Campus Extens, dedicado la enseñanza flexible y a distancia, donde se incorpora el uso de la telemática al estudio universitario. A través de la plataforma de teleeducación Moodle el alumno tendrá a su disposición una comunicación en línea y a distancia con el profesor, un cronograma, documentos electrónicos, prácticas, apuntes... para facilitar el estudio y la adquisición de las competencias de la asignatura.

Volumen

En la tabla siguiente se presenta la distribución de horas según las diferentes actividades de trabajo presencial y de trabajo no presencial (o autónomo) planificado y su equivalencia en créditos europeos (1 crédito ECTS = 25 horas de trabajo del estudiante).

Actividades de trabajo presencial (2,4 créditos, 60 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases magistrales	Grupo grande (G)	Se expondrá el contenido teórico de la asignatura a través de clases presenciales que sirvan para fijar los fundamentos ligados a las competencias previstas. Estos fundamentos tendrán su base en libros de texto de referencia, en apuntes, material didáctico multimedia desarrollados por el profesorado y en lecturas específicas tales como artículos y catálogos, que sirvan para fijar los conocimientos de las competencias previstas y facilitar al estudiante el seguimiento de las clases prácticas y el desarrollo del trabajo autónomo.	32

Guía docente

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Tutorías ECTS	Tutorías en grupo	Grupo pequeño (P)	También se realizarán tutorías en grupo repartidas a lo largo del curso y, especialmente, concentradas al final de los bloques más exigentes o difíciles del temario. La finalidad de las mismas es ayudar a los alumnos a reforzar aquellos aspectos de las unidades didácticas con las que puedan tener más dificultades.	2
Evaluación	Lecturas obligatorias	Grupo grande (G)	A principio de curso se propondrán unas lecturas obligatorias. Se realizarán unas evaluaciones al lo largo del curso, mediante cuestionarios online, de los contenidos de dichas lecturas. Las evaluaciones se realizarán en el horario de clase. Esta actividad no es recuperable.	1
Evaluación	Examen Parcial 2	Grupo grande (G)	Se realizará un examen parcial individual de la segunda parte de los contenidos desarrollados en clase. Esta evaluación permitirá valorar si el alumno conoce y sabe explicar los contenidos de la asignatura desarrollados en clase. Esta actividad se podrá recuperar en la convocatoria complementaria de febrero y en la convocatoria extraordinaria de julio.	2
Evaluación	Examen parcial 1	Grupo grande (G)	Se realizará un examen parcial individual de la primera parte de los contenidos desarrollados en clase. Esta evaluación permitirá valorar si el alumno conoce y sabe explicar los contenidos de la asignatura desarrollados en clase. Esta actividad se podrá recuperar en la convocatoria complementaria de febrero y en la convocatoria extraordinaria de julio.	2
Evaluación	Cuestionario	Grupo grande (G)	Se realizarán cuestionarios puntuales aleatorios sobre la materia impartida en la asignatura. Para ello se destinará una parte de las horas de clase teórica. Los cuestionarios deberán constestarse en el aula mediante un cuestionario online. Esta actividad no es recuperable.	1
Otros	Salidas de grupos de prácticas	Grupo mediano (M)	Recorrido por la isla de Mallorca para observar y relacionar los contenidos de los temas vistos en clases de teoría con las características formales, constructivas y estilísticas de diferentes edificios de la isla.	20

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

Actividades de trabajo no presencial (3,6 créditos, 90 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Elaboración de Glosario y otros trabajos	Los alumnos deberán elaborar un glosario de elementos, materiales y técnicas constructivas. Este trabajo se realizará utilizando como base el Diccionario Visual de la Construcción de la GenCat. Los alumnos realizarán también otras prácticas relacionadas con el tema 1 de la asignatura.	15

Guía docente

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Trabajo en grup	Los alumnos deberán elaborar un trabajo en grupo, que desarrollara y explicara conceptos introducidos en las clases teóricas, y preparar una presentación para exponerlo en clase.	25
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Preparación de los exámenes	Los alumnos deberán preparar los exámenes a partir de las clases teóricas, los apuntes del Campus Extens, la bibliografía recomendada y las prácticas y trabajos elaborados durante el curso individualmente y en grupo.	50

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

A través de un contrato pedagógico el profesor responsable de la asignatura y el alumno acordarán el itinerario evaluativo que se aplicará a petición del alumno para obtener la calificación de la asignatura. El contrato pedagógico se deberá firmar en el plazo de tres semanas desde el inicio del semestre. Se proponen dos itinerarios posibles, diferenciados en cuanto a las actividades de aprendizaje que serán evaluadas, así como el peso relativo (en porcentaje) que tendrá cada una de las actividades para obtener la calificación de la asignatura.

ITINERARIO A (por defecto)

Itinerario destinado a todos aquellos alumnos que asistan periódicamente a las clases de teoría y de prácticas y que realicen de manera constante las actividades, ejercicios, trabajos, visitas... propuestas por el profesorado. La evaluación de este itinerario consta de dos partes, la primera **P (nota mínima 4)** de ellas basada en el desarrollo de ejercicios, apuntes, trabajos y visitas, y una segunda **T (nota mínima 4)** parte consistente en dos exámenes parciales, cada una de las partes contribuye en un 50% de la evaluación final del alumno.

ITINERARIO B (condición de estudiantes a tiempo parcial)

El itinerario B está destinado a aquellos alumnos que hayan obtenido la condición de estudiante a tiempo parcial, regulada por el art. 46 del reglamento académico. A estos alumnos, al no poder asistir a clase de manera constante, se les plantea un itinerario basado en dos exámenes parciales y un cuestionario.

Los dos exámenes parciales obligatorios se realizarán durante el semestre. Cada uno de los exámenes se puntuará con una nota numérica entre 0 y 10 y se deberá obtener una nota mínima de 5 puntos sobre 10 (en cada uno de los parciales) para poder aprobar la asignatura. Estos exámenes serán recuperables en el periodo de recuperación establecido en el calendario de exámenes oficiales (convocatoria complementaria de febrero y convocatoria extraordinaria de julio).

Copiar un examen, una práctica o un trabajo supone un suspenso(0) en la convocatoria de febrero y supondrá un suspenso (0) en la convocatoria anual (Reglamento Académico, artículo 33, Fraude).

Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento Académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostrablemente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor,

Guía docente

una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

Lecturas obligatorias

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta breve (no recuperable)
Descripción	A principio de curso se propondrán unas lecturas obligatorias. Se realizarán unas evaluaciones al lo largo del curso, mediante cuestionarios online, de los contenidos de dichas lecturas. Las evaluaciones se realizarán en el horario de clase. Esta actividad no es recuperable.
Criterios de evaluación	Se evaluará con una nota entre 0 y 10 la comprensión de todos los temas comprendidos en el Diccionario Visual de la Construcción. Competencias CI-4, CI-5, CE2-1.

Porcentaje de la calificación final: 5%

Examen Parcial 2

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo (recuperable)
Descripción	Se realizará un examen parcial individual de la segunda parte de los contenidos desarrollados en clase. Esta evaluación permitirá valorar si el alumno conoce y sabe explicar los contenidos de la asignatura desarrollados en clase. Esta actividad se podrá recuperar en la convocatoria complementaria de febrero y en la convocatoria extraordinaria de julio.
Criterios de evaluación	Se evaluará con una nota entre 0 y 10 la comprensión de todos los temas explicados en las clases teóricas y prácticas. Formato de la prueba: A través de imágenes proyectadas se plantearán al alumno una serie de preguntas de respuesta corta y de respuesta larga para evaluar el conocimiento y la comprensión de la materia. El criterio numérico de la prueba se explicará en el enunciado del examen. Competencias CE2-1, CE2-3, CE2-7.

Porcentaje de la calificación final: 20% con calificación mínima 4

Examen parcial 1

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo (recuperable)
Descripción	Se realizará un examen parcial individual de la primera parte de los contenidos desarrollados en clase. Esta evaluación permitirá valorar si el alumno conoce y sabe explicar los contenidos de la asignatura desarrollados en clase. Esta actividad se podrá recuperar en la convocatoria complementaria de febrero y en la convocatoria extraordinaria de julio.
Criterios de evaluación	Se evaluará con una nota entre 0 y 10 la comprensión de todos los temas explicados en las clases teóricas y prácticas. Formato de la prueba: A través de imágenes proyectadas se plantearán al alumno una serie de preguntas de respuesta corta y de respuesta larga para evaluar el conocimiento y la comprensión de la materia. El criterio numérico de la prueba se explicará en el enunciado del examen. Competencias CE2-1, CE2-3, CE2-7.

Porcentaje de la calificación final: 20% con calificación mínima 4

Guía docente

Cuestionario

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta breve (no recuperable)
Descripción	Se realizarán cuestionarios puntuales aleatorios sobre la materia impartida en la asignatura. Para ello se destinará una parte de las horas de clase teórica. Los cuestionarios deberán constestarse en el aula mediante un cuestionario online. Esta actividad no es recuperable.
Criterios de evaluación	Se evaluará con una nota entre 0 y 10 la comprensión de los contenidos impartidos en la asignatura. Competencias CI-4, CI-5, CE2-1, CE2-3

Porcentaje de la calificación final: 5%

Salidas de grupos de prácticas

Modalidad	Otros
Técnica	Pruebas orales (no recuperable)
Descripción	Recorrido por la isla de Mallorca para observar y relacionar los contenidos de los temas vistos en clases de teoría con las características formales, constructivas y estilísticas de diferentes edificios de la isla.
Criterios de evaluación	Se evaluará con una nota entre 0 y 10 la asistencia, participación del alumno y trabajos realizados sobre las salidas realizadas durante el curso. Competencias CP-6, CP-10, CE2-1, CE2-3, CE2-7.

Porcentaje de la calificación final: 25%

Elaboración de Glosario y otros trabajos

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Los alumnos deberán elaborar un glosario de elementos, materiales y técnicas constructivas. Esta trabajo se realizará utilizando como base el Diccionario Visual de la Construcción de la GenCat. Los alumnos realizaran también otras practicas realcionados con el tema 1 de la asignatura.
Criterios de evaluación	Se evaluará con una nota entre 0 y 10 la elaboración y presentación de los contenidos. Los criterios de evaluación se basaran: Eficacia del formato de presentación. Claridad en los contenidos. Claridad de la redacción para la comprensión de la materia. Adecuación del orden de los contenidos. Grado de preparación de la materia. Competencias CI-4, CI-5.

Porcentaje de la calificación final: 25%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Relación de libros, artículos y documentos básicos y complementarios para el desarrollo del trabajo de los estudiantes.

Bibliografía básica

- BOARDMAN, J.: El arte griego. Ediciones Destino (Londres 1967) - CASTRO VILLABA, A.: Historia de la construcción arquitectónica. Edicions UPC (BCN 1965) - GIDEON, S.: EL presente eterno: Los comienzos de la arquitectura. Alianza Editorial (Madrid 2002) - GRABAR, O.: La Alhambra: iconografía, formas y valores. Alianza forma (Madrid 2003) - GRABAR, O.: La formación del arte islámico. Editorial Cátedra (Madrid 2000) - GOMBRICH, E.H.: Història de l'art, Columna (Barcelona 1999) - ORTEGA, F.: Historia de la construcción. Romana y Paleocristiana. UPGC (Gran Canaria 1993) - ORTEGA, F.: Historia de la construcción. Persa-





Guía docente

Sasánida y Bizantina. UPGC (Gran Canaria 1993) - ORTEGA, F.: Historia de la construcción. Islámica. UPGC (Gran Canaria 1993) - PATETTA, L.: Historia de la arquitectura. Antología crítica. Blume (Madrid 1984) - WHEELER, M.: El arte y la arquitectura de Roma. Ediciones Destino (Londres 1995)

Lecturas obligatorias: - Diccionario Visual de la Construcción. Generalitat de Catalunya, Departament de Política Territorial i Obres Públiques (BCN 1994). - GONZÁLEZ, J.L., CASALS, A. y FALCONES, A.: Claves del construir arquitectónico Tomo I: Principios. Ed. Gustavo Gili (BCN 1997)

Bibliografía complementaria

La bibliografía complementaria se indicará en las clases teóricas, al final de cada tema.

Otros recursos

A través de la plataforma de teleeducación Moodle, el alumno tendrá a su disposición una serie de recursos de interés para su formación, como documentos electrónicos sobre la materia elaborados por el profesor de la asignatura, foros de debate y enlaces a internet.

