

## Guia docent

### Identificació de l'assignatura

<b>Assignatura / Grup</b>	20200 - La Idea d'Europa a través de la Història / 5
<b>Titulació</b>	Grau d'Estudis Anglesos - Primer curs Grau de Filosofia - Primer curs Grau d'Història - Primer curs Grau de Dret - Quart curs Grau de Llengua i Literatura Catalanes - Primer curs Grau de Llengua i Literatura Espanyoles - Primer curs Grau d'Història de l'Art (Pla 2014) - Primer curs Doble titulació: grau d'Administració d'Empreses i grau de Dret (Pla 2013) - Quart curs
<b>Crèdits</b>	6
<b>Període d'impartició</b>	Primer semestre
<b>Idioma d'impartició</b>	Català

### Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Ana Maria Coll Coll <i>Responsable</i> <a href="mailto:anamaria.coll@uib.es">anamaria.coll@uib.es</a>	18:00	19:00	Dilluns	11/09/2019	18/12/2019	AB 11- Concertar cita prèvia
Mateu Joan Colom Palmer <a href="mailto:mateu.colom@uib.es">mateu.colom@uib.es</a>	19:00	20:00	Dimecres	09/09/2019	20/12/2019	AB-11
	08:00	09:00	Dilluns	09/09/2019	20/12/2019	AB-11

### Contextualització

L'assignatura "La idea d'Europa al llarg de la Història" constitueix una assignatura de formació bàsica i comuna, de primer curs; es realitzarà al llarg del primer semestre i tindrà un caràcter introductor, amb un desenvolupament teòric però també pràctic de caràcter general. L'alumnat al llarg del curs s'iniciarà en el concepte i evolució de la Idea de Europa al llarg de la Història, fent una especial incidència en l'època Moderna, tot i que partim de la visió clàssica d'Europa i acabam amb l'evolució de l'Europa actual. La incidència de la matèria en el futur professional de l'estudiant resta absolutament vinculada en el context formatiu i laboral europeu, en el coneixement de les dinàmiques econòmiques, socials, culturals i religioses que formaren l'Europa que avui coneixem i que, com a conseqüència d'allò, la determinen avui en dia.

### Requisits

- **L'itinerari A** comporta un compromís d'assistència a un 80% de les sessions teòriques i a la totalitat de les sessions pràctiques de l'assignatura i suposa una avaluació continuada al llarg del semestre.
- **L'itinerari B** S'hi podrà acollir qui compleixi amb alguna d'aquestes condicions:

## Guia docent

- a) Estar treballant amb una mitjana de dedicació equivalent, com a mínim, a la meitat de la durada màxima de jornada ordinària de treball. Això s'ha d'acreditar amb un contracte de treball en vigor o un nomenament administratiu; alternativament es poden aportar altres documents que provin l'activitat actual, com els justificants de cotització en qualsevol règim de la Seguretat Social.
- b) Estar afectat per una discapacitat física, sensorial o psíquica, en un grau igual o superior al 33 per cent, que és el que estableix la normativa que regula la reserva de places per a l'accés a la Universitat d'estudiants amb necessitats educatives especials. El grau de discapacitat s'ha d'acreditar mitjançant el certificat emès per l'organisme competent per al seu reconeixement.
- c) Tenir 45 anys o més en la data d'inici del curs acadèmic.
- d) Estar en situació de protecció a la família o haver de tenir cura de persones dependents.
- e) Trobar-se en altres situacions extraordinàries que es valorin com a determinants per poder acollir-se a l'itinerari B.

En tots els supòsits s'han d'acreditar documentalment les situacions al·legades

En qualsevol dels itineraris, l'alumne obtindrà una qualificació numèrica d'entre 0 i 10 per a cada activitat avaluativa, que serà ponderada segons el pes que tingui en el conjunt. La qualificació global serà la suma de les qualificacions ponderades de cada activitat. Per la nota global de la part teòrica i de la part pràctica de l'assignatura cal que l'alumne dugui a terme totes les activitats d'avaluació proposades i que, a l'examen teòric global, obtingui un mínim de 4 punts sobre 10 a l'itinerari A i un mínim de 5 punts sobre 10 a l'itinerari B. Si no aconsegueix aquesta puntuació mínima podrà repetir l'examen durant el període d'avaluació extraordinària. tal com determina l'article 26 del reglament acadèmic de la Universitat, en aquells casos en què l'alumne obtingui un resultat global de 5 o superior, però no arribi al mínim exigint en l'examen teòric, la qualificació global que obtindrà serà d'un 4,5.

## Competències

### Específiques

- \* CE-6: Emprar el criteri de multicausalitat per entendre, analitzar i explicar els fenòmens històrics i els comportaments de les societats.
- \* CE-8: Adoptar una perspectiva d'anàlisi destinada a presentar les conseqüències de tot tipus (polítiques, econòmiques, socials, culturals) dels fenòmens històrics.

### Genèriques

- \* CG-1: Distingir, entendre i ser capaç d'explicar els grans períodes cronològics en què es divideix la història universal, la raó de ser de la dita divisió i la seva cronologia, els trets estructurals que caracteritzen cada període així com les continuïtats i canvis que existeixen en cada una de les etapes, la immediatament anterior com la posterior.



## Guia docent

### Bàsiques

\* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: [http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/)

### Continguts

#### Continguts temàtics

##### A. INTRODUCCIÓ. 1.DEL MITE AL LOGOS: EL MON DE LES IDEES

###### Continguts temàtics

A. INTRODUCCIÓ 1. Del mite al logos: el món de les idees

B. EUROPA I LA FORMACIÓ DE LA SEVA IDENTITAT A L'EDAT MITJANA 1. La dualitat de poders i els canvis a l'Imperi carolingi 2. L'aparició del Sacre Imperi Germànic i les posteriors dificultats

C. EUROPA, DE L'ESPERIT DEL RENAIXEMENT AL BARROC 1. Carles Vè i el seu ideal de unitat cristiana 2. La reforma protestant i les guerres de religió 3. Felip II i l'hegemonia hispànica a Europa i el perill turc 4. Europa, un camp de batalla. De l'hegemonia francesa a l'equilibri d'Utrecht

D. L'ESPERIT DE LA IL·LUSTRACIÓ 1. La Il·lustració i l'ideal europeu. El joc de les aliances per mantenir l'equilibri 2. De la Revolució francesa a Napoleó.

E. LA DARRERA ETAPA DE LA IDEA D'EUROPA 1.El llarg segle XX: realitat i futur d'Europa

### Metodologia docent

S'exposarà el contingut teòric a través de classes presencials, introduint-se referències bibliogràfiques que permetran a l'alumnat adquirir les competències fixades. De manera també coordinada amb les classes teòriques es realitzaran una seguit de classes pràctiques i seminaris tutelats, amb l'objectiu d'una millor concreció dels coneixements explicats. Tant a les classes teòriques com a les pràctiques s'empraran diverses estratègies didàctiques així com el recurs de les TIC per tal d'afavorir tant l'autoaprenentatge com el treball en equip, incidint en totes aquelles pràctiques que puguin consolidar i fomentar el treball personal i la crítica.

### Volum de treball

A més de les pràctiques establertes (de grup i individual), una altra part es durà a terme dintre del model de seminari: "Les altres Europes"/ "La diversitat d'Europa". Cal la possibilitat de dur-se a terme un segon seminari: "Conflicte i defensa a l'espai europeu des de la fi de la Guerra Freda".

Activitats de treball presencial (2,4 crèdits, 60 hores)

## Guia docent

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques		Grup gran (G)	Desenvolupament de la teoria de l'assignatura.	42
Seminaris i tallers		Grup mitjà (M)	Es farà un mínim d'un seminari i/o tallers, a partir de les aportacions dels alumnes dividits en grups sobre "Les altres Europeres" o "La diversitat d'Europa". En cas de fer-se un segon seminari, aquest partiria de professors convidats sobre el tema "Conflicte i defensa a l'espai europeu des de finals de la Guerra Freda"	7
Classes pràctiques		Grup mitjà (M)	Mitjançant texts aprofundir en cada un dels temes, emprant eines d'anàlisi adients	7
Tutories ECTS		Grup petit (P)	Seguiment del procés d'aprenentatge dels alumnes	1
Avaluació		Grup gran (G)	Valorar si l'alumne coneix i sap aplicar correctament els conceptes propis del temari.	3

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula digital.

### Activitats de treball no presencial (3,6 crèdits, 90 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	TREBALL NO PRESENCIAL	Que l'alumne sigui autònom. Participació activa en els treballs pràctics proposats pel professorat a "Aula Virtual"	90

### Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

### Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

#### Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'alguns dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

## Guia docent

### Seminaris i tallers

---

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Proves orals ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Es farà un mínim d'un seminari i/o tallers, a partir de les aportacions dels alumnes dividits en grups sobre "Les altres Europes" o "La diversitat d'Europa". En cas de fer-se un segon seminari, aquest partiria de professors convidats sobre el tema "Conflicte i defensa a l'espai europeu des de finals de la Guerra Freda"
Criteris d'avaluació	Es valorarà la seva capacitat per treballar en grup mitjançant un protocol estructurat i l'equilibri en la participació de tots els membres del grup. -Claretat i ordre en l'exposició de la matèria. -Preparació de la matèria per realitzar l'exposició.

Percentatge de la qualificació final: 15% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 15% per a l'itinerari B

### Classes pràctiques

---

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Mitjançant texts aprofundir en cada un dels temes, emprant eines d'anàlisi adients
Criteris d'avaluació	Es valorarà la seva capacitat per treballar en grup mitjançant un protocol estructurat. -Coneixement teòric i pràctic dels conceptes i processos històrics analitzats.

Percentatge de la qualificació final: 10% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 15% per a l'itinerari B

### Tutories ECTS

---

Modalitat	Tutories ECTS
Tècnica	Proves orals ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Seguiment del procés d'aprenentatge dels alumnes
Criteris d'avaluació	Presència activa en les tutories fixades /Participació i col.laboració a les sessions pràctiques.

Percentatge de la qualificació final: 5% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

### Avaluació

---

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament ( <b>recuperable</b> )
Descripció	Valorar si l'alumne coneix i sap aplicar correctament els conceptes propis del temari.
Criteris d'avaluació	Assolir els conceptes del temari. -Adequació dels procediments utilitzats en funció de la naturalesa i les característiques del processos històrics estudiats. -Format de la prova.

Percentatge de la qualificació final: 50% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 50% per a l'itinerari B

## Guia docent

### TREBALL NO PRESENCIAL

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Proves de resposta breu ( <b>recuperable</b> )
Descripció	Que l'alumne sigui autònom. Participació activa en els treballs pràctics proposats pel professorat a "Aula Virtual"
Criteris d'avaluació	Realització dels treballs pràctics proposats a Aula Virtual i tutoritzats per aquest mitjà.

Percentatge de la qualificació final: 20% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 20% per a l'itinerari B

### Recursos, bibliografia i documentació complementària

#### Bibliografia bàsica

BARTLETT, R.: La formación de Europa: Conquista, colonización y cambio cultural, 950-1350, Valencia, Universitat de València, 2003. CHABOD, F.: Historia de la Idea de Europa, Madrid, 1992. DD.AA.: La idea de Europa en el siglo XVI, Madrid, 1999. FONTANA, J.: Europa ante el espejo, Barcelona, 1994. FOSSIER, R.: La infancia de Europa, Barcelona, Labor, 1984. FLORENTÍN, M.: La unidad europea. Historia de un sueño, Madrid, 2013. GARCÍA PICAZO, P.: La idea de Europa: historia, cultura, política, Madrid, 2009. REVERTER, S.: Europa a través de sus ideas, Bilbao, 2006. PICAZO, A.: La India en la Edad Moderna, Madrid, Síntesis, 2016. STEINER, G.: La idea de Europa, Madrid, 2007. VOYENNE, B.: Historia de la idea de Europa, Barcelona, 1965. SUÁREZ, L.: La Europa de las cinco naciones : una historia de Europa desde el hundimiento del imperio romano hasta el final de la Segunda Guerra Mundial, Barcelona, Ariel, 2008. VACA, Á. (coord.): Europa, proyecciones y percepciones históricas, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 1997. WOLF, S.: La Europa napoleónica, Barcelona, Crítica, 1992.

