

## Guía docente

### Identificación de la asignatura

<b>Asignatura / Grupo</b>	11438 - Teoría Crítica / 1
<b>Titulación</b>	Máster Universitario en Filosofía
<b>Créditos</b>	6
<b>Período de impartición</b>	Primer semestre
<b>Idioma de impartición</b>	Castellano

### Profesores

#### Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho / Edificio
Joaquín Miguel Valdivielso Navarro <a href="mailto:jvaldivielso@uib.es">jvaldivielso@uib.es</a>	11:00	12:00	Martes	02/09/2019	20/12/2019	Despatx BB10 Edifici Ramon Llull
	17:00	18:00	Martes	07/01/2020	13/02/2020	Despatx BB10 Edifici Ramon Llull
	16:00	17:00	Lunes	17/02/2020	03/06/2020	Despatx BB10 / Edifici Ramon Llull

### Contextualización

Objetivos generales de la asignatura:

1. Introducir a las discusiones actuales en Teoría Crítica
2. Asimilar conocimientos conceptuales de los principales autores y escuelas en el campo de especialidad
3. Proponer un tema de investigación para la asignatura dentro de los contenidos de la misma
4. Elaborar y defender un trabajo de investigación
5. Fomentar y mejorar la intervención con criterio analítico y crítico en las clases teóricas y en las exposiciones comunes de los trabajos prácticos

### Requisitos

No hay requisitos esenciales.

## Guía docente

### Recomendables

Es recomendable una formación básica en filosofía social y política, y/o teoría social.

## Competencias

### Específicas

- \* Comprensión de las principales discusiones en el seno de las corrientes actuales de la Teoría Crítica

### Genéricas

- \* Capacidad de actualización de los conocimientos. Conocimiento de las fuentes bibliográficas y otros recursos disponibles.
- \* Capacidad para la exposición y defensa de proyectos de investigación propios
- \* Desarrollo de habilidades en búsqueda y selección de fuentes bibliográficas
- \* Capacidad para la redacción de trabajos académicos publicables

### Transversales

- \* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: [http://estudis.uib.cat/es/master/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/)

### Básicas

- \* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: [http://estudis.uib.cat/es/master/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/)

## Contenidos

El temario recoge de forma cronológica y también temática los principales momentos de la tradición de la Teoría Crítica.

### Contenidos temáticos

1. El concepto de Teoría Crítica
2. Ilustración y razón: La recepción del diagnóstico de Adorno
3. Hannah Arendt y la dialéctica entre lo social y lo público
4. La transformación estructural de la esfera pública según Habermas
5. La democracia deliberativa de Habermas
6. La teoría de la justicia de Nancy Fraser
7. Redistribución o reconocimiento. El debate entre Honneth y Fraser
8. La eticidad democrática según Axel Honneth
9. El debate cosmopolita. La aportación de Seyla Benhabib
10. Últimos desarrollos en Teoría Crítica

## Guía docente

### Metodología docente

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el plan de trabajo y la lista de lecturas obligatorias de la asignatura a través del aula virtual en la plataforma Campus Extens.

### Volumen

El volumen de trabajo incluye la asistencia a las sesiones presenciales, el estudio y preparación de las lecturas obligatorias utilizadas en las clases presenciales, el tiempo de tutorías y en especial de selección de la obra sobre la que se realizará la reseña, y finalmente la elaboración y defensa de la reseña.

### Actividades de trabajo presencial (1 créditos, 25 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases prácticas		Grupo grande (G)	Presentación y discusión de una pregunta sobre las lecturas obligatorias que acompañan cada uno de los temas y sesiones.	20
Tutorías ECTS		Grupo pequeño (P)	Presentación y discusión de un proyecto de investigación	5

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

### Actividades de trabajo no presencial (5 créditos, 125 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo		Elaboración de una reseña de una de las lecturas de la bibliografía recomendada	125

### Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

### Evaluación del aprendizaje del estudiante

## Guía docente

La evaluación se centra en la elaboración de una reseña de acuerdo a criterios de revistas académicas y en la lectura y discusión de lecturas obligatorias durante las sesiones presenciales.

### Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento Académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostrablemente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

### Clases prácticas

---

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Técnicas de observación ( <b>no recuperable</b> )
Descripción	Presentación y discusión de una pregunta sobre las lecturas obligatorias que acompañan cada uno de los temas y sesiones.
Criterios de evaluación	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Comprensión adecuada de los principales planteamientos teóricos</li><li>2. Asimilación de los conocimientos conceptuales de los autores y escuelas estudiados</li><li>3. Intervención con criterio analítico y crítico en las clases teóricas y en las exposiciones comunes de los trabajos prácticos</li><li>4. Uso en las clases presenciales de los conocimientos adquiridos</li><li>5. Intervención en las exposiciones de los trabajos</li></ol>

Porcentaje de la calificación final: 40%

### Tutorías ECTS

---

Modalidad	Tutorías ECTS
Técnica	Trabajos y proyectos ( <b>no recuperable</b> )
Descripción	Presentación y discusión de un proyecto de investigación
Criterios de evaluación	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Capacidad para proponer un tema de investigación</li><li>2. Capacidad para elaborar y defender un trabajo de investigación</li></ol>

Porcentaje de la calificación final: 10%

### Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo

---

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Trabajos y proyectos ( <b>no recuperable</b> )
Descripción	Elaboración de una reseña de una de las lecturas de la bibliografía recomendada
Criterios de evaluación	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Uso de los conocimientos adquiridos individual y colectivamente en la elaboración del trabajo práctico</li><li>2. Coherencia lógica, rigor terminológico y corrección formal en el trabajo práctico</li></ol>



## Guía docente

### 3. Rigor expositivo en la presentación del trabajo práctico

Porcentaje de la calificación final: 50%

## Recursos, bibliografía y documentación complementaria

---

A cada uno de los temas y sesiones le corresponden lecturas obligatorias, fragmentos, capítulos o artículos científicos. Serán especificados y puestos a disposición del alumnado en la plataforma de Campus Extens.

### Otros recursos

---

Los alumnos tendrán a su disposición en la plataforma Moodle de Campus Extens carpetas con material específico para cada uno de los temas

