

Guía docente

Identificación de la asignatura

Asignatura / Grupo	11192 - Evolución Humana / 1
Titulación	Máster Universitario en Cognición y Evolución Humana
Créditos	6
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Horario de atención a los alumnos

Profesor/a	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho / Edificio
Marcos Nadal Roberts marcos.nadal@uib.es	12:00	13:00	Miércoles	03/09/2019	16/02/2020	B205 / Guillem Cifre
	15:00	16:00	Miércoles	03/09/2019	16/02/2020	B205 / Guillem Cifre
	12:30	13:30	Martes	17/02/2020	30/06/2020	B205 / Guillem Cifre
	16:00	17:00	Martes	17/02/2020	30/06/2020	B205 / Guillem Cifre

Contextualización

El curso se destina a formar al alumno en el conocimiento de la filogénesis humana y de las características distintivas de nuestra especie relacionadas con la evolución de nuestro cerebro. Forma parte de Campus Extens, por lo que las clases presenciales se complementan con el material disponible para los alumnos en Campus Extens

Requisitos

Aunque se proporcionarán las enseñanzas básicas necesarias, es recomendable disponer de conocimientos previos sobre biología y/o antropología

Recomendables

Conocimientos previos sobre biología y/o antropología

Competencias

Guía docente

Específicas

- * Obtener un conocimiento avanzado de la evolución, los procesos cognitivos y los procesos de socialización de los seres humanos.
- * Conocer las técnicas de investigación avanzadas en el ámbito de las ciencias sociales y humanas, en especial aquellas que tengan que ver con el estudio de la evolución, la cognición y la socialización humanas.
- * Saber integrar la investigación en los ámbitos del estudio de la evolución, de la antropología y de la psicología cognitiva.

Genéricas

- * Haber adquirido conocimientos avanzados y demostrado, en el contexto de investigación científica y tecnológica de la filogénesis humana, una comprensión detallada y fundamentada de los aspectos teóricos y prácticos y de la metodología de trabajo
- * Saber aplicar e integrar los conocimientos adquiridos, la comprensión de estos, su fundamentación científica y las capacidades de resolución de problemas en el entorno de la evolución humana, aun en aquellos aspectos de ella definidos de forma imprecisa, incluyendo las aproximaciones de carácter multidisciplinar altamente especializadas.
- * Ser capaces de predecir y controlar la evolución de situaciones complejas mediante el desarrollo de nuevas e innovadoras metodologías de trabajo adaptadas al ámbito científico/investigador, en general multidisciplinar, del estudio de la evolución humana.

Básicas

- * Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el máster en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/master/comp_basiques/

Contenidos

El contenido del curso incluye: (I) Temas de explicación teórica, mediante clase magistral, destinados a poner al día los conocimientos básicos acerca de la sistemática humana y, dentro de ella, los rasgos derivados de nuestra especie; (II) Un seminario sobre los rasgos derivados humanos; y (III) Un ejercicio práctico acerca del diseño de procedimientos experimentales relacionados con los rasgos derivados humanos.

El detalle aparecerá en los materiales a disposición de los alumnos en Campus Exens

Habrà una actividad académica complementaria consistente en un seminario sobre Filosofía de la Biología que impartirá el dr. Raúl Gutiérrez Lombardo en el mes de noviembre. La fecha se comunicará a comienzos del curso

Contenidos temáticos

Tema 1. Análisis evolutivo

Reconstrucción filogenética, taxonomía. cladística. Procesos de especiación.

Tema 2. Sistemática humana

Rasgos primitivos y rasgos derivados. Apomorfía y sinapomorfía. La tribu Homininae. Los procesos de hominización y de humanización. Principales hipótesis sobre los factores selectivos. La evolución del género *Homo*.

Tema 3. Rasgos derivados humanos: lenguaje

El lenguaje de doble articulación. Evidencias de la evolución del lenguaje.

Tema 4. Rasgos derivados humanos: estética

Guía docente

El pensamiento simbólico. Evidencias acerca de la evolución de la apreciación estética

Tema 5. Rasgos derivados humanos: moral

El comportamiento altruista: altruismo biológico y altruismo moral. Evidencias acerca de la evolución de la moral

Seminario. El juicio moral

Trabajo de seminario acerca de las cuestiones que plantea el rasgo derivado de juicio moral.

Diseño experimental. El juicio estético

Ejercicio práctico de diseño experimental acerca de las cuestiones que plantea un rasgo derivado a determinar durante el curso

Metodología docente

El curso, como se ha dicho, se desarrollará a partir de unas clases magistrales de introducción teórica a las que seguirán el seminario de profundización y el ejercicio de diseño experimental

Volumen

De acuerdo con los procedimientos del Espacio Europeo de Enseñanza Superior, el volumen de trabajo se divide entre las actividades presenciales y las de trabajo autónomo. Las horas presenciales se reducen al formar parte la asignatura del programa Campus Extens

Actividades de trabajo presencial (1,4 créditos, 35 horas)

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Temas de conocimientos básicos	Grupo grande (G)	Las clases teóricas se realizarán a la manera tradicional, mediante la exposición por parte del profesor del temario, con el fin de ofrecer una actualización respecto de los conocimientos básicos necesarios. Los guiones de las clases y otros materiales de ayuda estarán a disposición del alumno en Campus Extens. De ser posible, se incluirán clases dadas por profesores invitados.	13
Seminarios y talleres	Seminarios de profundización	Grupo mediano (M)	El seminario planteará algunas de las principales cuestiones en debate acerca de los rasgos derivados humanos que se estudian en la materia. El desarrollo del seminario incluirá: 1. Una introducción por parte del profesor 2. Trabajos de búsqueda bibliográfica, lectura crítica y síntesis por parte del alumno 3. Exposición en clase, individual o en grupos pequeños	10
Clases prácticas	Diseño experimental	Grupo grande (G)	Ejercicio de planteamiento de un diseño experimental relacionado con los rasgos derivados humanos	10
Tutorías ECTS	Tutoría de presentación del curso	Grupo mediano (M)	Tutoría destinada a presentar el curso, su contenido y los procedimientos de enseñanza que van a utilizarse.	1

Guía docente

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Tutorías ECTS	Tutoría de aclaración de dudas y conceptos	Grupo mediano (M)	Tutoría destinada a aclarar las dudas y precisar los conceptos de las clases teóricas.	1

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Aula Digital.

Actividades de trabajo no presencial (4,6 créditos, 115 horas)

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio de las bases teóricas	Estudio relativo a los materiales proporcionados en los temas de explicación de la teoría.	35
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Trabajo de seminarios	Trabajos referentes a los seminarios que incluyen por parte del alumno la preparación de los materiales de estudio, realización de síntesis y puntos a debatir, propuestas y exposición en clase.	35
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Diseño experimental	Trabajos referentes al diseño experimental que incluyen por parte del alumno la preparación y redacción de una propuesta de diseño de un experimento.	45

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Dado el carácter de curso de postgrado, la evaluación es de carácter personal, no recuperable. En caso de no alcanzar el mínimo para aprobar la materia, los alumnos deberán acudir a tutorías individuales.

Fraude en elementos de evaluación

De acuerdo con el artículo 33 del Reglamento Académico, "con independencia del procedimiento disciplinario que se pueda seguir contra el estudiante infractor, la realización demostrablemente fraudulenta de alguno de los elementos de evaluación incluidos en guías docentes de las asignaturas comportará, a criterio del profesor, una minusvaloración en su calificación que puede suponer la calificación de «suspense 0» en la evaluación anual de la asignatura".

Guía docente

Temas de conocimientos básicos

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Las clases teóricas se realizarán a la manera tradicional, mediante la exposición por parte del profesor del temario, con el fin de ofrecer una actualización respecto de los conocimientos básicos necesarios. Los guiones de las clases y otros materiales de ayuda estarán a disposición del alumno en Campus Extens. De ser posible, se incluirán clases dadas por profesores invitados.
Criterios de evaluación	
Porcentaje de la calificación final:	0%

Seminarios de profundización

Modalidad	Seminarios y talleres
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	El seminario planteará algunas de las principales cuestiones en debate acerca de los rasgos derivados humanos que se estudian en la materia. El desarrollo del seminario incluirá: 1. Una introducción por parte del profesor 2. Trabajos de búsqueda bibliográfica, lectura crítica y síntesis por parte del alumno 3. Exposición en clase, individual o en grupos pequeños
Criterios de evaluación	Exposición del trabajo personal y discusión de los trabajos de los demás alumnos.
Porcentaje de la calificación final:	30%

Diseño experimental

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Ejercicio de planteamiento de un diseño experimental relacionado con los rasgos derivados humanos
Criterios de evaluación	Ejercicio de diseño experimental.
Porcentaje de la calificación final:	20%

Estudio de las bases teóricas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Estudio relativo a los materiales proporcionados en los temas de explicación de la teoría.
Criterios de evaluación	Trabajo autónomo de los alumnos en el estudio de los contenidos teóricos.
Porcentaje de la calificación final:	15%

Trabajo de seminarios

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Trabajos referentes a los seminarios que incluyen por parte del alumno la preparación de los materiales de estudio, realización de síntesis y puntos a debatir, propuestas y exposición en clase.
Criterios de evaluación	Trabajo autónomo de los alumnos en la preparación del diseño experimental. Incluye una memoria que cada

Guía docente

alumno realizará de manera individual detallando el trabajo realizado y los conocimientos adquiridos.

Porcentaje de la calificación final: 15%

Diseño experimental

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Otros procedimientos (no recuperable)
Descripción	Trabajos referentes al diseño experimental que incluyen por parte del alumno la preparación y redacción de una propuesta de diseño de un experimento.
Criterios de evaluación	Trabajo autónomo de los alumnos en la preparación de los seminarios. Incluye una memoria que cada alumno realizará de manera individual detallando el trabajo realizado y los conocimientos adquiridos.

Porcentaje de la calificación final: 20%

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Por el carácter de curso de postgrado, los recursos bibliográficos y demás materiales se irán proporcionando a medida que avance el programa y estarán disponibles en Campus Extens

Bibliografía básica

La bibliografía básica correspondiente a cada tema, al seminario y al ejercicio de diseño experimental estará disponible en Campus Extens.

Bibliografía complementaria

La bibliografía complementaria correspondiente a cada tema, al seminario y al ejercicio de diseño experimental estará disponible en Campus Extens.

Otros recursos

Los materiales de ayuda al alumno y el cronograma estarán disponibles en Campus Extens.

