

Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	20943 - Temes de Filosofia Contemporània / 1
Titulació	Grau de Filosofia - Segon curs
Crèdits	6
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Mateu Cabot Ramis mcabot@uib.es	10:00	13:00	Dijous	01/09/2018	31/07/2019	Ramon Llull BC06

Contextualització

L'assignatura optativa *Temes de filosofia contemporània* es dedica aquest curs al discurs filosòfic de la modernitat, principalment a la qüestió de què és la modernitat, pregunta prèvia per poder contestar sobre les possibilitats de la seva pervivència. Aquestes qüestions es plantegen directament en les dues obres que seran la matèria del curs: *Dialèctica de la Il·lustració* (1944) de Max Horkheimer i Theodor W. Adorno, i *El discurs filosòfic de la modernitat* (1985) de Jürgen Habermas.

Requisits

Aquesta és una assignatura optativa de la matèria Filosofia Contemporània, per tant, es presuposen els coneixements i habilitats adquirides en l'assignatura que desenvolupa la matèria.

Essencials

Haver cursat satisfactòriament l'assignatura obligatòria 20921 FILOSOFIA CONTEMPORÀNIA

Competències

Específiques

- * Coneixement de la terminologia filosòfica especialitzada y de la bibliografia essencial en filosofia. .
- * Capacitat de relacionar les formulacions filosòfiques de diverses èpoques en el seu context històric .
- * Habilitat en l'ús d'eines i conceptes filosòfics per a l'anàlisi i la comprensió dels temes actuals que permetin aplicar els coneixements al treball o vocació d'una forma professional .

Guia docent

- * Respecte a la pluralitat d'enfocaments i tradicions en filosofia. 6. Capacitat de raonament y reflexió crítiques en les argumentacions filosòfiques .

Genèriques

- * Capacitat de síntesis i anàlisi lògica. .
* Habilitats d'investigació i aprenentatge autònoms i de transmissió dels coneixements tant al públic especialitzat com al no especialitzat. .

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/

Continguts

El curs es concentrarà en dos pensadors fonamentals per a bona part del pensament contemporani, Marx i Freud. Del primer estudiarem les tesis fonamentals del primer capítol de *El Capital* (1867) i els debats contemporanis sobre la reinterpretació d'aquest text. Del segon analitzarem els seus *escrits de metapsicologia* a més d'una de les seves darreres obres, *El malestar en la cultura* (1930)

Continguts temàtics

1. ¿Com entendre la història després de Hegel' (Marx)
2. Dialèctica de mite i il·lustració (Adorno & Horkheimer)
3. La modernització com a racionalització (Habermas)
4. El col·lapse de la modernització (Kurz)

Metodologia docent

El curs té la forma general d'un treball de seminari. La finalitat és comprendre el pensament dels autors en base als propis textos i desenvolupar la qüestió general del curs. Per tant, l'assignatura es basarà en la lectura i comentari dels textos seleccionats. Degut a la forma de seminari del curs, es pressuposa que els estudiants han llegit prèviament els textos i poden desenvolupar en les classes una tasca de interpretació dels textos. Per això és molt important l'assistència i participació dels estudiants. Per aquest motiu tots aquells, que per causes legítimes no puguin assistir regularment a classe hauran de comunicar-ho al començament del curs per establir un pla de seguiment especial (Itinerari B).

Activitats de treball presencial (2,4 crèdits, 60 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Classes	Grup gran (G)	Exposició del professor de les línies fonamentals del pensament de l'autor en qüestió i qüestions que es plantejen en els textos.	10
Classes pràctiques	Seminari de lectura de textos	Grup gran (G)	Seminari de lectura dels textos indicats, la qual cosa suposa la lectura prèvia dels textos per part de l'alumne.	50

Guia docent

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula Digital.

Activitats de treball no presencial (3,6 crèdits, 90 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Treball de curs	Treball escrit individual sobre una lectura dels textos originals, que podrà recolzar-se en literatura secundària, però no ser substituït per ella. L'extensió serà lliure, però es considera que no serà inferior a deu pàgines. El tema haurà de convenir-se amb el professor abans del termini fixat per a cada curs.	90

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

L'avaluació del curs es realitzarà mitjançant els tres elements següents:

1. Treball escrit individual sobre una lectura dels textos originals, que podrà recolzar-se en literatura secundària, però no ser substituït per ella. L'extensió serà lliure, però es considera que no serà inferior a deu pàgines. El tema haurà de convenir-se amb el professor abans del termini fixat per a cada curs.
2. Prova escrita el darrer dia de classe, en la que s'hauràn de desenvolupar alguns temes tractats a classe o comentar una qüestió relacionada amb els temes tractats durant el curs. Els temes no podran coincidir amb l'autor elegit pel treball.
3. Participació activa en el seminari

Serán criteris d'avaluació fonamentals la capacitat de lectura i interpretació dels textos originals, així com la elaboració pròpia dels mateixos seguin criteris de rigor.

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'alguns dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Guia docent

Classes

Modalitat	Classes teòriques
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament (recuperable)
Descripció	Exposició del professor de les línies fonamentals del pensament de l'autor en qüestió i qüestions que es plantejen en els textos.
Criteris d'avaluació	Rigor en la interpretació dels textos. Coherència i pertinència en la reflexió sobre ells.

Percentatge de la qualificació final: 40% amb qualificació mínima 5

Seminari de lectura de textos

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Seminari de lectura dels textos indicats, la qual cosa suposa la lectura prèvia dels textos per part de l'alumne.
Criteris d'avaluació	Preparació prèvia de la lectura. Rigorositat en la lectura e interpretació. Participació en el seminari de forma positiva al seu desenvolupament.

Percentatge de la qualificació final: 10% amb qualificació mínima 5

Treball de curs

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Treballs i projectes (recuperable)
Descripció	Treball escrit individual sobre una lectura dels textos originals, que podrà recolzar-se en literatura secundària, però no ser substituït per ella. L'extensió serà lliure, però es considera que no serà inferior a deu pàgines. El tema haurà de convenir-se amb el professor abans del termini fixat per a cada curs.
Criteris d'avaluació	Rigor en la lectura. Seguiment de l'estructura lògica del text i capacitat de relacionar-ho amb altres aspectes de l'obra.

Percentatge de la qualificació final: 50% amb qualificació mínima 5

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Al principi del curs hi haurà disponible a **Campus Extens** les lectures a treballar en classe.

Bibliografia bàsica

- 1 Benjamin, W., "Sobre la historia", en: *Obras*, I, 2, Madrid: Ábada, 2006, pp. 305-318
- 2 Habermas, J., *El discurso filosófico de la modernidad*, trad. de M. Jiménez. Madrid: Taurus, 1989
- 3 Horkheimer, M.; Adorno, Th. W., *Dialéctica de la ilustración. Fragmentos filosóficos*, trad. de J. J. Sánchez. Madrid: Trotta, 1994
- 4 Kurz, R., *El colapso de la modernización. Del derrumbe del socialismo de cuartel a la crisis de la economía mundial*. Buenos Aires: Marat, 2016
- 5 Marx, K., *El capital. Crítica de la economía política*, trad. de M. Sacristán. Barcelona: Crítica, 1979