



## Guía docente

---

### Identificación de la asignatura

---

**Asignatura / Grupo:** 20909 – Filosofía Moderna I / 1

**Titulación:** Grado en Filosofía – Segundo curso

**Créditos:** 6

**Período de impartición:** Segundo semestre

---

### Contextualización

---

Esta asignatura forma parte de la materia Historia de la Filosofía, y está estrechamente vinculada a la asignatura Filosofía Moderna II.

Para llevar a cabo esta asignatura hay previstos dos itinerarios: el itinerario A está previsto para alumnos que pueden asistir a clase; el itinerario B está pensado para alumnos que por causas objetivas no pueden asistir a las clases. El alumno que quiera seguir el itinerario B deberá entrevistarse con el profesor durante los primeros quince días de clase, y firmar un contrato pedagógico. El estudiante debe consultar, antes de solicitar el itinerario B, la normativa de la facultad al respecto.

---

### Competencias

---

#### Específicas

- \* Conocimiento de las teorías y las técnicas de la filosofía en relación a la discusión de los problemas históricos los siglos XVI y XVII.
- \* Conocimiento de la terminología filosófica especializada y de la bibliografía esencial en la filosofía de los siglos XVI y XVII.
- \* Habilidad en el uso de herramientas y conceptos filosóficos para el análisis y comprensión de los temas actuales que permita aplicar los conocimientos al trabajo o vocación de una forma profesional.



## Guía docente

- \* Capacidad de relacionar las formulaciones filosóficas de los siglos XVI y XVII en su contexto histórico.
- \* Respeto a la pluralidad de enfoques y tradiciones en la filosofía de los siglos XVI y XVII.

### Genéricas

- \* Capacidad de razonamiento y reflexión crítica en las argumentaciones filosóficas.
- \* Capacidad de síntesis y de análisis lógico.
- \* Habilidades de investigación y aprendizaje autónomos y de transmisión de los conocimientos tanto al público especializado como al no especializado.
- \* Capacidad de presentar y defender públicamente argumentos filosóficos, oralmente o por escrito, que permita aplicar los conocimientos al trabajo o vocación de una forma profesional.

### Básicas

- \* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante debe haber alcanzado al finalizar el grado en el enlace siguiente: [http://estudis.uib.es/es/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.es/es/grau/comp_basiques/).

## Contenidos

---

El programa está dividido en cinco temas. En las clases presenciales los temas se trabajarán a partir de textos de los filósofos del programa.

### Contenidos temáticos

#### Tema 1. Panorama de los siglos XVI y XVII

1. La filosofía en el Renacimiento
  - a) Historia del concepto y del término. El problema historiográfico: principales interpretaciones.
  - b) El progresivo cambio de valores.
  - c) El humanismo. Características generales. Los inicios italianos: Petrarca y sus continuadores. El retorno a la antigüedad clásica: platónicos y

## Guía docente

aristotélicos (Cusa, Ficino, Pico, Leonardo y Pomponazzi). El humanismo en Europa (de Metge a Vives; de Budé a Montaigne; Erasmo y Moro).

e) Importancia y problemática de la palabra.

f) Humanismo y filosofía moderna.

g) El conflicto de la reforma.

h) Las tendencias del Renacimiento (naturalismo, escepticismo, experimentalismo y utopías).

### 2. La nueva ciencia

a) Un proceso gradual.

b) Humanismo y ciencia.

c) La revolución copernicana: Copérnico y Galileo.

d) La culminación del proceso: Newton

### 3. La filosofía en el Barroco

a) Rasgos de la 'nueva' filosofía. Racionalismo y empirismo.

b) La escolástica: Suárez.

c) Los proyectos de una ciencia universal y las propuestas de un nuevo orden pedagógico: Comenius.

## Tema 2. La génesis de la filosofía moderna

### 1. La nueva reflexión política: Niccolò Machiavelli

a) Un repaso a la polémica interpretativa.

b) El contexto histórico.

c) La ruptura en el pensamiento Maquiavelo.

d) El método de análisis política.

e) El trasfondo del pensamiento Maquiavelo.

f) La modernidad de Maquiavelo.

### 2. La nueva reflexión sobre el cosmos: Giordano Bruno

a) Las fuentes del pensamiento Bruno.

b) La cosmología bruniana.

c) La metafísica.

d) La magia.

e) El hombre y la filosofía.

f) La modernidad de Bruno.

### 3. La nueva reflexión sobre el hombre: Michel de Montaigne

a) El recorrido vital.

b) Los Ensayos.



## Guía docente

- c) Filosofía y escritura en los Ensayos.
- d) El contenido de los Ensayos.
- e) La modernidad de Montaigne.

### Textos:

- 1. Maquiavelo: *El príncipe, Discursos sobre la primera década de Tito-Livio* (18 primeros capítulos).
- 2. Bruno: Selección de fragmentos.
- 3. Montaigne: *Ensayos* (En especial: "Al lector", "Sobre la ociosidad" (I, 8), "Sobre la educación de los niños" (y, 26), "Apología de Ramon Sibiuda" (II, 12), "Sobre el arrepentimiento" (III, 2), "Sobre la experiencia" (III, 13)).

### Tema 3. Descartes

- 1. Método
- 2. Metafísica
- 3. La ciencia cartesiana
  - a) El método científico.
  - b) La física mecanicista.
  - c) Física y religión.
- 4. El hombre cartesiano
  - a) El animal-máquina y la peculiaridad del ser humano.
  - b) Las pasiones y las virtudes.
  - c) El hombre político.

Textos: *Discurso del método. Meditaciones metafísicas. Los principios de la filosofía. Las pasiones del alma.* Selección de cartas de la correspondencia de Descartes.

### Tema 4. Para la vía racionalista poscartesiana

- 1. Los seguidores: Geulinckx y Malebranche
- 2. ¿Un seguidor racionalista de Descartes? Spinoza
  - a) Dios.
  - b) Deseo.
  - c) Ética



## Guía docente

### 3. Un racionalismo no cartesiano: Leibniz

- a) El vínculo de todo.
- b) El principio de razón suficiente.
- c) El mal y la libertad.
- d) Finitud humana, fe y moral.

### 4. Más allá del racionalismo: Pascal.

- a) Los límites del racionalismo.
- b) La comprensión del hombre y la condición humana. El espíritu de fineza.
- c) La diversión y la fe.

Textos: Spinoza, *Ética*; Leibniz, *Monadología*

## Tema 5. Por la vía de los sentidos

### 1. Las alternativas coetáneas a Descartes

- a) Gassendi.
- b) Hobbes.

### 2. El empirismo inglés como alternativa al racionalismo: Locke, Berkeley, Hume

- a) Los principios del empirismo.
- b) Entre el materialismo y la inmaterialidad.
- c) La constitución empirista de la ciencia moderna.
- d) Ciencia y metafísica.
- e) Ética y política.

Textos: selección de textos de Hobbes, Locke, Berkeley y Hume.