Guia docent

Identificació de l'assignatura

Assignatura / Grup	10873 - Investigació i Innovació Educativa / 1
Titulació	Màster Universitari de Formació del Professorat
Crèdits	2
Període d'impartició	Primer semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx / Edifici
Joan Lluís Llinàs Begon jlluis.llinas@uib.es	09:30	10:00	Dimecres	20/02/2019	29/05/2019	BC12
	12:00	13:30	Dimecres	20/02/2019	29/05/2019	BC12
	10:00	12:00	Dimarts	04/06/2019	25/06/2019	BC12

Contextualització

La investigació i la innovació docents a l'àrea de la filosofia van lligades necessàriament a dos aspectes: la comunicació entre el professorat per a la formació continua i l'aplicació de les Tecnologies de la Informació i la Comunicació a l'aula i fora d'ella. Internet és la principal plataforma innovadora i ofereix multitud de recursos propicis per emprar en el procés d'ensenyament i aprenentatge de la filosofia, però no l'únic: el cinema, la pissarra digital interactiva, els mapes conceptuals digitals i els propis textos filosòfics en suport digital ofereixen també fórmules novedoses per aprendre filosofia a l'escola del segle XXI. Aquesta escola ja reb el nom derivat de l'ús de les TIC en tot el procés: ESCOLA 2.0.

Requisits

Tenir pràctica amb l'ús de l'ordinador i d'internet.

Si es disposa d'ordinador portàtil seria útil portar-lo a les classes presencials.

Essencials

Nivell intermig d'ús d'ordinador: processador de textos, navegació per internet, correu electrònic, etc.

Competències

Data de publicació: 02/07/2018

Abans d'imprimir aquest document, pensau bé si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tothom.
©2019 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Document generat automàticament a les 1306:36 de 13/06/2019

Específiques

* Conèixer l'especificitat de les matèries de filosofia i del professorat de filosofia relacionades amb la investigació i la innovació educatives. .
* Analitzar els factors i els indicadors de la qualitat a l'ensenyament. .
* Conèixer les institucions, els models i les experiències innovadores a l'àmbit de la filosofia. .
* Analitzar els elements de l'anomenada Escola 2.0. .
* Practicar amb les principals eines innovadores de les TIC a l'àmbit de la filosofia. .
* Conèixer i analitzar l'ús dels audiovisuals a l'ensenyament de la filosofia. .

Genèriques

* Cercar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia), transformar-la en coneixement i aplicar-la als processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialització cursada. .
* Analitzar i qüestionar les pròpies concepcions sobre els distints aspectes relacionats amb la professió docent. .
* Iniciar-se en l'ús de les tècniques pròpies de la investigació i la innovació relacionades amb l'ensenyament de la matèria i amb l'educació en general, amb l'objectiu de dissenyar i desenvolupar projectes d'investigació, innovació i avaluació educatives. .
* Conèixer les institucions, models i vies per a la formació permanent, la investigació i la innovació educatives, valorant aquestes com una necessitat inherent a l'exercici professional. .
* Desenvolupar una actitud reflexiva i crítica davant l'entorn social i cultural, l'entorn institucional en el que treballa i davant la pròpia pràctica professional. .

Bàsiques

* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el màster a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/master/comp_basiques/

Continguts

Continguts temàtics

Tema 1. La innovació i investigació en la docència de la filosofia
* Què significa "innovar" i "investigar" en la docència de la filosofia?
* L'actitud autocrítica i autoavaluativa del professorat.
* Factors de qualitat: recursos, alumnat i professorat.
* Entitats de recerca i innovació: Els Centres de Professorat i de Recursos;Els Instituts de Ciències de l'Educació; ElsCol·legis de Llicenciats; Les agrupacions de professors; Altres.

Tema 2. L'audiovisual i la filosofia
* Innovar a través del cinema
* Treball amb pel·lícules, escenes, documentals, tv, etc
* Propostes del Grup Iref
* Propostes del Grup Embolic
* Altres experiències d'ensenyament de la filosofia a través del cinema
* Fotografia
* Vídeo

Tema 3. Aplicació de les TIC/TAC a l'àmbit de la filosofia
* S'aprén millor amb les TIC?
* L'Escola 2.0

Data de publicació: 02/07/2018

Abans d'imprimir aquest document, pensau bé si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tothom.
©2019 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Document generat automàticament a les 1306:36 de 13/06/2019

* De les TIC a les TAC
* Ús de les Pissarres Digitals Interactives
* Eines Web 2.0:
* Bancs de dades, repositoris, activitats
* Els mapes conceptuals online

Tema 4. Teoria i pràctica del projecte Filosofia 3/18

Es realitzarà una explicació de en què consisteix el projecte, dels materials disponibles, de la situació global, i es realitzarà una sessió pràctica com si es tractés d'una classe de secundària.

Metodologia docent

Si és possible per l'aula on s'imparteixi l'assignatura s'intentarà ésser coherent entre la proposta de docència i la impartició de la mateixa assignatura. Així, els apartats teòrics seran participatius i els pràctics s'intentarà treballar-los amb les mateixes eines a conèixer.

Activitats de treball presencial (0,48 crèdits, 12 hores)

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Presentacions dels temes i diàleg	Grup gran (G)	Es treballaran tots els contiguts per a l'aprenentatge de l'estudiant i es discutiran simultàniament entre tots (Temes 1, 2 i 3)	6
Classes pràctiques	L'audiovisual a l'àmbit de la filosofia	Grup gran (G)	Practicar les eines TIC/TAC a l'àmbit de la docència de la filosofia (contingut Tema 3) Practicar les eines audiovisuals (com el cinema, la tv, el mòbil...)	6

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informarà els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Aula Digital.

Activitats de treball no presencial (1,52 crèdits, 38 hores)

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual o en grup	Pràctiques d'aprofundiment en les TIC	* Per aprofundir en les eines TIC o si no ha estat possible fer-ho a la mateixa aula s'indicaran treballs de participació i/o col·laboració a través d'internet que es puguin fer no presencialment. * Lectura de textos, anàlisi de webs o visualització d'audiovisuals i comentari dels mateixos en les eines web 2.0 que es concretaran durant la fase presencial.	38

Data de publicació: 02/07/2018

Abans d'imprimir aquest document, pensau bé si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tothom.
©2019 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Document generat automàticament a les 1306:36 de 13/06/2019

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscs específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

S'avaluarà la participació en la construcció de les classes i en les pràctiques presencials i no presencials que es realitzaran. Els comentaris, treballs o projectes que es realitzin s'avaluaran en funció de la quantitat i qualitat dels mateixos.

Les presentacions de classe estaran disponibles per a l'alumnat que no pugui assistir i haurà de comentar-les obligatòriament per a poder superar l'avaluació. Es recomana no faltar més d'una sessió.

Frau en elements d'avaluació

D'acord amb l'article 33 del Reglament acadèmic, "amb independència del procediment disciplinari que es pugui seguir contra l'estudiant infractor, la realització demostradorament fraudulenta d'algun dels elements d'avaluació inclosos en guies docents de les assignatures comportarà, a criteri del professor, una menysvaloració en la seva qualificació que pot suposar la qualificació de «suspens 0» a l'avaluació anual de l'assignatura".

Presentacions dels temes i diàleg

Modalitat	Classes teòriques
Tècnica	Tècniques d'observació **(no recuperable)**
Descripció	Es treballaran tots els contiguts per a l'aprenentatge de l'estudiant i es discutiran simultàniament entre tots (Temes 1, 2 i 3)
Criteris d'avaluació	* Participació * Interès

Percentatge de la qualificació final: 20%

L'audiovisual a l'àmbit de la filosofia

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Carpeta d'aprenentatge **(no recuperable)**
Descripció	Practicar les eines TIC/TAC a l'àmbit de la docència de la filosofia (contingut Tema 3) Practicar les eines audiovisuals (com el cinema, la tv, el mòbil...)
Criteris d'avaluació	* Productivitat * Participació * Interès

Percentatge de la qualificació final: 60%

Data de publicació: 02/07/2018

Abans d'imprimir aquest document, pensau bé si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tothom.
©2019 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Document generat automàticament a les 1306:36 de 13/06/2019

Pràctiques d'aprofundiment en les TIC

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Treballs i projectes **(no recuperable)**
Descripció	*Per aprofundir en les eines TIC o si no ha estat possible fer-ho a la mateixa aula s'indicaran treballs de participació i/o col·laboració a través d'internet que es puguin fer no presencialment.*Lectura de textos, anàlisi de webs o visualització d'audiovisuals i comentari dels mateixos en les eines web 2.0 que es concretaran durant la fase presencial.
Criteris d'avaluació	* Participació * Qualitat i quantitat de treball

Percentatge de la qualificació final: 20%

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia bàsica

Innovació en filosofia:

* *La clase de filosofia como simulación de la actividad filosófica*, Izuzquiza, Ignacio, Ed. Anaya, 1982
* *Didáctica de la filosofia*, Tejedor, Ignacio, Ediciones SM, 1984
* *Filosofia a l'escola*, Matthew Lipman, Ann Margaret Sharp, Frederick S. Oscanyan, Eumo Editorial, 1991
* Cifuentes LM. i Gutiérrez (coords.), Filosofía. Investigación, innovación y buenas prácticas, Graó, 2010
*

Educació i TIC:

* *Pràcticas educativas en entornos web 2.0*, Castaño, Carlos et al., Editorial Síntesis, 2008
* *Tecnologías para transformar la educación*, Sancho Gil, J.M. (coord.), Ediciones Akal, 2006 (visualització parcial a Google Books)
* TARBIYA, Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid, "La calidad en la educación" , núm. 32, 1r semestre 2003
* TARBIYA, Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid,
* TARBIYA, Revista de Investigación e Innovación Educativa del Instituto Universitario de Ciencias de la Educación, Universidad Autónoma de Madrid, "Cultura Audiovisual y Educación" , núm. 31, 2n semestre 2002
* "¿Contenidos educativos en soporte digital? o ¿soñamos el futuro?", Gaspar Ferrer, tye, Tecnologia y educación

Bibliografia complementària

* Resumen Informes Horizon 2010, Instituto de Tecnologías Educativas, Departamento de Proyectos Europeos, 6 de mayo 2010
* La creatividad en las escuelas: una encuesta al profesorado, Instituto de Tecnologías Educativas, Departamento de Proyectos Europeos, 2010
* La galaxia internet, Manuel Castells, Plaza&Janés, 2001
* La era de la información, 3 volums: 1) La sociedad red, 2) El poder de la identidad, 3) Fin de milenio, Manuel Castells, Siglo XXI,
* El aula sin muros, Investigaciones sobre técnicas de comunicación, Marshall McLuhan & Edmund Carpenter, Editorial Laia, 1974

Data de publicació: 02/07/2018

Abans d'imprimir aquest document, pensau bé si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tothom.
©2019 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Document generat automàticament a les 1306:36 de 13/06/2019

* La aldea global, Marshall McLuhan & B.R. Powers, Editorial Gedisa, 1993, 2a edició

Altres recursos

Bloc del professor:http://ifilosofia.wordpress.com/
Bloc del professor:http://classedefilosofia.blogspot.com.es/

Data de publicació: 02/07/2018

Abans d'imprimir aquest document, pensau bé si és necessari fer-ho. El medi ambient és cosa de tothom.
©2019 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Document generat automàticament a les 1306:36 de 13/06/2019