

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS
Guia docent	D
Idioma	Català

Identificació de l'assignatura

Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Crèdits	0,08 de presencials (2 hores) 5,92 de no presencials (148 hores) 6 de totals (150 hores).
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS (Campus Extens)
Període d'impartició	Primer semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Ana María Calvo Sastre aina.calvo@uib.es						Cal concertar cita prèvia amb el/la professor/a per a fer una tutoria
	09:00	10:00	Dilluns	01/09/2016	12/02/2017	B-001 Es prega confirmar assistència m.sbert@uib.cat
Mariano Ramon Sbert Balaguer m.sbert@uib.cat						
	10:30	11:30	Dijous	13/02/2017	04/06/2017	B-001 Es prega confirmar assistència m.sbert@uib.cat

Contextualització

L'Animació Sociocultural (ASC) apareix en el segle passat per donar resposta a les demandes socioculturals i socioeducatives sorgides en l'Europa de postguerra. En el context nord-americà allò que aquí denominem ASC neix dins l'àmbit del treball social i comunitari, mentre que a Amèrica Llatina emergeix en els programes d'Educació Popular promoguts per la Unesco. A Espanya arriba més tard, a partir de la transició democràtica, i ho fa lligada a diferents fenòmens socioculturals i educatius com els moviments de renovació pedagògica, la difusió cultural, l'educació en el temps lliure, l'educació d'adults, el moviment veïnal, etc.

La diversitat de les seves pràctiques al llarg del temps ha desembocat en un concepte ampli i polisèmic nodrit d'un extens ventall de disciplines i conceptes relacionats. L'Animació Sociocultural, en tant que metodologia d'intervenció de referència per als/les professionals de l'Educació Social, ha anat acomodant la seva pràctica a les demandes socioculturals i socioeducatives de cada moment.

En el transcurs de l'assignatura, a més de revisar les principals característiques conceptuals i metodològiques de l'ASC, tindrem l'oportunitat de analitzar-la en relació amb els nous reptes socioculturals i educatius que es plantegen a nivell local i internacional (contextos educatius emergents, nous reptes per a la diversitat cultural i la cohesió social, nous moviments ciutadans, intensificació de la demanda de participació ciutadana, reforçament del binomi cultura i desenvolupament, emergència de la responsabilitat social corporativa (RSC) en les empreses, etc.).



Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS
Guia docent	D
Idioma	Català

A partir d'aquí plantejarem el disseny de programes, projectes i/o intervencions d'ASC accentuant la vessant transformadora dels educadors i educadores socials així com el seu compromís professional amb l'empoderament de la comunitat.

Requisits

Competències

Es preveu que amb l'assignatura l'alumnat assoleixi una sèrie de competències genèriques i específiques que els permetin desenvolupar-se professionalment dins l'àmbit sociocultural.

Específiques

- * CE1. Comprensió dels processos, institucions i idees que s'han donat històricament i que han configurat els models actuals d'intervenció socioeducativa..
- * CE5. Gestionar estructures, processos i programes de participació i acció comunitària..
- * CE8. Dissenyar, organitzar, gestionar i avaluar programes, projectes i serveis socioeducatius dins els àmbits de l'educació familiar i el desenvolupament comunitari; la integració social; l'animació i la gestió cultural; de la infància i joventut i de les persones majors..

Genèriques

- * CT1. Capacitat d'anàlisi i síntesi.
- * CT2. Capacitat d'organització i planificació.
- * CT7. Capacitat crítica i autocrítica.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/

Continguts

Els continguts de l'assignatura s'estructuren entorn de nou temes que ens permetran fer un recorregut des dels orígens històrics i conceptuals de l'ASC (el què és, perquè i quan emergeix), passant per les característiques de la seva pràctica (per a què actua, com ho fa i amb qui), explorant quins són els seus reptes actuals, fins arribar a analitzar i dissenyar programes, projectes i/o intervencions d'ASC.

Continguts temàtics

- Tema 1. Antecedents, orígens i evolució de l'Animació Sociocultural. Introducció conceptual.
- Tema 2. La dimensió social de l'ASC
- Tema 3. La dimensió cultural de l'ASC
- Tema 4. L'ASC com a pràctica educativa
- Tema 5. Principis, funcions, modalitats i àmbits de l'ASC



Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS
Guia docent	D
Idioma	Català

Tema 6. L'ASC com a metodologia d'intervenció i com a procés d'investigació.

Tema 7. El valor de la participació en l'ASC

Tema 8. Disseny i desenvolupament de programes/projectes d'ASC

Tema 9. Els i les professionals de l'ASC

Metodologia docent

El contingut teòric dels temes es treballarà a partir dels materials elaborats per a cada tema que es complementaran amb lectures i comentaris de textos de referència i de material audiovisual.

Les activitats que es duran a terme seran de dos tipus:

a) Activitats d'aprofundiment (no avaluables)

Serveixen per completar la formació de l'alumnat i combinaran el treball en grup amb el treball individual.

Permetran aplicar els continguts a través del debat, aplicació de tècniques concretes, estudi de casos, resolució de problemes, etc.

b) Activitats d'avaluació contínua

Les seves característiques s'especifiquen a l'apartat d'avaluació d'aquesta guia.

Recomanacions:

- És imprescindible consultar i seguir el calendari de l'assignatura durant tot el semestre. A l'opció de l'aula virtual «Calendari» assenyalam la temporalització dels temes i s'aniran indicant les dates en què heu de lliurar les activitats d'avaluació al professor.

- Us recomanem que realitzeu les activitats d'aprofundiment previstes per a cada tema, que s'aniran penjant a mesura que avanci el semestre.

- Podeu plantejar qüestions, dubtes, reflexions sobre el tema que es treballa en cada moment i compartir-les amb el conjunt del grup-classe a través de l'opció «Fòrum general» o dels fòrums específics de l'aula virtual.

- Si voleu contactar amb el professor ho podeu fer a través dels «Fòrum individualitzat per a tutories» o durant l'horari de tutoria presencial.

Activitats de treball presencial

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Avaluació	Avaluació complementària (Examen)	Grup gran (G)	Finalitat: comprovar el grau d'adquisició dels coneixements per part de l'alumnat i validar les activitats d'avaluació contínua Prova escrita, amb preguntes de resposta llarga sobre els diferents continguts de l'assignatura.	2

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS
Guia docent	D
Idioma	Català

Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Participació	Finalitat: promoure la realització de tasques grupals. Es valorarà la participació de l'alumnat a través dels espais previstos a la plataforma Campus Extens.	10
Estudi i treball autònom individual	Preparació i estudi temes	Finalitat: fomentar el treball autònom de l'alumnat. Lectura de documentació recomanada, cerca d'informació complementària, cerca de casos, participació activa en els espais de debat, etc.	55
Estudi i treball autònom individual o en grup	Elaboració projecte	Finalitat: Aplicar els continguts teòrics i pràctics en l'elaboració d'un projecte d'animació sociocultural. Disseny d'un projecte d'animació sociocultural susceptible de ser aplicat bé des del sector públic, bé des del sector privat o bé des del tercer sector	45
Estudi i treball autònom individual o en grup	Realització activitats	Finalitat: reflexionar i desenvolupar activitats a partir dels continguts Les activitats d'aprofundiment i les activitats d'avaluació contínua es fonamentaran, entre d'altres, en l'elaboració de comentaris de textos, estudide casos, cerca de documentació, simulacions, etc.	38

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

L'avaluació de l'assignatura es realitzarà a través de tres elements: les activitats d'avaluació contínua, el treball final i l'examen.

1) Activitats d'avaluació contínua

Al llarg del semestre s'aniran proposant diferents activitats d'avaluació a realitzar i amb una determinada data de lliurament. Tan aviat com sigui possible, s'oferirà la qualificació i el feedback corresponent, si escau. La nota màxima de qualsevol element lliurat per segona (gener) o tercera (febrer) vegada serà de 5.

2) Treball final

Consistirà en el disseny d'un projecte d'animació sociocultural susceptible de ser aplicat bé des del sector públic, bé des del sector privat o bé des del tercer sector.

3) Examen (avaluació complementària)

Aquesta avaluació complementària consistirà en una prova escrita, amb preguntes de resposta llarga sobre els diferents continguts de l'assignatura. És requisit imprescindible per aprovar l'assignatura haver obtingut, com a mínim, la qualificació de 5 en l'examen.

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS
Guia docent	D
Idioma	Català

4) Participació

Es valorarà la participació de l'alumnat a través dels espais previstos a la plataforma Campus Extens.

Valor de cada part en la nota final:

Activitats d'avaluació contínua: 30%

Treball final: 30%

Examen: 30%

Participació: 10%

La nota final de l'assignatura s'obté de la mitjana ponderada dels diferents elements d'avaluació.

Les activitats d'avaluació contínua poden "recuperar-se" a les convocatòries d'avaluació complementària i extraordinària, en el cas que sigui necessari.

No obstant això, la nota màxima de qualsevol element avaluat per segona vegada serà de 5.

Avaluació complementària (Examen)

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament (recuperable)
Descripció	Finalitat: comprovar el grau d'adquisició dels coneixements per part de l'alumnat i validar les activitats d'avaluació contínua Prova escrita, amb preguntes de resposta llarga sobre els diferents continguts de l'assignatura.
Criteris d'avaluació	Es valorarà l'adquisició de coneixements (teòrics i/o pràctics) en funció de les competències definides per a l'assignatura.

Percentatge de la qualificació final: 30% amb qualificació mínima 5

Participació

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Altres procediments (no recuperable)
Descripció	Finalitat: promoure la realització de tasques grupals. Es valorarà la participació de l'alumnat a través dels espais previstos a la plataforma Campus Extens.
Criteris d'avaluació	Es valorarà la participació a través de la plataforma Campus Extens.

Percentatge de la qualificació final: 10%

Elaboració projecte

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Treballs i projectes (recuperable)
Descripció	Finalitat: Aplicar els continguts teòrics i pràctics en l'elaboració d'un projecte d'animació sociocultural. Disseny d'un projecte d'animació sociocultural susceptible de ser aplicat bé des del sector públic, bé des del sector privat o bé des del tercer sector
Criteris d'avaluació	Es valorarà l'aplicació dels continguts teòrics i pràctics de l'assignatura en el plantejament del projecte així com la solidesa de la seva estructura i la claredat en la presentació.

Percentatge de la qualificació final: 30% amb qualificació mínima 5

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22308 - Programes d'Animació Sociocultural
Grup	Grup 50, 1S, Online, GEDS
Guia docent	D
Idioma	Català

Realització activitats

Modalitat	Estudi i treball autònom individual o en grup
Tècnica	Altres procediments (recuperable)
Descripció	Finalitat: reflexionar i desenvolupar activitats a partir dels continguts Les activitats d'aprofundiment i les activitats d'avaluació contínua es fonamentaran, entre d'altres, en l'elaboració de comentaris de textos, estudis de casos, cerca de documentació, simulacions, etc.
Críteris d'avaluació	Es valorarà la resolució de les activitats d'avaluació contínua. Es valorarà la realització de lectures, la cerca de documentació complementària, l'aportació d'idees, la capacitat de relacionar continguts teòrics i pràctics i la capacitat de relacionar els aprenentatges fets amb el seu futur desenvolupament professional com a EDS.

Percentatge de la qualificació final: 30%

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Per a cada tema es lliurarà la corresponent documentació complementària així com bibliografia i recursos específics.

Bibliografia bàsica

- Ander-Egg, E. (2000). Metodología y práctica sociocultural. Madrid: CCS.
- Calvo, A. M. (2002) La ASC: una estrategia educativa para la participación. Madrid: Alianza editorial.
- Gillet, J.C. (2006). La animación en la comunidad. Un modelo de ASC. Barcelona: Graó.
- Pérez Serrano, G.; Pérez de Guzmán, M.V. (2006). Qué es la animación sociocultural. Epistemología y valores. Madrid: Narcea.
- Sarrate, M.L. (Coord.) (2002). Programas de ASC. Madrid: UNED.
- Soler Masó, P. (Coord) (2011). L'animació sociocultural. Una estrategia pel desenvolupament i l'empoderament de comunitats. Barcelona: Editorial UOC.
- Trilla J. (1997) Animación Sociocultural. Teorías, programas y ámbitos. Barcelona: Ariel.
- Úcar, X. (1992) La animación sociocultural. Barcelona: CEAC.

