



Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

Identificació de l'assignatura

Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Crèdits	2,4 de presencials (60 hores) 3,6 de no presencials (90 hores) 6 de totals (150 hores).
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2 (Campus Extens)
Període d'impartició	Segon semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Jaume Ordines Joan	Cal concertar cita prèvia amb el/la professor/a per a fer una tutoria					

Contextualització

L'assignatura d'Educació Corporal i Musical del Mestre és una assignatura obligatòria de segon curs dels estudis de Grau d'Educació Infantil, emmarcada dins el mòdul de Comunicació i Representació: Àmbit Artístic. L'assignatura, dirigida a futurs mestres d'educació infantil, està enfocada cap a l'adquisició d'uns hàbits de vida saludable per part de l'alumnat que facilitaran la seva tasca professional futura. En aquest sentit, contribueix a conèixer i dominar els principis de la comunicació, d'entrenament físic, d'alimentació saludable i d'higiene postural.

Respecte a l'interès d'aquesta matèria, l'adquisició d'uns hàbits de vida saludables repercuteixen directament sobre la qualitat de vida de les persones, les quals, en aquest cas, les ajudarà a dur a terme d'una manera més activa i eficient la seva futura tasca professional.

Requisits

No hi ha requisits previs.

Competències

L'assignatura d'Educació Corporal i Musical del Mestre té el propòsit de contribuir a l'adquisició de les competències que s'indiquen a continuació, les quals formen part del conjunt de competències establertes en el pla d'estudis del títol de grau d'Educació Infantil.

Específiques

- * Promoure la cura estètica de l'entorn.



Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

- * Fomentar la percepció no estereotipada i el pensament divergent.

Genèriques

- * Capacitat per fomentar els valors estètics com element transversal a totes les disciplines.
- * Capacitat per desenvolupar un autoconcepte professional positiu i ajustat, prenent consciència de les pròpies capacitats i limitacions.

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/

Continguts

L'assignatura "Educació Corporal i Musical del Mestre" es centra en aquells aspectes que fan referència a la cura de la salut i la promoció d'hàbits de vida saludable, és a dir, en una educació corporal, complementant-se amb l'assignatura "La Representació Escènica a l'Escola Infantil", amb els continguts d'educació musical.

Continguts temàtics

Tema 1. Exercici físic i la seva relació amb la salut.

- 1.1. El canvi cap a una vida activa.
- 1.2. Avaluació de la condició física per a la salut.
- 1.3. Els paràmetres físics per a la salut.

Tema 2. La condició física saludable.

- 2.1. Les qualitats físiques bàsiques relacionades amb la salut.
- 2.2. El treball de l'equilibri i la coordinació.
- 2.3. Característiques del treball de la condició física en els centres educatius.

Tema 3. La promoció de la salut en els centres educatius.

- 3.1. L'escola promotora de salut.
- 3.2. Actuacions i projectes per a una escola més saludable.
- 3.3. L'atenció a la diversitat en els projectes de promoció de la salut en els centres educatius.

Tema 4. Higiene i hàbits posturals.

- 4.1. L'actitud corporal.
- 4.2. Tècniques de correcció postural i ergonomia.
- 4.3. Els riscos laborals del mestre.

Tema 5. Les activitats aquàtiques i la seva relació amb la salut.

- 5.1. El medi aquàtic: característiques per a un exercici físic saludable.
- 5.2. Prescripció d'activitats aquàtiques per a la salut.
- 5.3. L'activitat aquàtica amb un caire educatiu.

Tema 6. Alimentació i salut.

- 6.1. Diferències entre alimentació i nutrició.

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

6.2. Els nutrients i les calories.

6.3. El treball de l'alimentació saludable en els centres educatius.

Tema 7. Protocol d'actuació enfront problemes de salut varis als centres educatius.

7.1. Protocol general d'actuació i la farmaciola.

7.2. Situacions i actuacions varies.

7.3. Problemes crònics de salut.

Metodologia docent

En aquest apartat es descriuen les activitats de treball presencial i no presencial (o autònom) previstes a l'assignatura amb l'objecte de poder desenvolupar i avaluar les competències establertes anteriorment.

Amb el propòsit d'afavorir l'autonomia i el treball personal de l'alumne, l'assignatura forma part del projecte Campus Extens, dedicat a l'ensenyament flexible i a distància, el qual incorpora l'ús de la telemàtica a l'ensenyament universitari. Així, mitjançant la plataforma de teleeducació Moodle l'alumne tindrà a la seva disposició una comunicació en línia i a distància amb el professor, un calendari de notícies d'interès documents electrònics i enllaços a Internet, i propostes de pràctiques de treball autònom tant individuals com de grup.

Volum de treball

En la següent taula es presenta la distribució d'hores segons les diferents activitats de treball presencial i de treball no presencial (o autònom) planificat.

Activitats de treball presencial

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Exposició de continguts	Grup gran (G)	Mitjançant el mètode expositiu, el professor establirà els fonaments teòrics dels temes que componen la matèria. A més, es proporcionarà informació, per a cada tema, sobre el mètode de treball aconsellable i el material didàctic que haurà d'utilitzar l'alumnat per a preparar de forma autònoma els continguts.	20
Classes pràctiques	Pràctiques	Grup mitjà (M)	Mitjançant les pràctiques, el professor durà a terme simulacions real d'aplicació pràctica dels continguts teòrics.	35
Tutories ECTS	Tutories	Grup petit (P)	Es duran a terme tutories per a l'alumnat en petits grups per tal d'aclarir dubtes sobre qualsevol aspecte de l'assignatura.	3
Avaluació	Prova d'avaluació	Grup gran (G)	Es realitzarà una prova d'avaluació situada en el període d'avaluació en el mes de Juny i una prova d'avaluació corresponent al període d'avaluació extraordinària en el mes de Setembre. Aquesta avaluació permetrà valorar si l'alumne coneix i sap aplicar correctament els procediments del temari.	2

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Lectura d'articles	Els alumnes hauran de llegir 3 articles que seran avaluats mitjançant qüestionaris d'autoavaluació.	5
Estudi i treball autònom individual	Preparació del temari	Després de l'exposició per part del professor a les classes magistrals, l'alumne haurà d'aprofundir en la matèria. Per a facilitar aquesta tasca, s'indicarà, per a cada tema, referències i manuals que es podran consultar.	30
Estudi i treball autònom en grup	Diari de pràctiques	Els alumnes hauran d'elaborar un diari de les pràctiques, amb un caire descriptiu i reflexiu, aportant a més, per a cada una d'elles, una proposta pròpia complementària.	30
Estudi i treball autònom en grup	Projecte de centre	Cada grup haurà de desenvolupar un projecte de centre, relacionat amb la promoció de la salut en els centres educatius, amb la finalitat de millorar la qualitat de vida d'algun o de tots els membres de la comunitat educativa.	25

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Per a l'avaluació de l'aprenentatge de l'estudiant s'exigeix que es superin cada una de les parts avaluable per separat.

Destacar els següents aspectes lligats a l'avaluació:

-Qualsevol actitud que obstaculitzi les dinàmiques d'aula podrà tenir repercussió sobre la nota final de l'assignatura, podent arribar a ser motiu de desqualificació.

-El plagi d'alguna part o de la totalitat d'un treball o copiar un examen és motiu de desqualificació; l'estudiant haurà de repetir el treball havent d'esperar a la següent convocatòria.

Pràctiques

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Proves d'execució de tasques reals o simulades (recuperable)
Descripció	Mitjançant les pràctiques, el professor durà a terme simulacions real d'aplicació pràctica dels continguts teòrics.
Criteris d'avaluació	Assistència al 90% de les sessions pràctiques amb una participació activa, que implica: assistir puntualment a les sessions, participar amb interès i intervenir en les activitats de reflexió. Es pot faltar a un màxim de 2 sessions pràctiques en el cas de Palma i 1 seminari pràctic en el cas de les seus de Menorca i Eivissa.

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

En el cas de no assistir al 90% de les pràctiques s'haurà de fer un examen pràctic sobre els continguts realitzats a les sessions pràctiques.

La recuperació d'aquesta part es podrà realitzar en el període d'avaluació complementària (al final del semestre) i també en el període d'avaluació extraordinària (al final de l'any acadèmic).

Percentatge de la qualificació final: 15%

Prova d'avaluació

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves objectives (recuperable)
Descripció	Es realitzarà una prova d'avaluació situada en el període d'avaluació en el mes de Juny i una prova d'avaluació corresponent al període d'avaluació extraordinària en el mes de Setembre. Aquesta avaluació permetrà valorar si l'alumne coneix i sap aplicar correctament els procediments del temari.
Criteris d'avaluació	Consistirà en un examen tipus test, configurat per 50 preguntes amb 4 possibles respostes i una única solució correcta. Cada resposta correcta sumarà 0,2 punts i cada resposta incorrecta restarà 0,1. Si la pregunta es deixa en blanc ni suma ni resta. L'examen es supera a partir d'un 5.

Percentatge de la qualificació final: 30%

Lectura d'articles

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Sistemes d'autoavaluació (recuperable)
Descripció	Els alumnes hauran de llegir 3 articles que seran avaluats mitjançant qüestionaris d'autoavaluació.
Criteris d'avaluació	Es realitzarà un qüestionari d'autoavaluació per a cada una de les lectures. Cada un d'ells estarà configurat per 10 preguntes tipus test. Cada resposta correcta sumarà 1 punt i cada resposta incorrecta restarà 0,5. Si la pregunta es deixa en blanc ni suma ni resta. El qüestionari es supera a partir d'un 5.

Percentatge de la qualificació final: 15%

Diari de pràctiques

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Treballs i projectes (recuperable)
Descripció	Els alumnes hauran d'elaborar un diari de les pràctiques, amb un caire descriptiu i reflexiu, aportant a més, per a cada una d'elles, una proposta pròpia complementària.
Criteris d'avaluació	El diari de pràctiques es realitzarà en grups de mínim 4 persones i màxim 6 persones. El seu desenvolupament, així com la seva avaluació, es durà a terme atenent al guió presentat a classe a l'alumnat. Els grups per a realitzar el diari de pràctiques i el projecte de centre seran els mateixos.

Percentatge de la qualificació final: 20%

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22017 - L'Educació Corporal i Musical del Mestre
Grup	Grup 2, 2S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

Projecte de centre

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Treballs i projectes (recuperable)
Descripció	Cada grup haurà de desenvolupar un projecte de centre, relacionat amb la promoció de la salut en els centres educatius, amb la finalitat de millorar la qualitat de vida d'algun o de tots els membres de la comunitat educativa.
Criteris d'avaluació	El projecte de centre es realitzarà en grups de mínim 4 persones i màxim 6 persones. El seu desenvolupament, així com la seva avaluació, es durà a terme atenent al guió presentat a classe a l'alumnat. Els grups per a realitzar el diari de pràctiques i el projecte de centre seran els mateixos.

Percentatge de la qualificació final: 20%

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia bàsica

Weimel, T.; Choque, J. (2000). 250 ejercicios de estiramiento y tonificación muscular. Paidotribo. Isbn 84-8019-469-3 Pazos, J.M.; Arangunde, J.L. (2000). Educación postural. Inde. Isbn 84-95114-14-3 Lloret, M. (2000). Anatomía aplicada a la actividad física y deportiva. Paidotribo. Isbn 84-8019-466-9

Bibliografia complementària

Mora, V. i altres (1995). Teoría del entrenamiento y del acondicionamiento físico. Coplef Andalucía. Isbn 84-88588-00-3 Garcia, J.M.; Navarro, M.; Ruiz, J.A. (1996). Bases teóricas del entrenamiento deportivo. Principios y aplicaciones. Gymnos. Isbn 84-8013-053-9 Sole, J. (2002). Fundamentos del entrenamiento deportivo. Ergo. Isbn 84-607-5962-b Garcia, J.M. i altres (1996). Pruebas para la valoración de la capacidad motriz en el deporte. Gymnos. Isbn 84-8013-066-0 Souchard, P.E. (1998). Estretching global activo II. Paidotribo. Isbn 84-8019-372-7

Altres recursos

Associació Espanyola de Ciències de l'Esport: <http://cienciadeporte.ugr.es> Educació postural: www.webdelaespalda.com Apunts: Educació Física i Esports. (INEFC): <http://www.inefc.net/apunts/catalan/caste.htm> Revista digital d'Educació Física i esports: <http://www.efdeportes.com>

