



Año académico	2013-14
Asignatura	20912 - Teoría del Conocimiento I
Grupo	Grupo 1, 2S
Guía docente	F
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	20912 - Teoría del Conocimiento I
Créditos	2.4 presenciales (60 horas) 3.6 no presenciales (90 horas) 6 totales (150 horas).
Grupo	Grupo 1, 2S(Campus Extens)
Período de impartición	Segundo semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesores	Horario de atención al alumnado					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Andrés Luis Jaume Rodríguez andres.jaume@uib.es	11:00h	12:00h	Lunes	24/02/2014	24/06/2014	BB15
	12:00h	14:00h	Martes	24/02/2014	24/06/2014	BB15

Titulaciones donde se imparte la asignatura

Titulación	Carácter	Curso	Estudios
Grado en Filosofía	Obligatoria	Segundo curso	Grado

Contextualización

La teoría del conocimiento o epistemología consiste en el estudio filosófico del conocimiento; su definición, origen, alcance y justificación, así como cuestiones anejas como la verdad o las distintas especies de conocimiento. El presente curso es una introducción a los problemas clásicos de esta disciplina y como tal presta especial énfasis al estudio de las fuentes clásicas de la tradición filosófica como Platón, Aristóteles, Descartes, Locke, Hume o Kant.

Requisitos

Competencias

Las competencias que se espera que el alumno consiga no son muy distintas del resto de disciplinas filosóficas, principalmente, como es el caso, tratándose de una materia central dentro del curriculum filosófico del futuro graduado





Específicas

1. Conocimiento de las teorías y las técnicas de la filosofía en relación con la discusión de los grandes problemas históricos de la filosofía teórica.
2. Conocimiento de la terminología filosófica especializada y de la bibliografía esencial en filosofía.

Genéricas

1. Capacidad de síntesis y de análisis lógico.
2. Habilidades de investigación y aprendizaje autónomos y de transmisión de los conocimientos tanto al público especializado como al no especializado.
3. Capacidad de presentar y defender públicamente argumentos filosóficos, oralmente o por escrito que permita aplicar los conocimientos al trabajo o vocación de una forma profesional.

Contenidos

Al tratarse de un curso introductorio se pone especial énfasis en las fuentes clásicas propias de la tradición filosófica occidental. De modo específico se abunda en la temática epistemológica propia de la Modernidad y en la obra de Kant como punto de partida para la posterior reflexión contemporánea.

Contenidos temáticos

Introducción. Introducción a la epistemología

1. El problema del conocimiento.
2. La epistemología como disciplina filosófica
3. Perspectivas clásicas en el estudio de la epistemología
4. Comentario bibliográfico

Tema 1. Metafísica y Teoría del Conocimiento

1. Del problema del ser al problema del conocer
2. El planteamiento premoderno

Tema 2. Escepticismo

1. La crisis escéptica. Estudio histórico
2. Estudio sistemático del escepticismo
4. Panorama de las salidas a la crisis escéptica

Tema 3. El fundamentalismo epistemológico clásico

1. Racionalismo: Lectura de los *Principios de la Filosofía* de R. Descartes
2. Empirismo
3. Neoempirismo y Positivismo lógico
4. Racionalismo crítico

Tema 4. El coherentismo clásico

Tema 5. El criticismo kantiano

1. Lo sintético a priori
2. El idealismo trascendental



3. La creencia en sentido pragmático

4. Introducción a la lectura de la doctrina trascendental del método de la KrV

Tema 6. Algunos desarrollos epistemológicos postkantianos

1. La crítica idealista: Hegel

2. El pragmatismo

3. El vitalismo

Metodología docente

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción
Clases teóricas	Clase magistral	Grupo grande (G)	Exposición magistral y discusión de textos clásicos con los alumnos.
Clases prácticas	Participación en clase	Grupo grande (G)	Aprender a participar y argumentar en público.
Evaluación	Examen final	Grupo grande (G)	Evaluación de contenidos y competencias. Prueba de desarrollo y comentario de texto.

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio y comentario de textos clásicos	Comprender más detalladamente y asimilar los textos y problemas expuestos en clase. Redacción de pequeños ejercicios en los que se tratará de dar respuesta a un problema determinado o comentar textos clásicos. Los ejercicios deberán ser entregados al profesor para su evaluación.

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud del alumnado y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Estimación del volumen de trabajo



Modalidad	Nombre	Horas	ECTS	%
Actividades de trabajo presencial		60	2.4	40
Clases teóricas	Clase magistral	29	1.16	19.33
Clases prácticas	Participación en clase	29	1.16	19.33
Evaluación	Examen final	2	0.08	1.33
Actividades de trabajo no presencial		90	3.6	60
Estudio y trabajo autónomo individual	Estudio y comentario de textos clásicos	90	3.6	60
Total		150	6	100

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

La asignatura puede ser cursada siguiendo dos itinerarios. El itinerario A, más recomendable, supone la asistencia y participación activa en clase. Para superar la asignatura siguiendo este itinerario el alumno deberá presentar oportunamente una serie de actividades por escrito que le serán entregadas periódicamente, además del examen final. El itinerario B es para aquellos alumnos que no pueden asistir a clase por causas justificadas. Para seguir dicho itinerario será preciso suscribir un contrato pedagógico.

Clase magistral

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo (Recuperable)
Descripción	Exposición magistral y discusión de textos clásicos con los alumnos.
Criterios de evaluación	Corrección y exactitud de los contenidos que aparecen en el programa

Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario A

Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B

Participación en clase

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Técnicas de observación (No recuperable)
Descripción	Aprender a participar y argumentar en público.
Criterios de evaluación	Asistencia a clase y participación activa.

Asistencia al menos a una tutoría si se sigue el itinerario B

Porcentaje de la calificación final: 20% para el itinerario A

Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario B





Examen final

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo (Recuperable)
Descripción	Evaluación de contenidos y competencias. Prueba de desarrollo y comentario de texto.
Criterios de evaluación	
Porcentaje de la calificación final:	40% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final:	50% para el itinerario B

Estudio y comentario de textos clásicos

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Pruebas de respuesta breve (Recuperable)
Descripción	Comprender más detalladamente y asimilar los textos y problemas expuestos en clase. Redacción de pequeños ejercicios en los que se tratará de dar respuesta a un problema determinado o comentar textos clásicos. Los ejercicios deberán ser entregados al profesor para su evaluación.
Criterios de evaluación	Corrección y exactitud en las respuestas.
Porcentaje de la calificación final:	40% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final:	40% para el itinerario B

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Se recomienda encarecidamente a aquellos alumnos que necesiten una buena fundamentación que lean las "Lecciones preliminares de Filosofía" de Manuel García Morente, texto que sin duda alguna les permitirá seguir con mayor facilidad las clases.

Bibliografía básica

Manuales

BLASCO, J. LL./GRIMALTOS, T., *Teoría del Conocimiento*. PUV. Universitat de Valencia, 2004
GARCÍA MORENTE, M., *Lecciones preliminares de filosofía*. Madrid. Encuentro, 2009.

Textos:

KANT, I. *Kant*, Biblioteca de Grandes pensadores Gredos, vols I y II, Madrid, 2010
BERKELEY, *Berkeley*, Biblioteca de Grandes pensadores Gredos, Madrid, 2013

Bibliografía complementaria

ARISTÓTELES, *Acerca del alma*, Gredos, Madrid, 1999.
CASSIRER, E., *El problema del conocimiento*. Vol. I-IV. F. C. E. México 1986.
COLLINGWOOD, R.G., *Idea de la Naturaleza*, F.C.E., México, 2004.
DESCARTES, R., *Los principios de la filosofía*, Alianza, Madrid, 1995.
PANACCIO, C., *Qu'est-ce qu'un concept?*, Vrin, París, 2011.
PLATÓN, *Diálogos*, Gredos, Madrid, 1981 y ss.
POPPER, K.R., *Conocimiento objetivo*, Tecnos, Madrid, 2001.
SEXTO EMPÍRICO, *Esbozos pirrónicos*, Gredos, Madrid, 2008.
VANZAGO, L., *Breve historia del alma*, F.C.E., México, 2011.
WILLIAMS, B., *Descartes, el proyecto de la investigación pura*, Cátedra, Madrid, 1996.

Otros recursos





**Universitat de les
Illes Balears**

Guía docente

Año académico	2013-14
Asignatura	20912 - Teoría del Conocimiento I
Grupo	Grupo 1, 2S
Guía docente	F
Idioma	Castellano

