



Año académico	2013-14
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 3S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Créditos	2.5 presenciales (62.5 horas) 2.5 no presenciales (62.5 horas) 5 totales (125 horas).
Grupo	Grupo 1, 3S(Campus Extens)
Período de impartición	Tercer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesores	Horario de atención al alumnado					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Inés Calderon Medina ines.calderon@uib.es	12:00h	13:00h	Lunes	17/02/2014	29/05/2014	BB19

Titulaciones donde se imparte la asignatura

Titulación	Carácter	Curso	Estudios
Máster Universitario en Patrimonio Cultural: Investigación y Gestión	Posgrado		Posgrado

Contextualización

El taller de Paleografía pretende capacitar a los alumnos en el manejo de las herramientas básicas que les permitan comprender y utilizar las fuentes documentales en la investigación histórica. Al tiempo que dar a conocer el patrimonio documental de la Corona de Aragón durante la Edad Media, centrándose en el caso Balear.

Requisitos

Las fuentes documentales medievales están redactadas en latín, catalán antiguo y castellano antiguo, por lo que es necesario tener un conocimiento elemental de estas lenguas; así como de los rudimentos básicos de paleografía y diplomática medieval.

Competencias





Año académico	2013-14
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 3S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Específicas

1. CE 1. Conocimientos especializados de Historia Medieval y nociones de Paleografía. CE 2. Capacidad de interpretar documentación escrita y proceder a su identificación, clasificación y catalogación. CE 3. Capacidad de elaborar proyectos de búsqueda sobre Patrimonio Documental. CE 4. Capacidad para diseñar proyectos y actividades sobre Patrimonio con documentación. CE 5. Habilidad para diseñar proyectos y actividades a través de la documentación medieval. CE 6. Habilidad lectora para manejar documentación escrita de contenido histórico. CE 7. Habilidad para transmitir los conocimientos adquiridos a través del Patrimonio.

Genéricas

1. CG 1. Compromiso de salvaguardar y tutelar las manifestaciones materiales escritas que forman parte del Patrimonio Documental. CG 2. Capacidad de analizar, relacionar, interpretar y sintetizar la información escrita y documental. CG 3. Capacidad de relacionar los nuevos conocimientos y buscar su relación con los conceptos generales. CG 4. Habilidad para manejar la tecnología adecuada para la labor y búsqueda investigadora. CG 5. Habilidad para programar y promover actividades de difusión cultural, extraídas de la documentación medieval..

Contenidos

La asignatura se organiza en cuatro bloques en los que se desarrollarán los contenidos necesarios para el acceso y manejo de las fuentes documentales

Contenidos temáticos

BLOQUE I. Paleografía

- TEMA 1. Concepto y método de la Paleografía.
- TEMA 2: Soportes
- TEMA 3. Abreviaturas, signos especiales.
- TEMA 4. Evolución de la escritura latina en la Edad Media
- TEMA 5. La escritura carolina.
- TEMA 6. La escritura gótica.
- TEMA 7: La escritura humanística.

BLOQUE II. Diplomática

- TEMA 1. Concepto y método de la diplomática.
- TEMA 2. Génesis documental
- TEMA 3. Tradición documental.
- TEMA 4. Tipología documental.
- TEMA 5. Cronología

BLOQUE III. FUENTES DOCUMENTALES BALEARES

- TEMA 1. Los archivos baleares





Año académico	2013-14
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 3S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

TEMA 2. La documentación eclesiástica.

TEMA 3. La documentación civil.

BLOQUE IV. Practicum

Lectura de documentación medieval balear (XIII- XV)

Metodología docente

En las clases magistrales el docente desarrollará los conceptos que integran el temario, además de llevar a cabo las clases prácticas de lectura de documentación medieval

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción
Clases teóricas	clases magistrales	Grupo grande (G)	El profesor expondrá los conceptos que integran cada uno de los bloques temáticos de la asignatura

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción
Estudio y trabajo autónomo individual	dossier de prácticas	Los alumnos prepararán las láminas que serán leídas y corregidas en el aula. Éstas serán entregadas a final de curso a modo de dossier de prácticas.

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud del alumnado y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Estimación del volumen de trabajo

Modalidad	Nombre	Horas	ECTS	%
Actividades de trabajo presencial		62.5	2.5	50
Clases teóricas	clases magistrales	62.5	2.5	50
Actividades de trabajo no presencial		62.5	2.5	50
Estudio y trabajo autónomo individual	dossier de prácticas	62.5	2.5	50
Total		125	5	100





Año académico	2013-14
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 3S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

clases magistrales

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Pruebas de respuesta breve (Recuperable)
Descripción	El profesor expondrá los conceptos que integran cada uno de los bloques temáticos de la asignatura
Criterios de evaluación	Al finalizar las clases se realizará un examen para evaluar el conocimiento adquirido por el alumno. Dicho examen tendrá un valor del 50% de la calificación final de la asignatura y deberá haber superado la nota de 4 puntos para hacer la media con el dossier de prácticas.

Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario A

dossier de prácticas

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Trabajos y proyectos (Recuperable)
Descripción	Los alumnos prepararán las láminas que serán leídas y corregidas en el aula. Éstas serán entregadas a final de curso a modo de dossier de prácticas.
Criterios de evaluación	Al finalizar el curso el alumno deberá entregar el dossier de prácticas integrado por las láminas que se hayan leído en el aula 50% de la calificación final de la asignatura y deberá haber superado la nota de 4 puntos para hacer la media con el examen

Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario A

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

Manuales de Archivística:

Barbadillo Alonso, J. Las normas de descripción archivística: qué son y cómo se aplican; Ed Trea, 2011.

García Palacios, J. La terminología de la archivística, Ed Trea 2010

Alberch Fugueras, R., Los archivos, entre la memoria histórica y la sociedad del conocimiento. Barcelona, 2003.

Álvarez Álvarez, J.L., Estudios sobre el Patrimonio Histórico Español y la ley de 25 de junio de 1985. Madrid, 1989.

Carmen Bello Urgellès, À. Borrell, El patrimonio bibliográfico y documental. Claves para su conservación preventiva, Ed Trea, 2001.

Eduardo Núñez Fernández, Organización y gestión de archivos, Trea 1999.

Manuales Paleografía y diplomática

- Lasala, F. de: Ejercicios de paleografía latina. Láminas, transcripciones y comentarios (libro + CD-ROM), 2000.





Año académico	2013-14
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 3S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

- Muñoz y Rivero, J. Manual De Paleografía Diplomática Española De Los Siglos XII Al XVII: Metodo Teorico-Practico Para Aprender a Leer Los Documentos Espanoles De Los Siglos XII Al XVII. Mateu Ibars, J.; Mateu Ibars, M. D.: Bibliografía paleográfica. Barcelona, 1974.
T. Marín Martínez-J. M. Ruiz Asencio, Paleografía y Diplomática, Madrid: UNED, 5ª ed., 1995
L. Núñez Contreras, Fundamentos e historia de la escritura latina hasta el siglo VIII, Madrid, 1994
Á. Riesco (ed.), Introducción a la Paleografía y la Diplomática General, Madrid, 1999
A. Millares Carlo. Tratado de Paleografía española, 3ª ed. Madrid, 1983. A. A. Floriano Cumbreño, Curso de Paleografía y diplomática españolas, Oviedo 1946. Bibliografía complementaria Laminarios: F. Arribas Arranz, Paleografía documental hispánica. Valladolid 1965.
A. Riesco Terrero et alii, Aproximación a la cultura escrita. Material de apoyo. Madrid 1995.
M. Romero Tallafigo et alii, El arte de leer escrituras antiguas. Paleografía de lectura. Huelva 1995.
J. Mateu Ibars y Mª Mateu Ibars, Colectánea paleográfica de la Corona de Aragón, 2 vols. Barcelona 1991.
M.J. Arnall i Juan y J.M. Pons i Guri, L'escritura a les terres gironines. 2vols. Girona 1993.

Bibliografía complementaria

COLEGIO NOTARIAL DE BARCELONA: Estudios históricos y documentos de los archivos de protocolos. Barcelona, Colegio Notarial, 1948-1955, III vols. 1978, N° VI
CONDE Y DELGADO DE MOLINA, Rafael: Estudio tipológico de la documentación comercial y financiera medieval. Fuentes del Archivo de la Corona de Aragón. Valencia (Departamento de Paleografía) 1981, 175 pp.
GIMENO BLAY, Francisco: Las llamadas ciencias auxiliares de la Historia. ¿errónea interpretación?; Consideraciones sobre el método de investigación en paleografía. Inst. Fernando el Católico (Zaragoza 1986) 131 pp.
GIMENO BLAY, F. y TRENCH ODENA, J.: La escritura medieval de la Corona de Aragón. (1137-1474). En Anuario de Estudios Medievales (Barcelona 1991) 493-511
GIMENO BLAY, F. y TRENCH ODENA, J.: La Paleografía y la Diplomática en España. En Hispania, Revista Española de Historia, (Madrid 1990), 459-472
LOPEZ DE TORO, J.: Abreviaturas hispánicas. Madrid 1957. 11p. 3 h. LVI láminas
MATEU IBARS, Josefina y M. Dolores: Colección Paleográfica de la Corona de Aragón, s. IX-XVIII. Barcelona Universidad de Barcelona, 1980, 76 pp. 2 mapas 414 láminas.
Hay otra Edición (Barcelona 1991) que contiene transcripciones.
MATEU Y LLOPIS, Felipe: Decadencia de la escritura en el siglo XVI. En Emérita, XIII (1945) 97-120
---- Rex Maioricarum. Notas sobre la institución diplomática de los Reyes de Mallorca. (Diplomática, sigilografía y monetaria). Palma, BSAL 1956, XXXI, 198-203.
MILLARES CARLO, Agustín. y MANTECON, J. Ig.: Album de paleografía hispanoamericana de los siglos XVI y XVII. Barcelona Ed. El Albir, 1975 II Vols (Intr.- trans y lám).
MONTANER BUJOSA, Juan: La primera imprenta mallorquina. Los impresores Caldentey y Calafat. En "BSAL" 31 (1958-1959) 467-503
MORTERERO Y SIMON, Conrado: Apuntes de iniciación a la paleografía española de los siglos XII a XVII. Madrid, Hidalguía, 1979. 82 pp. 44 láminas.
RIESCO TERRERO, Ángel: Diccionario de abreviaturas hispanas de los siglos XIII al XVIII, con un apéndice de expresiones y fórmulas jurídico-diplomáticas de uso corriente. Salamanca 1983 ; 630 pp.
RIPOLL, Luis: La colección de xilografías mallorquinas. Historia de Mallorca coord. por J. Mascaró Pasarius, T. IV , Mallorca 1971, pp. 314-330
SABATER, Gaspar: La Imprenta en Mallorca. La dinastía Guasp de "llibreters" y "estampadors". En Historia de Mallorca coord. por J. Mascaró Pasarius T. IV , Mallorca 1971, pp. 285-313.
SANZ FUENTES, M. José: Paleografía de la Edad Media castellana. En "Anuario de Estudios Medievales 21, Barcelona 1991, pp. 527-536
STIENNON, Jacques: Paleographie du Moyen Age. Paris, Ed. Armand Colin 1973; 352 pp.





Año académico	2013-14
Asignatura	10311 - Taller de Paleografía (Medieval)
Grupo	Grupo 1, 3S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

SUPINO MARTINI, Paola: Storia della scrittura e storia del Libro nell'Alto Medioevo. En An. de Est. Medievales 21, Barcelona 1991, pp. 387-403

UNIVERSIDAD DE GRANADA. DEPARTAMENTO DE PALEOGRAFIA Y DIPLOMATICA: Paleografía de Andalucía Oriental. Álbum dirigido por Josefina Mateu Ibars (1973). Transcripciones por Emilio de Lapesa Molina y otros. Granada, Universidad, 1973 y 1977. 2 vols,

UNIVERSIDAD MAC. EDUC. A DISTANCIA (UNED): Paleografía y Diplomática. Madrid. UNED 1978. CASTANYER, J. I altres. (s/d) Arxiu Municipal de Sóller. Sóller.

Consell Insular de Mallorca, (1993): Inventari de l'Arxiu municipal de Lloret de Viastalegre. CIM, nº 10.

- (1997): Inventari de l'Arxiu municipal de Pollença. CIM, Ajuntament de Pollença, nº 11.

- (1998): Inventari de l'Arxiu municipal de Villafranca de Bonany. CIM, nº 12

GONZALEZ, E. MEDRANO, D. VALERO, G. (1987): Inventari de l'Arxiu municipal de Consell. CIM, nº 3.

- Inventari de l'Arxiu municipal de Muro. CIM, nº 4.

HOSTELANO UCEDA, L. i altres. (1982): Index de fons documentals i bibliogàfics relatius a Menorca als arxius i biblioteques de Mallorca. Consell Insular de Menorca.

LLADÓ Y FERRAGUT, Jaime (1968): Catálogo del Archivo parroquial de Santa Eulalia de Palma de Mallorca, Imp. SS. Corazones, Palma de Mallorca.

LLOBERA MORAGUES, A. M^a i FIOL AMENGUAL, J. M^a. (1991): Inventari de l'Arxiu municipal de Llubí. CIM, nº 8.

MARCÚS MAIMÓ, L. (1991): Inventari de l'Arxiu municipal de Maria de la Salut. CIM, nº 7.

MASSANET GILI, M^a i MASSOT RAMIS DE AYREFLOR, M^a. J. (1987) Inventari de l'Arxiu municipal de Porreres. CIM, nº 2.

MUNTANER, Ll. ENSENYAT, J. Gonzalez, E. GRIMALT, A. ZAFORTEZA, R. (1981) L'Arxiu Municipal de Bunyola (Inventari).

QUADRADO, J. M^a.(2002): Privilegios y Franquicias de Mallorca. Ed. Ricard Urgell. Conselleria d'Educació i Cultura del Govern de les I. B.

QUADRADO, J. M^a. (1996): L'Arxiu del Regne de Mallorca. Centenari de la seva mort (1896-1996). Conselleria d'Educació, Cultura i Esports del Govern Balear, Palma.

RIERA VAYREDA, f. (1987): Els Arxius municipals de Mallorca: Classificació dels seus fons documentals. CIM, nº 5.

ROSSELLÓ LLITERAS, Joan (1985): Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Pollença. CIM, nº 1.

- Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Creu. (vol 1), CIM, nº6.

- Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Creu. (vol 2), CIM, nº6

- (1998): Els pergamins de les monges jerònimes de Sant Bartomeu d'Inca. CIM, nº 13.

- (1999): Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Eulàlia (vol. I, 1230 - 1349). CIM, nº 15.

- (2001): Els pergamins de l'Arxiu parroquial de Santa Eulàlia (vol. IV, 1546 - 1590), (vol. V, 1591-1630), CIM nº 15.

- (2000): Els pergamins de la Cartoixa de Valldemossa. CIM, nº 14.

URGELL HERNANDEZ, Ricard (2000): Arxiu del Regne de Mallorca, Guia. Conselleria d'Educació i Cultura G. I. B.

ZAMORANO, B. i BALLESTER, A. (1992): Inventari de l'Arxiu municipal de Santanyi. CIM, nº 9.

Otros recursos

En el aula se proporcionarán las reproducciones de documentos necesarias para el aprendizaje de los alumnos.

