



Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10979 - Complement de l'Especialitat de Música 1: El contingut científic de les mat
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	A
Idioma	Català

## Identificació de l'assignatura

<b>Assignatura</b>	10979 - Complement de l'Especialitat de Música 1: El contingut científic de les mat
<b>Crèdits</b>	0.72 presencials (18 hores) 2.28 no presencials (57 hores) 3 totals (75 hores).
<b>Grup</b>	Grup 1, 2S(Campus Extens)
<b>Període d'impartició</b>	Segon semestre
<b>Idioma d'impartició</b>	Català

### Professors

Professors	Horari d'atenció alumnat					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Mateu Vila Cerda	18:00h	20:00h	Dijous	10/01/2012	08/02/2012	pendent de confirmar

### Titulacions on s'imparteix l'assignatura

Titulació	Caràcter	Curs	Estudis
Màster Universitari de Formació del Professorat	Postgrau		Postgrau

## Contextualització

Aquesta assignatura juntament amb la 2.1.3, "Complement de l'especialitat de música 2", gira entorn a quatre eixos importants:

- Aprofundiment en els continguts científics de les matèries de l'especialitat
- Valor de les matèries de l'especialitat al món actual: aportacions formatives i orientació acadèmica i professional
- Les noves tecnologies de la informació i comunicació aplicades a la docència de la música
- Recursos per a l'actualització científica i docent

En el cas de l'assignatura que ens ocupa centrarem els continguts en les matèries específiques de Música a l'ESO: Música, Taller de Música i Cant Coral.

## Requisits





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10979 - Complement de l'Especialitat de Música 1: El contingut científic de les mat
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	A
Idioma	Català

## Recomanables

Cap específic, a més dels requisits generals del Màster

## Competències

### Específiques

1. Específiques: 1. Conèixer de manera rigorosa i actualitzada la matèria o matèries que s'han d'impartir, la terminologia pròpia d'aquestes, analitzar críticament la seva importància en el context socioambiental, econòmic i cultural i la seva contribució a la consecució dels objectius i competències propis de l'Educació Secundària. 2. Cercar, seleccionar, procesar i comunicar (oral, escrita, audiovisual o multimèdia) adaptar-la i utilitzar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge en les matèries pròpies de l'especialitat de música. 3. Conèixer els recursos educatius, amb especial atenció als relacionats amb les TIC, i la seva utilització com a recolzament a les activitats d'ensenyament-aprenentatge. 4. Desenvolupar una actitud crítica i reflexiva davant l'entorn social i cultural, l'entorn institucional on es treballa i davant la mateixa pràctica professional..

### Genèriques

1. Genèriques: 1. Coneixer els continguts curriculars de les matèries relatives a l'especialització de Música i valorar la seva contribució a la consecució dels objectius i competències pròpies de l'Educació Secundària. 2. Cercar, obtenir, processar i comunicar informació (oral, impresa, audiovisual, digital o multimèdia), transformar-la en coneixement i aplicar-la en els processos d'ensenyament i aprenentatge en els mòduls propis de l'especialització cursada. 3. Relacionar els continguts de l'àrea o matèria pròpies amb els d'unes altres, amb la finalitat de desenvolupar experiències interdisciplinàries. 4. Desenvolupar una actitud reflexiva i crítica davant l'entorn social i cultural, l'entorn institucional en el qual treballa i davant la seva pròpia pràctica professional..

## Continguts

### Continguts temàtics

#### Continguts Temàtics. Complement 1. Música

1. El paper de les matèries de l'especialitat de Música en les dimensions socials, econòmiques, laborals i culturals del món actual.
2. Anàlisi de contextos i situacions educatives rellevants per a l'ensenyament de les matèries pròpies de l'especialitat de Música.
3. Aportació de les matèries de l'especialitat de Música al tractament de temes transversals.
4. Les tecnologies de la informació i la comunicació en la docència de l'especialitat de Música.
5. L'orientació acadèmica i professional en relació amb l'especialitat de Música.
6. Fonts d'informació per a l'actualització en aspectes legislatius, didàctics, etc., relacionades amb les matèries ròpies de l'especialitat de Música.





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10979 - Complement de l'Especialitat de Música 1: El contingut científic de les mat
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	A
Idioma	Català

## Metodologia docent

La metodologia fomentarà els aspectes participatius, l'anàlisi, la reflexió i l'elaboració de propostes així com el treball tant individual com col·lectius. Es farà especial incidència en l'ús de les TIC.

### Activitats de treball presencial

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció
Seminaris i tallers	Reflexió i debat	Grup mitjà (M)	Desenvolupar els continguts i assolir les competències a partir de la realització de tasques, la reflexió i el debat.
Avaluació	Avaluació	Grup mitjà (M)	Realització de la prova ojectiva basada en qüestions teòriques i pràctiques vistes durant el seminari.

### Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció
Estudi i treball autònom en grup	Carpeta d'aprenentatge	Planificar i presentar una sèrie de feines relatives als continguts de l'assignatura així com l'avaluació i autoavaluació de les mateixes, del procés i del resultat final. Aquesta carpeta haurà de recollir tant les feines de grup com les individuals.
Estudi i treball autònom individual o en grup	Preparació de la prova objectiva	Recapitular i relacionar els diferents continguts i reflexionar sobre el treball duit a terme

## Estimació del volum de treball

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens

Modalitat	Nom	Hores	ECTS	%
<b>Activitats de treball presencial</b>		<b>18</b>	<b>0.72</b>	<b>24</b>
Seminaris i tallers	Reflexió i debat	16	0.64	21.33
Avaluació	Avaluació	2	0.08	2.67
<b>Activitats de treball no presencial</b>		<b>57</b>	<b>2.28</b>	<b>76</b>
Estudi i treball autònom en grup	Carpeta d'aprenentatge	52	2.08	69.33
Estudi i treball autònom individual o en grup	Preparació de la prova objectiva	5	0.2	6.67
<b>Total</b>		<b>75</b>	<b>3</b>	<b>100</b>





Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10979 - Complement de l'Especialitat de Música 1: El contingut científic de les mat
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	A
Idioma	Català

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

## Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

### Reflexió i debat

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Tècniques d'observació ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Desenvolupar els continguts i assolir les competències a partir de la realització de tasques, la reflexió i el debat.
Criteris d'avaluació	Participar de manera activa i positiva a les activitats presencials

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A

### Avaluació

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves objectives ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Realització de la prova ojectiva basada en qüestions teòriques i pràctiques vistes durant el seminari.
Criteris d'avaluació	Comprovar el grau d'assoliment dels objectius

Percentatge de la qualificació final: 20% per l'itinerari A

### Carpeta d'aprenentatge

Modalitat	Estudi i treball autònom en grup
Tècnica	Carpeta d'aprenentatge ( <b>No recuperable</b> )
Descripció	Planificar i presentar una sèrie de feines relatives als continguts de l'assignatura així com l'avaluació i autoavaluació de les mateixes, del procés i del resultat final. Aquesta carpeta haurà de recollir tant les feines de grup com les individuals.
Criteris d'avaluació	Presentar correctament totes les tasques amb un plantejament reflexiu i una autoavaluació seriosa de les mateixes

Percentatge de la qualificació final: 60% per l'itinerari A

## Recursos, bibliografia i documentació complementària

Es recomanen les següents lectures a més del material que es lliurarà a classe durant el transcurs del curs.

### Bibliografia bàsica

- DÍAZ/GIRALDEZ: Aportaciones teòricas y metodológicas a la educación musical, Graó, Barcelona, 2007. ISBN: 978-84-7827-519-9.





---

Any acadèmic	2011-12
Assignatura	10979 - Complement de l'Especialitat de Música 1: El contingut científic de les mat
Grup	Grup 1, 2S
Guia docent	A
Idioma	Català

- GIRÁLDEZ, A (Coord): Música. Investigación, Innovación y buenas prácticas. Vol. III. Graó, Barcelona 2010. ISBN 978-84-9980-013-4
- GIRÁLDEZ, A: Contribuciones de la educación musical a la adquisición de las competencias básicas. Rev. nº41. Graó. Eufonía. Barcelona 2007. ISSN 1135-6308.
- HEMSY DE GAINZA, V: La transformación de la Educación Musical a las puertas del siglo XXI. Buenos Aires: Guadalupe, 1997.
- TUR MAYANS, P: La educación musical en su dimensión histórica, filosófica y metodológica. P.P.U.: Barcelona, 1993.
- ZARAGOZÁ MUÑOZ, J: Didáctica de la música en la educación secundaria. Graó. Barcelona, 2006. ISBN 978-84-7827-767-4

### **Bibliografia complementària**

---

- Decret 67/2008, de 6 de juny, pel qual s'estableix l'ordenació general dels ensenyaments de l'educació infantil, l'educació primària, i l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears (BOIB núm. 83, de 14 de juny de 2008)
- Decret 73/2008, de 27 de juny, pel qual s'estableix el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears. (BOIB núm. 92, de 2 de juliol de 2008)
- Annex del Decret 73/2008, de 27 de Juny, pel qual s'estableix el currículum de l'educació secundària obligatòria a les Illes Balears.

### **Altres recursos**

---

Boletín Oficial del Estado  
[http://www.boe.es/diario\\_boe/](http://www.boe.es/diario_boe/)  
Butlletí Oficial de les Illes Balears  
<http://boib.caib.es>  
Ministerio de Educación  
<http://www.mec.es>  
Web educatiu de les Illes Balears  
<http://weib.caib.es>  
Biblioteca virtual d'educació musical  
<http://80.34.38.142:8080/bivem/index.php>  
Recursos per a l'educació musical  
[http://inicia.es/de/teo\\_ramirez/recursos.htm](http://inicia.es/de/teo_ramirez/recursos.htm)  
Director i recolector de recursos digitals  
<http://roai.mcu.es/es/comunidades/registro.cmd?id=1315>

