



Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

## Identificació de l'assignatura

<b>Assignatura</b>	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
<b>Crèdits</b>	1,8 de presencials (45 hores) 4,2 de no presencials (105 hores) 6 de totals (150 hores).
<b>Grup</b>	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2 (Campus Extens Illes)
<b>Període d'impartició</b>	Primer semestre
<b>Idioma d'impartició</b>	Català

## Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Maria de la Pau Janer Mulet						Cal concertar cita prèvia amb el/la professor/a per a fer una tutoria

## Contextualització

L'assignatura "Literatura Catalana i Universal per a l'Educació Infantil" és una assignatura de formació bàsica, comuna als estudis de quart de Grau d'Educació Infantil que es realitzarà al llarg del primer semestre. Les obres de lectura abastaran els diferents gèneres literaris: novel·la, teatre, conte, poesia... Les obres seleccionades inclouen textos des de l'Edat Mitjana fins a l'actual. La incidència d'aquesta assignatura en el futur professional de l'estudiant resta vinculada al seu context formatiu, però també laboral. A més d'unes informacions teòriques, que serviran per situar cada obra en un context determinat, es duran a terme nombroses activitats pràctiques, que aproximaran els alumnes als mecanismes bàsics de recerca d'informació en biblioteques i a la xarxa, la interpretació de dades, i l'exposició oral i escrita dels resultats dels seus treballs.

## Requisits

Per poder fer aquesta assignatura és important que els alumnes estiguin disposats a augmentar el seu bagatge de lectures i a implicar-se en l'anàlisi crítica dels textos. És important la seva participació a classe, i també que portin al dia el calendari de lectures que es proposarà a principi de curs. Es donarà molta importància a la capacitat de l'alumnat per expressar-se en llengua catalana tant de forma oral com escrita. L'alumnat que no sigui capaç de produir textos sense faltes ortogràfiques o amb correcció gramatical podrà no superar l'assignatura.

## Essencials

1. Tenir uns coneixements bàsics de la Història de la Literatura Catalana des d'una perspectiva diacrònica.
2. Tenir la competència plena, oral i escrita, en llengua catalana.
3. Tenir uns hàbits de lectura adquirits.





Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, IS, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

## Recomanables

1. Tenir uns coneixements bàsics dels períodes més significatius de la Literatura Catalana.
2. Tenir uns coneixements bàsics dels grans "classics" de la Literatura Universal.

## Competències

L'alumne haurà d'assolir una sèrie de competències genèriques i específiques que contribuiran a la seva formació com a futur Graduat en Educació Infantil.

## Específiques

- \* CE 1. Conèixer la llengua catalana, tant en l'àmbit sincrònic com diacrònic, en els seus diferents aspectes: gramàtica, variació lingüística i situació sociolingüística. CE2. Conèixer els principals períodes, autors i obres de la literatura en llengua catalana. CE4. Tenir capacitat per avaluar críticament la informació bibliogràfica relativa a la llengua i a la literatura catalanes. CE9. Tenir capacitat per localitzar i emprar informació relativa a la disciplina en fons bibliogràfics documentals, en bases de dades i recursos d'Internet, així com d'utilitzar aplicacions informàtiques específiques. CE10. Tenir capacitat de transmetre informacions, idees, problemes i solucions a un públic especialitzat i no especialitzat. CE11. Conèixer les tècniques bàsiques per elaborar treballs de recerca..

## Genèriques

- \* CG1. Tenir capacitat per aprendre i treballar de manera autònoma i en equip. CG2. Tenir capacitat d'organització i planificació del treball personal i en equip. CG3. Tenir capacitat d'autocrítica orientada a la recerca de la qualitat i la millora continua. CG4. Tenir capacitat d'anàlisi i síntesi de documentació de diversos nivells de complexitat. CG5. Tenir capacitat de raonament crític...

## Transversals

- \* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant haurà d'assolir en finalitzar el grau a la següent adreça: [http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/).

## Bàsiques

- \* Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: [http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp\\_basiques/](http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/)

## Continguts

El contingut complet que inclou el títol de l'assignatura "Literatura Universal per a l'Educació Infantil" és inabastable en el temps del qual disposam per a l'assignatura. L'objectiu, doncs, no és l'exhaustivitat (no podem estudiar tota la Literatura Catalana i Universal), sinó l'aprofundiment en cinc aspectes temàtics propis de la Literatura Universal de tots els temps. Aquests blocs temàtics són:

1. Concepte de literatura infantil: inicis i breu recorregut per la història dels llibres.
2. Els grans temes de la literatura infantil: l'aventura, la por, la iniciació a la vida, l'individu, l'individu i els altres, l'observació del món.
3. Els grans clàssics de la literatura infantil europea.
4. La literatura infantil europea de tradició oral.



Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

## 5. La literatura infantil catalana de tradició oral.

### Continguts temàtics

22026-. 22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil

1. Concepte de literatura infantil: inicis i breu recorregut per la història dels llibres.
2. Els grans temes de la literatura infantil: l'aventura, la por, la iniciació a la vida, l'individu, l'individu i els altres, l'observació del món.
3. Els grans clàssics de la literatura infantil europea.
4. La literatura infantil europea de tradició oral.
5. La literatura infantil catalana de tradició oral.

Aquests temes s'abastaran a partir de les següents lectures obligatòries:

1. Alcía en terra de meravelles de Lewis Carrol
2. El petit príncep d'Antoine Saint-Exupery
3. Peter Pan de Barry
4. Pinotxo de Carlo Collodi
5. Dossier de contes dels germans Grimm.
6. Dossier de contes de les rondalles mallorquines d'Antoni Maria Alcover
7. Dossier de contes proposat per la professora.

### Metodologia docent

Els alumnes disposen de dos tipus d'itineraris (A i B) per a cursar aquesta assignatura. L'itinerari A està destinat a aquells alumnes que puguin realitzar les activitats exclusives de caràcter presencial. Per una altra banda, l'itinerari B està destinat a aquells alumnes que puguin realitzar el seguiment de l'assignatura estant exempts de desenvolupar les activitats exclusives de caràcter presencial. No obstant, tot l'alumnat haurà de disposar del contingut teòric impartit a través de classes presencials. Aquestes es centraran en els comentaris dels textos que il·lustrin les explicacions. Coordinades amb les classes teòriques es faran un seguit de pràctiques i seminaris tutelats a partir de les lectures que es treballin.

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

### Volum de treball

El volum de treball és la suma de treball presencial (classes teòriques, seminari, classes pràctiques, tutories) i activitats de treball no presencial. Cal tenir en compte que algunes activitats de caràcter no presencial s'hauran de realitzar de manera autònoma.

### Activitats de treball presencial

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Classes magistrals	Grup gran (G)	Introduir l'alumne en els temes de la Literatura Catalana i Universal seleccionats. És important que els alumnes assisteixin a les sessions teòriques. que hi puguin plantejar dubtes, exposar els seus punts de vista, i resolent qüestions relacionades amb el comentari de text. És essencial que els alumnes vagin fent les lectures de cada bloc temàtic.	23
Seminaris i tallers	Comentari de lectures	Grup mitjà (M)	Sessions pràctiques individuals o en petits grups a classe on treballarem la resolució de casos concrets, a partir del comentari de text literari. Es demanarà una participació molt activa dels alumnes. Sovint la professora recollirà una mostra dels exercicis realitzats.  -Comentari d'un conte de Charles Perrault. -Comentari d'una rondalla de Joan Amades. -Comentari d'un conte d'Andersen. -Comentari d'un conte de Dickens.	8
Seminaris i tallers	Reproduccions audiovisuals	Grup mitjà (M)	Visionatge d'algun DVD amb representacions teatrals o musicals del grup Cucorba, de "El Mag d'Oz", de "Pippi Langstrumpf"....	4
Seminaris i tallers	Tractament del text teatral	Grup mitjà (M)	Selecció d'una de les rondalles de Mossèn Alcover, transformar-la en text teatral, representar-la (escenografia, música, repatiments de papers...).	6
Tutories ECTS	Trobades	Grup mitjà (M)	A les tutories, la professora resoldrà els dubtes particulars dels alumnes sorgits en la realització dels diferents exercicis. El primer dia es farà una tutoria ECTS per explicar l'assignatura, els seus continguts, la metodologia de treball i els criteris d'avaluació. Hi haurà una segona sessió dedicada a exposar els mecanismes per a les diferents activitats pràctiques. Per últim, una darrera tutoria per resoldre els dubtes finals dels alumnes.	1
Avaluació	Examen final	Grup gran (G)	L'examen tindrà diferents parts relacionades amb els continguts teòrics i pràctics impartits durant el desenvolupament de les classes de grup gran i grup mitjà, així com també inclourà preguntes relacionades amb les lectures obligatòries. La seva durada serà de tres hores aproximadament. Cal aprovar l'examen amb un 5 per aprovar el total de l'assignatura. L'examen serà recuperable durant el període d'avaluació extraordinària.	3

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

## Activitats de treball no presencial

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Desenvolupament i redacció d'un conte infantil	Redacció d'un conte infantil adreçat als infants (tema a convenir amb la professora).	25
Estudi i treball autònom individual	Interactuació	Interactuació dels alumnes a partir de les diferents pràctiques fetes a l'assignatura amb la finalitat de posar en comú els objectius assolits.	25
Estudi i treball autònom individual	Lectures	Els alumnes hauran de portar al dia les lectures obligatòries que es treballaran a classe per a cada unitat temàtica. Es valoraran els comentaris que en puguin fer, tant els que siguin resultat d'una recerca de dades per Internet o bibliogràfiques, com els que sorgeixin d'una reflexió pròpia que vulguin compartir amb la resta del grup.	40
Estudi i treball autònom individual o en grup	Complement de les classes teòriques	Assolir els coneixements impartits i treballats a l'assignatura. L'alumne haurà de dedicar hores d'estudi autònom a comprendre els continguts teòrics explicats a classe i, si és possible, a ampliar el textos amb altres mostres literàries que pugui trobar sobre els distints temes. Durant el curs, els alumnes podran adreçar-se a la professora a través del correu electrònic, encara que el lliurament de tasques avaluable es farà principalment en format digital.	15

### Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

### Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

A començament del semestre hi haurà a disposició dels alumnes el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

### Comentari de lectures

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Altres procediments ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Sessions pràctiques individuals o en petits grups a classe on treballarem la resolució de casos concrets, a partir del comentari de text literari. Es demanarà una participació molt activa dels alumnes. Sovint la professora recollirà una mostra dels exercicis realitzats. -Comentari d'un conte de Charles Perrault. - Comentari d'una rondalla de Joan Amades. -Comentari d'un conte d'Andersen. -Comentari d'un conte de Dickens.
Criteris d'avaluació	Els alumnes hauran de participar de manera activa durant les classes aportant comentaris relacionats amb les lectures indicades.

Percentatge de la qualificació final: 20% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

### Tractament del text teatral

Modalitat	Seminaris i tallers
Tècnica	Altres procediments ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Selecció d'una de les rondalles de Mossèn Alcover, transformar-la en text teatral, representar-la (escenografia, música, repatiments de papers...).
Criteris d'avaluació	Els alumnes hauran de desenvolupar una de les rondalles de Mossèn Alcover, transformar-la en text teatral, representar-la (escenografia, música, repatiments de papers...).

Percentatge de la qualificació final: 15% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

### Trobades

Modalitat	Tutories ECTS
Tècnica	Altres procediments ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	A les tutories, la professora resoldrà els dubtes particulars dels alumnes sorgits en la realització dels diferents exercicis. El primer dia es farà una tutoria ECTS per explicar l'assignatura, els seus continguts, la metodologia de treball i els criteris d'avaluació. Hi haurà una segona sessió dedicada a exposar els mecanismes per a les diferents activitats pràctiques. Per últim, una darrera tutoria per resoldre els dubtes finals dels alumnes.
Criteris d'avaluació	A les tutories, la professora resoldrà els dubtes particulars dels alumnes sorgits en la realització dels diferents exercicis. El primer dia es farà una tutoria ECTS per explicar l'assignatura, els seus continguts, la metodologia de treball i els criteris d'avaluació. Hi haurà una segona sessió dedicada a exposar els mecanismes per a les diferents activitats pràctiques. Per últim, una darrera tutoria per resoldre els dubtes finals dels alumnes.

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

### Examen final

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament ( <b>recuperable</b> )
Descripció	L'examen tindrà diferents parts relacionades amb els continguts teòrics i pràctics impartits durant el desenvolupament de les classes de grup gran i grup mitjà, així com també inclourà preguntes relacionades amb les lectures obligatòries. La seva durada serà de tres hores aproximadament. Cal aprovar l'examen amb un 5 per aprovar el total de l'assignatura. L'examen serà recuperable durant el període d'avaluació extraordinària.
Criteris d'avaluació	Els alumnes hauran de superar amb una nota mínima d'un 5 l'examen final de l'assignatura responnent de manera satisfactòria a les qüestions plantejades.

Percentatge de la qualificació final: 50% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 80% per a l'itinerari B

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

### **Desenvolupament i redacció d'un conte infantil**

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Altres procediments ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Redacció d'un conte infantil adreçat als infants (tema a convenir amb la professora).
Criteris d'avaluació	De manera individual i autònoma els alumnes hauran de redactar un conte infantil basant-se amb les pautes indicades per la professora.

Percentatge de la qualificació final: 15% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 20% per a l'itinerari B

### **Interactuació**

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Altres procediments ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Interactuació dels alumnes a partir de les diferents pràctiques fetes a l'assignatura amb la finalitat de posar en comú els objectius assolits.
Criteris d'avaluació	Durant el desenvolupament de les classes l'alumnat haurà d'interactuar demostrant interès i aportant comentaris que aportin noves oportunitats d'aprenentatge.

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

### **Lectures**

Modalitat	Estudi i treball autònom individual
Tècnica	Altres procediments ( <b>no recuperable</b> )
Descripció	Els alumnes hauran de portar al dia les lectures obligatòries que es treballaran a classe per a cada unitat temàtica. Es valoraran els comentaris que en puguin fer, tant els que siguin resultat d'una recerca de dades per Internet o bibliogràfiques, com els que sorgeixin d'una reflexió pròpia que vulguin compartir amb la resta del grup.
Criteris d'avaluació	L'alumnat haurà de desenvolupar de manera autònoma i individual les lectures indicades per la professora.

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari A

Percentatge de la qualificació final: 0% per a l'itinerari B

### **Recursos, bibliografia i documentació complementària**

Els alumnes hauran de llegir els llibres marcats al programa com a lectures obligatòries. En els casos de traduccions, la professora els indicarà les edicions més convenientes per treballar a classe. Quant als fragments d'obres seleccionats (novel·la, contes o teatre) i a les compilacions de poemes, els trobaran a la fotocopisteria durant el primer semestre.

#### **Bibliografia bàsica**

Bassa, Ramon (1994): "*Literatura infantil catalana i educació (1939-1985)*" Palma, Moll/ Conselleria de Cultura, Educació i Esports.

Colomer, Teresa (1998): "*La formació del lector literari*". Barcelona, Barcanova

Duran, Teresa (2002): "*Leer antes de leer*", Madrid, Anaya.

Janer Manila, Gabriel (1995): "*Literatura infantil i experiència cognitiva*" Barcelona, Pirene.



---

Any acadèmic	2016-17
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 1, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	D
Idioma	Català

Lluch, Gemma (1998): "*El lector model en la narrativa per a infants i joves*" Bellaterra/ Castelló de la Plana, València, Universitat Autònoma de Barcelona/ Publicacions de la Universitat Jaume I/ Universitat de València, Servei de Publicacions.

Moreno, Víctor (1994): "*El deseo de leer*", Pamplona, Pamiela

Pennac, Daniel (1993): "*Como una novela*", Barcelona, Anagrama.

Rodari, Gianni (2004): "*Gramática de la fantasía*", Barcelona, Ediciones del Bronce.

Valriu, Caterina (1994): "*Història de la literatura infantil i juvenil catalana*", Barcelona, Pirene

### **Bibliografia complementària**

---

La professora farà arribar als alumnes un petit dossier d'articles especialitzats segons les diferents lectures.

### **Altres recursos**

---

Pel·lícules, representacions teatrals, reportatges, documentals sobre els temes treballats a classe.

