Universitat de les Illes Balears

Guía docente

Año académico	2016-17
Asignatura	20848 - La Literatura del Humanismo en España
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	B
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	20848 - La Literatura del Humanismo en España
Créditos	2,4 presenciales (60 horas) 3,6 no presenciales (90 horas) 6 totales (150 horas).
Grupo	Grupo 1, 1S (Campus Extens)
Período de impartición	Primer semestre
Idioma de impartición	Castellano

Profesores

Profesor/a	Horario de atención a los alumnos					
	Hora de inicio	Hora de fin	Día	Fecha inicial	Fecha final	Despacho
Jaime Garau Amengual jgarau@uib.es	17:00	18:00	Lunes	12/09/2016	30/06/2017	CB-09

Contextualización

Este curso aspira a dotar al estudiante de un conocimiento aceptable acerca del humanismo, en particular en su vertiente hispánica. Pretende, pues, el estudio de los autores más relevantes del período que comprende los siglos XVI y XVII.

Requisitos

Esenciales

Esenciales
Dominio de la lengua española en su expresión oral y escrita, de acuerdo con las normas vigentes de la Real Academia.
Conocimiento de la lengua clásica.

Recomendables

Conocimiento de la historia y de la sociedad del período estudiado, de su literatura y del pensamiento, entendido en sus manifestaciones tanto teológicas como filosóficas.

Competencias

Las aptitudes son las propias de los estudios literarios en general: lectura comprensiva e interpretación y análisis de las distintas obras en sucesivos niveles de profundidad.

Fecha de publicación: 27/07/2016

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2016 Universidad de las Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Documento generado automaticamente a las 1305:08 del 29/06/2017

Específicas

* * Conocimiento de las distintas técnicas y métodos en el análisis de textos linguïsticos y literarios y su aplicación al ámbito hispánico.. * Conocimiento del contexto cultural y artístico relacionado con el estudio linguïstico y literario del español de los siglos XVI y XVII...

Genéricas

* * Capacidad de análisis y síntesis.. * Capacidad para localizar, utilizar y sintetizar información.. * Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos en la práctica del análisis de textos...

Transversales

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/.

Básicas

* Se pueden consultar las competencias básicas que el estudiante tiene que haber adquirido al finalizar el grado en la siguiente dirección: http://estudis.uib.cat/es/grau/comp_basiques/

Contenidos

Los contenidos de este programa pretenden proporcionar al estudiante un conocimiento adecuado del humanismo español durante los siglos XVI y XVII, sin olvidar la influencia de los grandes autores extranjeros en la génesis y desarrollo de ese humanismo, singularmente la figura intemporal de Erasmo de Rotterdam, y otros.

Contenidos temáticos

0. Estado de la cuestón

I. Erasmo, rasgos generales de su obra intemporal.

II. El erasmismo español: de los estudios de Marcel Bataillon a nuestros días.

III. Luis Vives y su proyección europea.

IV. Prosa de ideas erasmista: los hermanos Valdés.

V. Humanismo y Contrarreforma: "El mayor tema de un tiempo": El libre albedrio y su proyección literaria.

VI. Pensamiento crítico: Francisco Sánchez, el Brocense, Pedro Simón Abril, Benito Arias Montano, Pedro de Valencia.

VII. Otros humanistas: Juan Lorenzo Palmireno y Bartolomé Jiménez Patón.

VIII. La Escuela de Salamanca, síntesis de tomismo y humanismo.

IX. Grandes autores de la Escuela de Salamanca: Francisco de Vitoria, fundador del Derecho Internacional, y Melchor Cano, autor de De Locis Theologicis.

Metodología docente

Lectura analítica de los textos en su contexto histórico, cultural y linguïstico. Orientaciones sobre

Fecha de publicación: 27/07/2016

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2016 Universidad de las Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Documento generado automaticamente a las 1305:08 del 29/06/2017

el manejo de la bibliografía.
Los avisos al curso, salvo las fechas de exámenes que ya aparecen en esta guía, se realizarán de manera oral en clase y a través del Tablón de anuncios de Campus Extens. Del mismo modo, se colocarán en esa plataforma artículos digitalizados para su consulta y estudio.

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción	Horas
Clases teóricas	Clases magistrales	Grupo grande (G)	Exposición de las obras analizadas. Información bibliográfica. Aporte de documentación.	55
Evaluación	Examen de conocimientos teóricos	Grupo grande (G)	Examen sobre los conocimientos teóricos de este programa (temas del I al IX). Recuperable	3
Evaluación	Monografía	Grupo grande (G)	Presentación de una monografía sobre una obra, o un aspecto de ella, de uno de los autores estudiados. Recuperable.	2

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o la profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción	Horas
Estudio y trabajo autónomo individual		Estudio y asimilación de conceptos. Consulta constante de bibliografía. Lectura atenta de los grandes autores.	90

Riesgos específicos y medidas de protección

Las actividades de aprendizaje de esta asignatura no conllevan riesgos específicos para la seguridad y salud de los alumnos y, por tanto, no es necesario adoptar medidas de protección especiales.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

La evaluación de esta asignatura consistirá en un examen final, en el día previsto en el llamado "examen complementario", con el valor del 50% de la nota final y con el carácter de recuperable, y en la presentación de una monografía, también con el valor del 50% de la nota final y recuperable. Esta monografía deberá entregarse el último día de clase del cuatrimestre. Es imprescindible para aprobar la asignatura la obtención de una nota mínima de 5 tanto en el examen como en la monografía. De la media de ambas notas, surgirá la nota final.

Criterios de evaluación de la monografía:

Fecha de publicación: 27/07/2016

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2016 Universidad de las Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Documento generado automaticamente a las 1305:08 del 29/06/2017

1. El título del trabajo deberá reflejar claramente su objetivo.
2. En la medida de lo posible, debe ser un trabajo original.
3. Debe estar bien estructurado y claramente expuesto.
4. Debe tener coherencia entre sus objetivos, hipótesis, metodología seguida y conclusiones.
5. Toda interpretación debe justificarse con los datos aportados.
6. Las referencias bibliográficas deben ser las adecuadas, sin olvidar los trabajos fundamentales publicados.
7. Los aspectos formales del trabajo (redacción, estilo, notas y citas aportadas) deben ser correctos.

En el examen llamado "extraordinario", el alumno que haya suspendido la monografía podrá volverla a entregar para recuperarla y quien haya suspendido el examen volver a examinarse de los contenidos teóricos de la asignatura. La fecha límite de entrega, en su caso, de la monografía es la de este examen.

Examen de conocimientos teóricos

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas de respuesta larga, de desarrollo **(recuperable)**
Descripción	Examen sobre los conocimientos teóricos de este programa (temas del I al IX). Recuperable
Criterios de evaluación	

Porcentaje de la calificación final: 50% con calificación mínima 5

Monografía

Modalidad	Evaluación
Técnica	Trabajos y proyectos **(recuperable)**
Descripción	Presentación de una monografía sobre una obra, o un aspecto de ella, de uno de los autores estudiados. Recuperable.
Criterios de evaluación	Los descritos anteriormente.

Porcentaje de la calificación final: 50% con calificación mínima 5

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

Bibliografía básica

ABELLÁN, José Luis, *Historia del pensamiento español. De Séneca a nuestros días*, Madrid, Espasa, 1996.
BATAILLON, Marcel, *Erasmo y España. Estudios sobre la historia espiritual del siglo XVI*, México-Madrid-Buenos Aires, F.C.E., 1966.
BELDA PLANS, Juan, *La Escuela de Salamanca y la renovación de la teología española en el siglo XVI,* Madrid, Biblioteca de Autores Cristianos, 2000.
CODOÑER, C., LÓPEZ, S., y UREÑA, J. (eds.), *El Brocense y las humanidades en el siglo XVI*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2003.
CURTIUS, E.R., *Literatura europea y Edad Media latina,* México/ Madrid, Fondo de Cultura Económica, 1981.
ERASMO, *Elogio de la locura,* Madrid, Alianza Editorial, 1984.
=== ===, *Coloquios familiares*. Edición de Alonso Ruiz de Virués (siglo XVI), Barcelona, Anthropos, 2005.
=== ===, *Educación del príncipe cristiano*, estudio preliminar de Pedro Jiménez, Madrid, Tecnos, 2007.

Fecha de publicación: 27/07/2016

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2016 Universidad de las Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Documento generado automaticamente a las 1305:08 del 29/06/2017

=== ===, *Escritos de crítica religiosa y política*, estudio preliminar, traducción y notas de Miguel Ángel Granada, Madrid, Tecnos, 2008.
=== ===, *Adagios del poder y de la guerra y Teoría del adagio*, ed. de Ramón Puig de la Bellacasa, Madrid, Alianza, 2008.
GALLEGO BARNÉS, A., *Juan Lorenzo Palmireno. Un humanista aragonés en el Studi General de Valencia*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 1982.
GARAU, J., "El humanismo de Bartolomé Jiménez Patón a la luz de nuevos textos", *Rilce*, 30.2, 2014, pp.359-382.
GARCÍA GIBERT, Javier, *La 'humanitas' hispana. Sobre el humanismo literario en los Siglos de Oro*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2010.
GARCÍA-VILLOSLADA, R., *Loyola y Erasmo*, Madrid, Taurus, 1965.
GIL FERNÁNDEZ, Luis, *Panorama social del humanismo español (1500-1800)*, Madrid, Alhambra, 1981.
GREEN, Otis H., *España y la tradición occidental*, Madrid, Gredos, 1969.
HUIZINGA, Johan, *Erasmo*, Sevilla, Ediciones Ulises, 2014.
LIDA, M. Rosa, *La tradición clásica en España*, Barcelona, Ariel, 1975.
LIPSIO, Justo, *Sobre la constancia*, estudio, traducción, notas e índices de Manuel Mañas, Cáceres, Universidad de Extremadura, 2010.
MORO, Tomás, *Utopía*, Madrid, Alianza Editorial, 2008.
RICO, F., *Nebrija frente a los bárbaros,* Salamanca, Universidad de Salamanca, 1978.

Otros recursos

http://www.cervantesvirtual.com/
AITENSO. http://www.aitenso.org/textos.htm
CORDE: http://corpus.rae.es/cordenet.html
Centro de Estudios de la Literatura española de Entre Siglos (siglos XVII-XVIII) http://celes.labo.univpoitiers.fr/spip.php?article78
Dialnet: http://dialnet.unirioja.es/
Grupo de Investigación Siglo de Oro (GRISO) http://www.unav.es/centro/griso/
http://scholar.google.es/
Instituto de Estudios Hispánicos en la Modernidad (IEHM) http://iehm.uib.cat/

Fecha de publicación: 27/07/2016

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2016 Universidad de las Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Illes Balears). Tel.: +34 - 971 17 30 00. E-07122. CIF: Q0718001A

Documento generado automaticamente a las 1305:08 del 29/06/2017