



Any acadèmic	2014-15
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 2, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	B
Idioma	Català

Identificació de l'assignatura

Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Crèdits	2,4 de presencials (60 hores) 3,6 de no presencials (90 hores) 6 de totals (150 hores).
Grup	Grup 2, 1S, GEDI, GEI2 (Campus Extens)
Període d'impartició	Primer semestre
Idioma d'impartició	Català

Professors

Professor/a	Horari d'atenció als alumnes					
	Hora d'inici	Hora de fi	Dia	Data d'inici	Data de fi	Despatx
Antoni Artigues Bonet aartigues@uib.cat	13:00h	14:00h	Dijous	25/09/2014	30/01/2015	BG16. Edifici Ramon Llull

Contextualització

La literatura, narrativa, teatre, poesia, té un lloc natural dins l'educació infantil, i la mestra, el mestre, ha de tenir un bagatge literari i recursos per viure i fer viure (entendre, dir i fer) literatura oral, escrita, visual, escènica.

Requisits

Recomanables

Llengua catalana oral i escrita.

Coneixements bàsics de la panoràmica i les tècniques literàries.

Competències

Específiques

- * **ESPECÍFIQUES** Capacitat de promoure la creació, interpretació i apreciació de les arts i les tecnologies associades com a instruments de cooperació i comunicació no verbal. Capacitat per expressar-se amb fluïdesa oralment i per escrit i dominar l'ús de diferents tècniques d'expressió. Capacitat per dissenyar, organitzar i avaluar contextos d'aprenentatges des d'una perspectiva globalitzadora integrant les dimensions cognitiva, emocional, psicomotriu, social i expressiva. Capacitat per promoure i valorar la creativitat a través del desenvolupament de la percepció no estereotipada i del pensament divergent.





Any acadèmic	2014-15
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 2, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	B
Idioma	Català

Capacitat per fomentar els valors estètics com element transversal a totes les disciplines. Capacitat en l'adquisició d'estratègies per a l'aprenentatge autònom i col·laboratiu..

Genèriques

- * GENÈRIQUES Capacitat per desenvolupar un autoconcepte professional positiu i ajustat, prenent consciència de les pròpies capacitats i limitacions. Capacitat per adquirir estratègies per al treball col·laboratiu desenvolupant actituds de respecte a la pluralitat de perspectives, el contrast d'opinions i el respecte a la diversitat. Capacitat per promoure una imatge digna de la infància i el respecte als drets dels nens i nenes. Capacitat per analitzar i desenvolupar els objectius, continguts curriculars i criteris d'avaluació de l'educació infantil. Capacitat per reconèixer el desenvolupament evolutiu i les necessitats dels nens en la primera infància. Reconèixer el valor i el procés evolutiu de l'activitat lúdica i espontània com element clau de l'aprenentatge. Capacitat per reconèixer i analitzar els eixos clau del desenvolupament socioemocional amb l'adquisició d'estratègies per afavorir la regulació i expressió de les emocions. Capacitat per identificar l'evolució del llenguatge en la primera infància, saber identificar possibles disfuncions i vetllar per la seva correcta evolució..

Bàsiques

- * Podeu consultar les competències bàsiques que l'estudiant ha d'haver assolit en acabar el grau a l'adreça següent: http://estudis.uib.cat/ca/grau/comp_basiques/

Continguts

Continguts temàtics

1. Literatura universal i catalana
Mostres de literatura universal i catalana. Entendre el llenguatge i els recursos de la literatura: imatges (metàfora...), ritme...
2. Literatura i oralitat
Literatura i oralitat: estratègies perquè els infants entenguin, diguin i facin poesia, narrativa i teatre.
Dicció literària, poètica (subtext, entonació, ritme), narrativa i dramàtica: escenificació de poemes, recitals i muntatges poètics, representació teatral, contar contes i escenificar-se.
3. Producció de textos literaris
La producció de textos literaris: poemes, narracions, guions.
4. Literatura, art, música i Filosofia 3/18
Lligams de la literatura, sobretot de la poesia (oral, escrita, visual, escènica) amb la filosofia 3/18, la música i les arts plàstiques.

Metodologia docent

Activitats de treball presencial





Any acadèmic	2014-15
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 2, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	B
Idioma	Català

Modalitat	Nom	Tip. agr.	Descripció	Hores
Classes teòriques	Classes teòriques	Grup gran (G)	Conèixer els continguts teòrics del programa a través de l'explicació i de la pràctica.	30
Classes pràctiques	Classes pràctiques	Grup mitjà (M)	Dur a la pràctica muntatges a partir d'un guió teatral, de poemes o de narracions, d'autor o fets pels mateixos estudiants.	30
Avaluació	Examen global	Grup gran (G)	Examen global corresponent a la convocatòria oficial d'una durada de tres hores. S'avalua el grau de competència a l'hora de desenvolupar continguts i a l'hora d'aplicar conceptes teòrics, i la competència de la llengua oral i escrita. Per aprovar l'assignatura s'ha de treure mínim un cinc (sobre deu) d'aquesta prova.	0

A començament del semestre hi haurà a disposició dels estudiants el cronograma de l'assignatura a través de la plataforma UIBdigital. Aquest cronograma inclourà almenys les dates en què es faran les proves d'avaluació contínua i les dates de lliurament dels treballs. A més, el professor o la professora informará els estudiants si el pla de treball de l'assignatura es durà a terme a través del cronograma o per una altra via, inclosa la plataforma Campus Extens.

Activitats de treball no presencial

Modalitat	Nom	Descripció	Hores
Estudi i treball autònom individual	Treball individual entre sessió i sessió	Estudi dels continguts de les classes teòriques i la seva translació a la pràctica. Treball individual entre sessió i sessió de les classes pràctiques.	60
Estudi i treball autònom en grup	Treball en grup entre sessió i sessió	Treball en grup entre sessió i sessió de les classes pràctiques.	30

Riscs específics i mesures de protecció

Les activitats d'aprenentatge d'aquesta assignatura no comporten riscos específics per a la seguretat i salut dels alumnes i, per tant, no cal adoptar mesures de protecció especials.

Avaluació de l'aprenentatge dels estudiants

Classes pràctiques

Modalitat	Classes pràctiques
Tècnica	Tècniques d'observació (no recuperable)
Descripció	Dur a la pràctica muntatges a partir d'un guió teatral, de poemes o de narracions, d'autor o fets pels mateixos estudiants.
Criteris d'avaluació	Dur a la pràctica muntatges a partir d'un guió teatral, de poemes o de narracions d'autor o fetes vostres. S'avalua la qualitat i quantitat de participació de l'estudiant a les sessions pràctiques: assistència, participació i feina





Any acadèmic	2014-15
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 2, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	B
Idioma	Català

feta entre sessió i sessió, i també la competència de la llengua oral. Per aprovar l'assignatura s'ha de treure mínim un cinc (sobre deu) de la feina pràctica. L'assistència és imprescindible.

Percentatge de la qualificació final: 50% amb qualificació mínima 2.5

Examen global

Modalitat	Avaluació
Tècnica	Proves de resposta llarga, de desenvolupament (recuperable)
Descripció	Examen global corresponent a la convocatòria oficial d'una durada de tres hores. S'avalua el grau de competència a l'hora de desenvolupar continguts i a l'hora d'aplicar conceptes teòrics, i la competència de la llengua oral i escrita. Per aprovar l'assignatura s'ha de treure mínim un cinc (sobre deu) d'aquesta prova.
Criteris d'avaluació	Examen global corresponent a la convocatòria oficial d'una durada de tres hores. S'avalua el grau de competència a l'hora de desenvolupar continguts i a l'hora d'aplicar conceptes teòrics, i la competència lingüística. Per aprovar l'assignatura s'ha de treure mínim un cinc (sobre deu) d'aquesta prova.

Percentatge de la qualificació final: 50% amb qualificació mínima 2.5

Recursos, bibliografia i documentació complementària

Bibliografia bàsica

Dossier general i Dossier de *Liliana* (són a copisteria; els has de dur sempre a les classes).
Campus extens: hi trobaràs, a més dels dossiers, PPT de diversos autors, PPT d'Unitats didàctiques de poesia a Infantil, PPT de poesia visual, poemes musicats, reculls bibliogràfics, antologies poètiques.
<http://www.viulapoesia.com> Selecció de poemes per a infants, estructurada en diverses àrees: camp, casa, carrer..., i amb propostes didàctiques.

Bibliografia complementària

Oliva, Salvador. *Tractat d'elocució*. Barcelona, Empúries, 2006.
Literatura catalana contemporània. (Glòria Bordons i Jaume Subirana Eds.). Edicions de la UOC / Editorial Proa, Barcelona, 1999.
Bordons, Glòria. *Aprendre amb Joan Brossa*. Edicions UB / Fundació Joan Brossa, 2003. Indicacions per dur la poesia de Joan Brossa a tots els nivells.
Christophe, S. / Grosset-Bureau, C. *Jeux poétiques & langue écrite*. Paris, A. Colin, 1996. Jocs poètics per fer amb els infants, nens i joves.
Cifre, Margalida. "Poesia a l'escola", dins *La poesia en el projecte filosofia 3/18*. Butlletí Filosofia 3/18, núm. 80. Desembre 2009.
Groupe de recherche d'Écouen. *Former des enfants lecteurs et producteurs de poèmes*. Paris, Hachette, 1992. Experiències de treball de poesia a l'escola.
Groupe de recherche d'Écouen. "Activitats per aprendre a dir poemes", dins *Articles de didàctica de la llengua i de la literatura, 10. La poesia*. Barcelona, Graó, 1996.
Jean, Georges. *La poesia en la escuela*. Madrid, Ed. de la Torre, 1996.
Oliva, Salvador. *Introducció a la mètrica*. Barcelona, Quaderns Crema, 1986.
Cubedo, M. / Sirera, R. *El teatre a l'escola*. Generalitat valenciana, 1989.
Ricart, M. / Rial, R. *Els titelles a l'escola*. Vic, Eumo, 1985.
Romaguera, J. (et al). *El cinema a l'escola*. Vic, Eumo, 1986.
Stanislavski, C. *La construcció del personatge*. Madrid, Alianza, 1984.
Besora, R. / Fluvià, M. *Del plaer de llegir al joc d'escriure*. Vic, Eumo, 1985.





Any acadèmic	2014-15
Assignatura	22026 - Literatura Universal Catalana per a l'Educació Infantil
Grup	Grup 2, 1S, GEDI, GEI2
Guia docent	B
Idioma	Català

Lodge, David. *L'art de la ficció*. Barcelona, Empúries, 1998.
Queneau, Raymond. *Exercicis d'estil*. Barcelona, Quaderns Crema, 1989.
Ramírez, R. *De la novel·la al teatre*. Barcelona, Rosa Sensat / Ed. 62, 1988.
Rodari, Gianni. *Gramàtica de la fantasia*. Barcelona, Graó, 1988.
Sunyol, V. *Màquines per a escriure*. Vic, Eumo, 1979.
Puig, Irene de / Sàtiro, Angélica. *Tot pensant. Recursos per a l'educació infantil*. Eumo Ed. / Universitat de Girona / Grup Iref.
Puig, Irene de / Sàtiro, Angélica. *Tot pensant.. Contes*. Eumo Ed. / Universitat de Girona / Grup Iref.
Puig, Irene de. *Persensar. Percebre, sentir i pensar*. Eumo Ed. / Universitat de Girona / Grup Iref.
Puig, Irene de / Gómez, Manuela. *Pèbili*. Eumo Ed. / Universitat de Girona / Grup Iref.
Basedas, E. / Huguet, T. / Solé, I. *Aprendre i ensenyar a l'educació infantil*. Barcelona, Graó, 1996.
Fons, Montserrat. *Llegir i escriure per viure. Alfabetització inicial i ús real de la llengua escrita a l'aula*. Barcelona, La Galera, 2006.
La biblioteca mediateca. Educació infantil i primària. Barcelona, Associació de mestres Rosa Sensat, 2007.
L'aprenentatge de la lectoescriptura des d'una perspectiva constructivista. (Assen Díez de Ulzurrun, coord.). Barcelona, Graó, 1998. (2 Volums).
La llengua oral a l'escola. 10 experiències didàctiques. (Juli Palou i Carmina Bosch, coordinadors). Barcelona, Graó, 2005.

Altres recursos

<http://www.mallorcaweb.com/magpoesia> antologia de poemes per a infants i adults.
<http://artalauib.blogspot.com> Activitats de poesia, música i arts plàstiques dels estudiants de magisteri.
<http://grupiref.org> Filosofia 3/18.
<http://poetarium.llull.cat/poetarium/index/cfm> Diversos poetes diuen els seus poemes.
<http://www.catedramariustorres.udl.cat> Àudios de diversos autors.
http://www.iaa.upf.edu/dotze_sentits/entrada.html Informació i àudios de poetes.
<http://joanbrossa.org> Poesia visual.
<http://lletra.uoc.edu> Informació sobre els poetes.
<http://google.com/webhp?hl=ca>
<http://www.youtube.com> Poemes musicats o dits pels poetes.
<http://www.musicadepoetes.cat/lletra/musicadepoetes/servlet/org.uoc.lletra.musicaDePoetes.Inici> Poemes musicats.
<http://pissiganya.cat> Pàgina de poesia per a infants.
<http://bibliopoemes.blogspot.com> Poesia infantil i juvenil
<http://weib.caib.es> Recursos.
<http://www.xtec.cat> Recursos, projectes, etc.
<http://www.uv.es/lluchg/cat/MatClass.wiki#A12> Pàgina amb selecció de llibres.
<http://lletra.uoc.edu/ca/tema/literatura-infantil-i-juvenil> Literatura infantil.
<http://www.andreusotorra.com/cornabou> Autors, entrevistes, editorial, llibreries, revistes.
<http://www.clijcat.cat> Literatura infantil. Enllaços.
<http://www.edu365.cat/infantil/poesia/portada.htm> Recursos

