Universitat de les Illes Balears

Año académico	2010-11
Asignatura	20881 - Segunda Lengua y su Literatura II (Portugués)
Grupo	Grupo 1, 1S
Guía docente	A
Idioma	Castellano

Identificación de la asignatura

Asignatura	20881 - Segunda Lengua y su Literatura II (Portugués)
Créditos	2.4 presenciales (60 Horas) 3.6 no presenciales (90 Horas) 6 totales (150 Horas).
Grupo	Grupo 1, 1S(Campus Extens Experimental)
Semestre	Primer semestre
Idioma de impartición	Portugués

Profesores

Profesores	**Horario de atención al alumnado**					
	Hora de inicio	**Hora de fin**	**Día**	**Fecha inicial**	**Fecha final**	**Despacho**
M. Lourdes Dos Anjos Marqués Pereira lourdes.pereira@uib.es	09:00h	10:00h	Lunes	01/09/2010	06/02/2011	CD05
	09:00h	11:00h	Miércoles	01/09/2010	06/02/2011	CD05
	13:00h	14:00h	Miércoles	01/09/2010	06/02/2011	CD05
	10:00h	12:00h	Lunes	07/02/2011	31/07/2011	CD05
	10:00h	12:00h	Jueves	07/02/2011	31/07/2011	CD05

Titulaciones donde se imparte la asignatura

Titulación	**Carácter**	**Curso**	**Estudios**
Grado de Estudios Ingleses	Obligatoria	Segundo curso	Grado
Grado de Lengua y Literatura Catalanas	Obligatoria	Tercer curso	Grado
Grado de Lengua y Literatura Españolas	Obligatoria	Tercer curso	Grado

Contextualización

Segunda Lengua y su Literatura II (Portugués) es una asignatura perteneciente al módulo Competencia Lingüística y es de carácter obligatorio para todos los alumnos que han cursado Segunda Lengua y su Literatura I (Portugués). Esta asignatura tiene por objetivo permitir al alumno seguir el aprendizaje de una segunda lengua extranjera y conocer los principales períodos y corrientes literarias y culturales. Se pretende dotar al alumno de los conocimientos de un idioma moderno que le permita posteriormente ampliar los conocimientos en Arte y Humanidades, potenciando la flexibilidad y la interdisciplinaridad en el ámbito de los estudios de la misma rama de conocimiento.

Una vez cursada esta signatura el alumno debe de haber alcanzado el nivel B2 en Lengua Portuguesa

Requisitos

Se presupone que los alumnos inscritos en esta asignatura tienen ya conocimientos de lengua portuguesa.

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

Esenciales

Para cursar Segunda Lengua y su Literatura II (portugués), es necesario haberse matriculado y aprobado previamente en Segunda Lengua y su Literatura I en la misma lengua, impartida en el primer curso

Recomendables

Nível A2 de Língua Portuguesa.

Competencias

De acuerdo con lo estipulado en los planes de estudio de Estudios Ingleses, con esta signatura se pretende desarrollar la competencia básica oral y escrita en una segunda lengua extranjera (portugués), contemplando los siguientes puntos:
- Conocimiento de su cultura y desarrollo de una capacidad crítica respecto a las diferencias y similitudes entre la cultura de la segunda lengua y la propia. Competencia intercultural.
- Conocimiento de los principales períodos y corrientes literarias y de sus autores más representativos en la cultura de la L2.
- Conocimientos léxico-semánticos, gramaticales y pragmáticos de acuerdo con el nivel previsto para la asignatura.
- Destrezas para el uso de recursos online en el aprendizaje de lenguas extranjeras.

Específicas

1. 1. Capacidad de localizar y manejar información relativa a la disciplina en bases de datos y recursos de Internet, así como de utilizar aplicaciones informáticas específicas del campo de estudio. (22) 2. Conocimiento de una segunda lengua extranjera, de su cultura y literatura. (23).

Genéricas

1. 1. Capacidad de aprender y trabajar de manera autónoma y en equipo. (1) 2. Habilidades de obtención y gestión de la información que permitan el aprendizaje a lo largo de la vida. (2) 3. Capacidad de respetar y valorar la diversidad lingüística y cultural, fomentando la igualdad de oportunidades en la actuación profesional. (7).

Contenidos

Se presupone que los alumnos inscritos en esta asignatura tienen ya conocimientos de lengua portuguesa.
En esta asignatura se avanzará en el estudio de la lengua portuguesa al mismo tiempo que se estudian las etapas principales de la civilización portuguesa: historia, sociedad, artes, letras y ciencias.

El estudio de los movimientos y de los autores será hecho a partir de textos previamente seleccionados de los autores referidos en los contenidos y no de la obra integral.

El profesor puede pedir la lectura de una obra completa para la realización del trabajo práctico de grupo.

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

Contenidos temáticos

O SÉCULO XIX. NO CAMINHO DA MODERNIDADE

CONTEÚDOS DE LITERATURA E DE CULTURA

* O Romantismo
  * Almeida Garrett
  * Alexandre Herculano
* A Geração de 70
  * Oliveira Martins
  * Eça de Queiroz
  * Antero de Quental

CONTEÚDOS LINGUÍSTICOS

* Revisão de conteúdos aprendidos
* A formação de Palavras- Regras de género e de número
* Revisão dos verbos do Modo Indicativo
* Revisão dos verbos do Modo Imperativo
* Palavras derivadas por prefixação e por sufixação
* Verbos derivados de Fazer, Pô;;;;r, Pedir, Ter, Ver e Vir
* Os particípios passados

O SÉCULO XX- 1. QUESTÕES DE IDENTIDADE

CONTEÚDOS DE LITERATURA E DE CULTURA

* O Orpheu
  * Fernando Pessoa, Ortónimo e Heterónimos
* Uma Cultura em Imagens: a pintura portuguesa do Fim de século ao Surrealismo
  * Amadeo de Sousa Cardoso
  * Almada Negreiros
  * Mário de Cesarinny
  * Cruzeiro Seixas
  * Vieira da Silva

CONTEÚDOS LINGUÍSTICOS

* O Presente do Conjuntivo
* Conjugação prenominal
* As preposições e as locuções preposicionais
* A Voz Passiva

O SÉCULO XX- 2. UM NOVO REALISMO

CONTEÚDOS DE LITERATURA E DE CULTURA

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

* *O Regime Salazarista*
  * José Cardoso Pires
  * José Saramago
  * Sophia de Mello Breyner
  * Manuel António Pina
* A lição cinematográfica

CONTEÚDOS LINGUÍSTICOS

* O Pretérito Imperfeito do Conjuntivo
* O Infinitivo Pessoal
* Interjeições
* Os pronomes de Complemento Directo
* Interpretação e aplicação de espressões próprias do registo coloquial.

O SÉCULO XX-3. O FADO E A MÚSICA POPULAR PORTUGUESA

CONTEÚDOS DE LITERATURA E DE CULTURA

* O Fado; um retrato sócio cultural
  * O Fado de Lisboa
  * O Fado de Coimbra
* Os músicos e os poetas da revolução: Zeca Afonso, Sérgio Godinho, Manuel Alegre e Alexandre O'Neill.

CONTEÚDOS LINGUÍSTICOS

* O Futuro do Conjuntivo
* O Pretérito-mais-que perfeito composto, do Indicativo.
* Os Pronomes de Complemento Indirecto
* A Contraçao dos Pronomes de Complemento Directo+ Pronomes de Complemento Indirecto
* O Discurso Indirecto

O SÉCULO XX- 4. UM RETRATO ACTUALIZADO

CONTEÚDOS DE LITERATURA E DE CULTURA

* O Período Contemporâneo
  * Vergílio Ferreira
  * Lobo Antunes
  * João de Melo
  * José Luís Peixoto
  * Valter Hugo Mãe
  * Inês Pedrosa
  * Ana Luísa Amaral

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

CONTEÚDOS LINGUÍSTICOS

* O Condicional

* As Estruturas de condicional

* Interpretação e aplicação de perífrases verbais.

* O registo oral vs o registo escrito

* A conjugação prenominal com o Futuro do Indicativo e o Condicional

Metodología docente

La práctica lingüística busca incidir sobre las varias competencias lingüísticas. A partir de la lectura, la utilización de materiales audiovisuales, o una exploración de imágenes o de situaciones concretas, se pretende estimular la adquisición de habilidades lingüísticas, pero también que todo ello funcione como un pretexto para la aplicación lingüística, mediante la exploración, oral y escrita, del soporte utilizado.

El componente teórico de la materia se realizará a partir del desarrollo de las unidades didácticas que componen el programa de lengua portuguesa, y será acompañado de las pertinentes explicaciones y esquemas, así como otros materiales oportunos.

El componente práctico pasará por el análisis de los textos y líneas de trabajo propuestas en clase, en conjunto con otras prácticas de trabajo que permitan desarrollar las competencias básicas en el aprendizaje de una segunda lengua.

Complementando el desarrollo de las actividades, en la plataforma de campus extens el alumno tiene a su disposición actividades esencialmente prácticas y materiales o indicaciones de apoyo teórico.

El alumno tendrá que realizar un trabajo en grupo, sobre una de las obras indicadas en la bibliografía básica. La elección del autor u obra es libre, pero el trabajo se desarrollará siempre bajo la supervisión del profesor.

El profesor acompañará todos los trabajos hechos por el alumno, por lo que este tiene la garantía de que su trabajo será siempre seguido, corregido e comentado por el profesor

El alumno tendrá que aplicar sus conocimientos y avances en el aprendizaje en clase, mediante sus intervenciones, en la resolución de ejercicios de refuerzo realizados regularmente, en la realización del trabajo de grupo, en los ejercicios de evaluación parciales y en el examen final.

Actividades de trabajo presencial

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción
Clases teóricas	contenidos gramaticales	Grupo grande (G)	En estas clases se explican a los alumnos los contenidos gramaticales de la signatura
Clases teóricas	contenidos temáticos	Grupo grande (G)	En estas clases se trabaja con suportes audiovisuales que permitan al alumno tener una perspectiva teórica de la época, del autor o movimiento cultural estudiado. El profesor puede optar por presentar documentos por él preparados (PPS, vídeos, filmes) o utilizar recursos disponibles on-line, y de libre acceso.

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

Modalidad	Nombre	Tip. agr.	Descripción
Clases prácticas	practica lingüística y cultural	Grupo grande (G)	En estas clases se trabaja con textos y ejercicios que inciden sobre el contenido de las unidades temáticas. El contacto con estos textos permite introducir y comentar los referentes literarios y culturales relativos al texto estudiado. Después de una lectura y análisis del vocabulario y gramática, se llevan a cabo ejercicios de comprensión y expresión oral en lengua portuguesa así como la realización de ejercicios de comprensión y expresión escrita en la misma lengua.
Clases prácticas	Actividades de refuerzo	Grupo mediano (M)	En estas clases se trabaja con textos y ejercicios que inciden sobre el contenido de las unidades temáticas y se llevan a cabo ejercicios de comprensión y expresión oral en lengua portuguesa así como la realización de ejercicios de comprensión y expresión escrita en la misma lengua.
Evaluación	Exámenes Parciales	Grupo grande (G)	Realización de dos ejercicios escritos, donde se pretenden evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de la primera parte del curso
Evaluación	Examen final	Grupo grande (G)	Realización de un ejercicio escrito, donde se pretende evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de la primera parte del curso

Actividades de trabajo no presencial

Modalidad	Nombre	Descripción
Estudio y trabajo autónomo individual	Ejercicios prácticos	El alumno debe realizar los ejercicios indicados en clase y entregarlos al profesor con regularidad. Una vez que el profesor se los devuelva, corregidos y comentados, el alumno puede analizar su progresión en la materia. Con estas actividades se pretende que el alumno aplique los conocimientos adquiridos en clase y evalúe su progresión en la adquisición de la lengua portuguesa.
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Trabajo de Grupo	A lo largo del curso el alumno tendrá que realizar un trabajo en grupo sobre uno de los autores, obras o movimientos culturales que constan del programa. Después de una corrección y valoración previas, el grupo tendrá que presentar el resultado de su trabajo en clase. El objetivo de este trabajo es el de fomentar la cooperación y el intercambio de opiniones y conocimientos entre los alumnos
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Conferencias y Seminarios	El alumno debe asistir a conferencias o seminarios impartidos por especialistas portugueses y planificados para que pueda establecer un contacto directo y más variado con la lengua y la cultura portuguesa. Esta actividad está pendiente de que estas sesiones se puedan llevar a cabo, en la eventualidad de que alguna de estas no pueda realizarse el profesor la reemplazará por otra actividad.
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Estudio regular	El alumno debe recapitular y sistematizar regularmente los contenidos abordados en clase de modo que el aprendizaje se haga más efectivo. En caso de dudas, estas deben ser aclaradas, cuanto antes, junto del profesor; en clase o en tutoría (presencial o electrónica)
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Campus Extens - ejercicios	El alumno puede ampliar sus conocimientos, individualmente o en grupo, consultando materiales de apoyo previamente seleccionados para el curso, así como de enlaces que puedan reforzar y estimular el proceso de aprendizaje. Simultáneamente, se pretende estimular el aprendizaje de un nuevo idioma y de su cultura mediante la realización de actividades lúdicas a partir del uso de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de la lengua portuguesa.

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

Modalidad	Nombre	Descripción
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Campus Extens - consulta de materiales de refuerzo	Mediante los informes de la plataforma se valorará el esfuerzo realizado así como el interés del alumno por los contenidos del curso.

Estimación del volumen de trabajo

Modalidad	Nombre	Horas	ECTS	%
Actividades de trabajo presencial		**60**	**2.4**	**40**
Clases teóricas	contenidos gramaticales	10	0.4	6.67
Clases teóricas	contenidos temáticos	10	0.4	6.67
Clases prácticas	practica lingüística y cultural	19	0.76	12.67
Clases prácticas	Actividades de refuerzo	15	0.6	10
Evaluación	Exámenes Parciales	4	0.16	2.67
Evaluación	Examen final	2	0.08	1.33
Actividades de trabajo no presencial		**90**	**3.6**	**60**
Estudio y trabajo autónomo individual	Ejercicios prácticos	23	0.92	15.33
Estudio y trabajo autónomo en grupo	Trabajo de Grupo	10	0.4	6.67
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Conferencias y Seminarios	4	0.16	2.67
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Estudio regular	22	0.88	14.67
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Campus Extens - ejercicios	16	0.64	10.67
Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo	Campus Extens - consulta de materiales de refuerzo	15	0.6	10
	Total	**150**	**6**	**100**

Al inicio del semestre estará a disposición de los estudiantes el cronograma de la asignatura a través de la plataforma UIBdigital. Este cronograma incluirá al menos las fechas en las que se realizarán las pruebas de evaluación continua y las fechas de entrega de los trabajos. Asimismo, el profesor o profesora informará a los estudiantes si el plan de trabajo de la asignatura se realizará a través del cronograma o mediante otra vía, incluida la plataforma Campus Extens.

Evaluación del aprendizaje del estudiante

Evaluación del aprendizaje del estudiante

El alumno tendrá la posibilidad de seguir uno de tres itinerarios de evaluación propuestos.

Los distintos itinerarios de evaluación contemplan todos ellos actividades de trabajo presencial y de trabajo no presencial.

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

contenidos gramaticales

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Técnicas de observación **(No recuperable)**
Descripción	En estas clases se explican a los alumnos los contenidos gramaticales de la signatura
Criterios de evaluación	Se valorará la asistencia a clase, así como la implicación del alumno en la misma. Siempre que se considere oportuno, se pasará lista de asistencia

Porcentaje de la calificación final: 4% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

contenidos temáticos

Modalidad	Clases teóricas
Técnica	Técnicas de observación **(No recuperable)**
Descripción	En estas clases se trabaja con suportes audiovisuales que permitan al alumno tener una perspectiva teórica de la época, del autor o movimiento cultural estudiado. El profesor puede optar por presentar documentos por él preparados (PPS, vídeos, filmes) o utilizar recursos disponibles on-line, y de libre acceso.
Criterios de evaluación	Se valorará la asistencia a clase, así como la implicación del alumno en la misma. Siempre que se considere oportuno, se pasará lista de asistencia

Porcentaje de la calificación final: 4% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

practica lingüística y cultural

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Técnicas de observación **(No recuperable)**
Descripción	En estas clases se trabaja con textos y ejercicios que inciden sobre el contenido de las unidades temáticas. El contacto con estos textos permite introducir y comentar los referentes literarios y culturales relativos al texto estudiado. Después de una lectura y análisis del vocabulario y gramática, se llevan a cabo ejercicios de comprensión y expresión oral en lengua portuguesa así como la realización de ejercicios de comprensión y expresión escrita en la misma lengua.
Criterios de evaluación	Se valorará la asistencia a clase, así como la implicación del alumno en la misma. Siempre que se considere oportuno, se pasará lista de asistencia

Porcentaje de la calificación final: 5% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

Actividades de refuerzo

Modalidad	Clases prácticas
Técnica	Pruebas de ejecución de tareas reales o simuladas **(No recuperable)**
Descripción	En estas clases se trabaja con textos y ejercicios que inciden sobre el contenido de las unidades temáticas y se llevan a cabo ejercicios de comprensión y expresión oral en lengua portuguesa así como la realización de ejercicios de comprensión y expresión escrita en la misma lengua.
Criterios de evaluación	Se valorará la asistencia a clase, así como la implicación del alumno en la misma. Siempre que se considere oportuno, se pasará lista de asistencia.

Porcentaje de la calificación final: 5% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

Exámenes Parciales

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas objetivas **(No recuperable)**
Descripción	Realización de dos ejercicios escritos, donde se pretenden evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de la primera parte del curso
Criterios de evaluación	Se valorará la adecuación de las respuestas dadas a las preguntas formuladas. Además de la interpretación del enunciado, la evaluación incidirá sobre la capacidad del alumno de exponer de un modo coherente en las respuestas dadas los contenidos adquiridos.

Porcentaje de la calificación final: 19% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 25% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

Examen final

Modalidad	Evaluación
Técnica	Pruebas objetivas **(Recuperable)**
Descripción	Realización de un ejercicio escrito, donde se pretende evaluar los conocimientos adquiridos a lo largo de la primera parte del curso
Criterios de evaluación	Se valorará la adecuación de las respuestas dadas a las preguntas formuladas. Además de la interpretación del enunciado, la evaluación incidirá sobre la capacidad del alumno de exponer, de un modo coherente, en las respuestas dadas los contenidos adquiridos.

Porcentaje de la calificación final: 20% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 25% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 50% para el itinerario C

Ejercicios prácticos

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual
Técnica	Técnicas de observación **(Recuperable)**
Descripción	El alumno debe realizar los ejercicios indicados en clase y entregarlos al profesor con regularidad. Una vez que el profesor se los devuelva, corregidos y comentados, el alumno puede analizar su progresión en la

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

	materia. Con estas actividades se pretende que el alumno aplique los conocimientos adquiridos en clase y evalúe su progresión en la adquisición de la lengua portuguesa.
Criterios de evaluación	Se valorará la aplicación de los contenidos del curso al trabajo realizado

Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 15% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 20% para el itinerario C

Trabajo de Grupo

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo en grupo
Técnica	Escalas de actitudes **(No recuperable)**
Descripción	A lo largo del curso el alumno tendrá que realizar un trabajo en grupo sobre uno de los autores, obras o movimientos culturales que constan del programa. Después de una corrección y valoración previas, el grupo tendrá que presentar el resultado de su trabajo en clase. El objetivo de este trabajo es el de fomentar la cooperación y el intercambio de opiniones y conocimientos entre los alumnos
Criterios de evaluación	Se valorará: - La coordinación de los miembros del grupo a lo largo de la realización del trabajo. - La adecuación del resultado del trabajo al tema inicial - La aplicación de los contenidos del curso al trabajo realizado - La exposición y claridad de las ideas presentadas

Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

Conferencias y Seminarios

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Técnicas de observación **(No recuperable)**
Descripción	El alumno debe asistir a conferencias o seminarios impartidos por especialistas portugueses y planificados para que pueda establecer un contacto directo y más variado con la lengua y la cultura portuguesa. Esta actividad está pendiente de que estas sesiones se puedan llevar a cabo, en la eventualidad de que alguna de estas no pueda realizarse el profesor la reemplazará por otra actividad.
Criterios de evaluación	Se valorará el interés del alumno por las actividades del curso

Porcentaje de la calificación final: 5% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 0% para el itinerario C

Campus Extens - ejercicios

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Sistemas de autoevaluación **(Recuperable)**
Descripción	El alumno puede ampliar sus conocimientos, individualmente o en grupo, consultando materiales de apoyo previamente seleccionados para el curso, así como de enlaces que puedan reforzar y estimular el proceso de aprendizaje. Simultáneamente, se pretende estimular el aprendizaje de un nuevo idioma y de su cultura

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

	mediante la realización de actividades lúdicas a partir del uso de las nuevas tecnologías en el aprendizaje de la lengua portuguesa.
Criterios de evaluación	Mediante los informes de la plataforma se valorará el esfuerzo realizado, así como el interés del alumno por los contenidos del curso

Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 20% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 20% para el itinerario C

Campus Extens - consulta de materiales de refuerzo

Modalidad	Estudio y trabajo autónomo individual o en grupo
Técnica	Técnicas de observación **(Recuperable)**
Descripción	Mediante los informes de la plataforma se valorará el esfuerzo realizado así como el interés del alumno por los contenidos del curso.
Criterios de evaluación	Mediante los informes de la plataforma se valorará el esfuerzo realizado así como el interés del alumno por los contenidos del curso

Porcentaje de la calificación final: 8% para el itinerario A
Porcentaje de la calificación final: 15% para el itinerario B
Porcentaje de la calificación final: 10% para el itinerario C

Recursos, bibliografía y documentación complementaria

De la Bibliografía Básica constan las referencias manuales directamente relacionados con el programa de la signatura.

En la Bibliografía Complementaria constan otras referencias útiles y que el alumno puede consultar también en la Biblioteca de la Universidad. En este apartado se incluyen aquellos autores y obras para el trabajo de grupo; el alumno solo tiene que escoger y trabajar una de las obras indicadas.

En otras referencias se incluye algún enlace de interés para el aprendizaje de la lengua portuguesa.

En clase y en la plataforma de Campus Extens serán puestas a disposición de los alumnos otras referencias sobre los autores que constan del programa.

Bibliografía básica

Língua:
Carrasco González, Juan M.
Manual de iniciación a la lengua portuguesa. Barcelona :Ariel,1994
Cunha, Celso Ferreira da et Luís F.Lindley Cintra
Breve gramática do português contemporâneo. Lisboa :João Sá da Costa. DL1996.
Literatura:
Coelho, Jacinto do Prado (Dir.)
Dicionário da Literatura Portuguesa. Porto: Ed. Figueirinhas. 1978.
Gavilanes, José Luís (Dir)
Historia de la literatura portuguesa. Madrid: Cátedra. 2000.
Saraiva, António José [et al.]

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

História da Literatura Portuguesa. Porto: Porto Editora. (Dever-se-á, sempre que possível, recorrer à última ediçao disponível)

Bibliografía complementaria

Língua:
Figueiredo, Cândido.
Dicionário da língua portuguesa. 23a ed. Lisboa :Livraria Bertrand,1986.
Gomes, Francisco Álvaro
O Acordo Ortográfico. Lisboa: Porto Editora. 2008
Martinez Almoyna, Julio.
Dicionário de português-espanhol Porto :Porto editora,[s.d.]
Mira Mateus, Maria Helena]et al.]
Gramática da língua portuguesa :elementos para a descrição da estrutura, funcionamento e uso do português actual. Coimbra : Livraria Almedina,1983.
Seabra, Manuel de
Diccionari Català-Português. Barcelona :Enciclopèdia Catalana,1989
Seabra, Manuel de.
Diccionari português-català . 3a reimp. Barcelona :Enciclopedia Catalana,2007
Literatura e Cultura
Ávila, María Jesús et perfecto E. Cuadrado
Surrealismo em Portugal 1934-1952: Exposiçao organizada por Museu do Chiado e Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporàneo. Badajoz 2001. Badajoz : Instituto Português de Museus e Junta de Extremadura. DL2001
Carvalho, Pinto de
História do Fado. Lisboa: Dom Quixote.1984.
Cuadrado, Perfecto E.
Máscaras y Paradojas.
Cuadrado , Perfecto E.
A única real tradição viva : antologia da poesia surrealista portuguesa. Lisboa : Assírio & Alvim.1998.
França, José Augusto.
A Arte em Portugal no séc. XX (1911 - 1961). Lisboa: Bertrand. 1991
Lourenço, Eduardo
O labirinto da Saudade: psicanálise mítica do destino português, 5a ed.. Lisboa: Publicações Dom Quixote. 1992.
Portugal como destino seguido de Mitologia da saudade 3" ed. Lisboa: Gradiva.2001.
Pereira, Maria de Lourdes
Del grito al diálogo: la guerra colonial en la literatura portuguesa. Colección Vera Cruz, Fundació Càtedra Iberoamericana a la
Universitat de les Illes Balears. Palma de Mallorca. 2007.
(http://www.uib.es/catedra_iberoamericana/publicaciones/lourdes/index.html
Pereira, Maria de Lourdes
'Em Peregrinação com João de Melo' in *Actas del Fifth Annual Graduate Student Conference on Lusophone and Hispanic History,*
Literature and Culture Tinta Annex. University of California, Santa Bárbara:Departament of Spanish and Portuguese. 2004. pp 36-47.
Reis, Carlos (Coord.)
História Crítica da Literatura Portuguesa. VII Vols. Lisboa: Ed. Verbo. .
Ribeiro, Orlando
Portugal, o Mediterrâneo e o Atlântico. Esboço de relações geográficas. 4ª ed..Lisboa: Sá da Costa. 1986.

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

Saraiva, António José
História de Portugal. Lisboa: Publ. Europa América, 1993.
Serrão, Veríssimo, Joaquim
*História de Portuga*l. Lisboa: Verbo.

Autores y obras a elegir para el trabajo de grupo

Breyner, Sophia de Mello
-"A Viagem". in *Contos Exemplares*. Lisboa : Portugalia Editora
-"História da Gata Borralheira" in *Histórias da Terra e do Mar*. Lisboa: Texto Editores. 2002
Ferreira, Ferreira
- *Nítido Nulo*. Lisboa : Livraria Bertrand, DL1983.
Melo, Joao de
O Homem Suspenso. Lisboa: Publicações Dom Quixote. 1996
O Mar de Madrid. Lisboa: Publicações Dom Quixote. 2006
Peixoto, José Luís
- *Cemitério de Pianos*. Lisboa : Livraria Bertrand. 2007
Pires, José Cardoso
- *A Balada da Praia dos Caes*. Lisboa : O Jornal. 1987
- *De Profundis Valsa Lenta*. Lisboa : Dom Quixote. 1999.
Queiroz, Eça de
- *O Mistério da Estrada de Sintra.* Lisboa : Livros do Brasil
- *O Primo Basílio*. Lisboa : Livros do Brasil
Saramago, José
A Jangada de Pedra. Lisboa : Editorial Caminho. 1986.
A viagem do Elefante. Lisboa : Caminho, 2008.

Otros recursos

Páginas web portuguesas de interés:

* Televisión:
  * http://www.rtp.pt
  * http://www.sic.pt
  * http://www.tvi.pt
* Radio:
  * http://www.tsf.pt
  * http://www.rcp.pt
  * http: www.rfm.pt
* Jornais:
  * Diário de Notícias - http://www.dn.pt
  * Jornal de Notícias - http://www.jn.pt
  * O Expresso - http://www.expresso.pt
  * Jornal O Público - http://www.publico.pt
  * Revista Visão - http://www.visaonline.pt
* Instituciones Culturales:
  * Biblioteca Nacional - http://www.bn.pt
  * Instituto Camões - http://www. Instituto-Camões.pt
  * Casa Fernando Pessoa - http://casafernandopessoa.cm-lisboa.pt
  * Fundaçao Cupertino de Miranda - http://www.fcm.org.pt

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A

* Fundaçao Eça de Queiroz - http://www.feq.pt

Fecha de publicación: 28/06/2010

Antes de imprimir este documento, considere si es necesario hacerlo. El medio ambiente es cosa de todos.
©2011 Universitat de les Illes Balears. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma (Islas Baleares). Tel: (+34) 971 173 000. E-07122. CIF: Q0718001A