

Pla d'estudis conduent al títol de Llicenciat en Filologia Anglesa

Any d'inici: 2001(BOE 280, de 22 de novembre de 2001)

FAN

PRIMER CURS

| Codi | Assignatures troncal | T | P | Descripció del contingut |
|------|---|-----|-----|---|
| 0891 | Lingüística | 6 | 3 | Bases teòriques generals per a l'estudi i la investigació de les llengües. |
| 4880 | *Llengua Catalana | 6 | 3 | Formació bàsica en els aspectes descriptius i normatius de la llengua catalana. |
| 4881 | *Llengua Espanyola | 6 | 3 | Formació bàsica en els aspectes descriptius i normatius de la llengua espanyola. |
| 4882 | Llengua Anglesa I | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció de la llengua anglesa. Teoria i pràctica de l'anglès. |
| 4883 | Llengua Anglesa II | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció de la llengua anglesa. Teoria i pràctica de l'anglès. |
| 4884 | Literatura Anglesa I | 6 | 3 | Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura anglesa. |
| 4885 | **Alemany (Segona Llengua i la seva Literatura) I | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció i evolució de l'alemany. Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura alemanya. |
| 4886 | **Francès (Segona Llengua i la seva Literatura) I | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció i evolució del francès. Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura francesa. |
| 4887 | **Portuguès (Segona Llengua i la seva Literatura) I | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció i evolució del portuguès. Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura portuguesa. |

| Codi | Assignatures obligatòries | T | P | Descripció del contingut |
|------|---------------------------|---|---|--|
| 4888 | Anglès Oral I | 6 | 3 | Anàlisi i pràctica de les principals característiques del discurs oral en llengua anglesa. |

* L'alumne ha de cursar una de les dues assignatures.

**L'alumne ha de cursar una de les tres assignatures.

SEGON CURS

| Codi | Assignatures troncal | T | P | Descripció del contingut |
|------|---|-----|-----|---|
| 0896 | Teoria de la Literatura | 6 | 3 | Conceptes bàsics i problemes fonamentals de la ciència literària. |
| 4889 | Llengua Anglesa III | 4,5 | 1,5 | Formació avançada en la descripció de la llengua anglesa. Teoria i pràctica de l'anglès. |
| 4890 | Llengua Anglesa IV | 4,5 | 1,5 | Formació avançada en la descripció de la llengua anglesa. Teoria i pràctica de l'anglès. |
| 4891 | Literatura Anglesa II | 6 | 3 | Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura anglesa. |
| 4892 | *Alemany (Segona Llengua i la seva Literatura) II | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció i evolució de l'alemany. Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura alemanya. |
| 4893 | *Francès (Segona Llengua i la seva Literatura) II | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció i evolució del francès. Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura francesa. |
| 4894 | *Portuguès (Segona Llengua i la seva Literatura) II | 4,5 | 1,5 | Formació bàsica en la descripció i evolució del portuguès. Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura portuguesa. |

| Codi | Assignatures obligatòries | T | P | Descripció del contingut |
|------|---------------------------|---|---|--|
| 4895 | Anglès Oral II | 6 | 3 | Anàlisi i pràctica de les principals característiques del discurs oral en llengua anglesa. |

* L'alumne ha de cursar el mateix idioma que va triar a primer curs.

TERCER CURS

| Codi | Assignatures troncal | T | P | Descripció del contingut |
|------|---|-----|-----|---|
| 4896 | Narrativa Anglesa | 4,5 | 1,5 | Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres principals de la literatura anglesa. |
| 4897 | Gramàtica Anglesa I | 6 | 3 | Descripció detallada i científica de la llengua anglesa. |
| 4898 | Context Cultural dels Països de Parla Anglesa I | 4,5 | 1,5 | Aspectes geogràfics, històrics, artístics i culturals dels països de parla anglesa. |

| Codi | Assignatures obligatòries | T | P | Descripció del contingut |
|------|---|-----|-----|--|
| 4899 | Fonètica i Fonologia Angleses I | 4,5 | 1,5 | Descripció detallada dels trets segmentals i suprasegmentals de l'anglès incloent els fenòmens més importants de la cadena parlada. |
| 4900 | Fonètica i Fonologia Angleses II | 4,5 | 1,5 | Descripció detallada dels trets segmentals i suprasegmentals de l'anglès incloent els fenòmens més importants de la cadena parlada. |
| 4901 | Introducció a la Lingüística Aplicada Anglesa | 6 | 3 | Introducció a les principals àrees que configuren la lingüística aplicada, incloent l'adquisició i ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera. |

QUART CURS

| Codi | Assignatures troncal | T | P | Descripció del contingut |
|------|--|-----|-----|--|
| 4902 | Gramàtica Anglesa II | 6 | 3 | Descripció detallada i científica de la llengua anglesa. |
| 4903 | Context Cultural dels Països de Parla Anglesa II | 4,5 | 1,5 | Aspectes geogràfics, històrics, artístics i culturals dels països de parla anglesa. |
| 4904 | Història de la Llengua Anglesa I | 4,5 | 1,5 | Estudi diacrònic de la llengua anglesa. |
| 4905 | Literatura Nord-americana I | 6 | 3 | Estudi històric i filològic de la literatura nord-americana: etapes, moviments, autors i obres més rellevants. |
| 4906 | Teatre Anglès | 4,5 | 1,5 | Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres del teatre anglès. |

CINQUÈ CURS

| Codi | Assignatures troncal | T | P | Descripció del contingut |
|------|-----------------------------------|-----|-----|--|
| 4907 | Gramàtica Anglesa III | 6 | 3 | Descripció detallada i científica de la llengua anglesa. |
| 4908 | Història de la Llengua Anglesa II | 4,5 | 1,5 | Estudi diacrònic de la llengua anglesa. |
| 4909 | Literatura Nord-americana II | 6 | 3 | Estudi històric i filològic de la literatura nord-americana: etapes, moviments, autors i obres més rellevants. |
| 4910 | Poesia Anglesa | 4,5 | 1,5 | Estudi històric i filològic de les etapes, els moviments, els autors i les obres de la poesia anglesa. |
| Codi | Assignatures obligatòries | T | P | Descripció del contingut |

| | | | | |
|------|--|---|---|--|
| 4911 | Metodologia de l'Ensenyament de l'Anglès | 6 | 3 | Anàlisi dels components i variables que intervenen en l'aprenentatge i ensenyament de l'anglès com a llengua estrangera. |
|------|--|---|---|--|

OPTATIVES

| Codi | Assignatures Optatives | T | P | Descripció del contingut |
|------|--|-----|-----|--|
| 4912 | Llengua Comparada Anglès-Espanyol-Català | 3 | 1,5 | Contrast de les estructures fonològiques, morfològiques i sintàctiques de les tres llengües. |
| 4913 | Tècniques de Redacció | 3 | 1,5 | Estudi sistemàtic de les eines per produir i revisar textos en anglès així com de les normes que regeixen l'anglès acadèmic. |
| 4914 | Registres i Varietats Lingüístiques de l'Anglès | 3 | 1,5 | Estudi de les característiques pragmaticocomunicatives de les principals varietats de la llengua anglesa. |
| 4915 | Anàlisi Lingüística de Textos Anglesos | 3 | 1,5 | Anàlisi lingüística de textos contemporanis en anglès. |
| 4916 | Introducció a la Metodologia de l'Ensenyament de l'Anglès com a Llengua Estrangera | 3 | 1,5 | Introducció als principals components i variables que intervenen en l'ensenyament i aprenentatge de l'anglès com a llengua estrangera. |
| 4917 | Anglès per a Fins Específics: Anglès Tècnic i Comercial | 3 | 1,5 | Estudi de l'origen de l'anglès per a fins específics i la seva evolució. Anàlisi del discurs científicotècnic i comercial. |
| 4918 | Tècniques de Traducció en Llengua Anglesa | 3 | 1,5 | Anàlisi dels principals problemes lingüístics, tècnics i culturals en la traducció de textos en llengua anglesa. |
| 4919 | La Novel·la Victoriana | 3 | 1,5 | Estudi de la novel·la anglesa del segle XIX. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4920 | Narrativa Anglesa Contemporània | 3 | 1,5 | Estudi de la narrativa anglesa de finals del segle XX i principis del XXI. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4921 | Literatura de les Arts Plàstiques i l'Arquitectura en Llengua Anglesa | 3 | 1,5 | Estudi panoràmic dels principals corrents de les arts plàstiques i de l'arquitectura del món anglosaxó i el seu reflex en la literatura. |
| 4935 | Interculturalitat (Alemany) | 4,5 | 1,5 | Relacions lingüístiques i culturals entre països de parla anglesa i alemanya. |
| 4936 | Interculturalitat (Francès) | 4,5 | 1,5 | Relacions lingüístiques i culturals entre països de parla anglesa i francesa. |
| 4937 | Interculturalitat (Portuguès) | 4,5 | 1,5 | Relacions lingüístiques i culturals entre països de parla anglesa i portuguesa. |
| 0887 | Llatí | 6 | 3 | Estudi de la llengua i literatura llatines. |
| 0893 | Llengua Espanyola I | 6 | 3 | Formació bàsica en la descripció de la llengua espanyola. Teoria i pràctica de l'espanyol. |
| 0886 | Llengua Catalana I | 6 | 3 | Formació bàsica en la descripció de la llengua catalana. Teoria i pràctica del català. |
| 0988 | Teoria i Pràctica del Teatre | 3 | 3 | Estudi del concepte de teatre. Història del teatre espanyol des de la teoria i la pràctica. |
| 0989 | Estètica Literària | 6 | 3 | Estudi del pensament estètic occidental des de cada una de les seves manifestacions artístiques. Especial referència a les avantguardes literàries. |
| 1887 | Semiòtica Aplicada: Llenguatge, Comunicació i Mitjans de Masses | 3 | 3 | Formació bàsica en els principals corrents semiòtics i la seva aplicació en els textos dels mitjans de comunicació. |
| 2076 | Introducció als Estudis Literaris | 3 | 1,5 | Coneixements fonamentals i de les tècniques instrumentals per a la investigació literària. |
| 2079 | Sintaxi General | 3 | 3 | Estudi dels aspectes sintàctics de la llengua catalana i de la gramàtica generativa. |
| 2080 | Morfologia General | 3 | 3 | Introducció als aspectes morfològics del llenguatge. |
| 2082 | Fonologia General | 3 | 3 | Estudi dels aspectes fonològics del llenguatge. |
| 2084 | Fonètica Experimental | 3 | 1,5 | Estudi dels aspectes acústics i producció i percepció dels sons de la parla. |
| 2170 | Comentari de Textos Narratius Espanyols Contemporanis | 3 | 3 | Pràctica específica de l'anàlisi literària de textos narratius del període. |
| 2171 | Comentari de Textos Poètics Espanyols Contemporanis | 3 | 3 | Pràctica específica de l'anàlisi literària de textos poètics del període. |
| 2173 | Comentari Lingüístic de Textos Espanyols | 3 | 3 | Estudi dels principals mètodes per a l'anàlisi lingüística. |
| 2174 | Redacció i Composició de Textos | 3 | 1,5 | Estudi de recursos i estratègies per a la redacció i composició dels diversos tipus de textos. |
| 4922 | Pragmàtica i Anàlisi del Discurs en Llengua Anglesa | 3 | 1,5 | Anàlisi dels aspectes pragmàtics i discursius més rellevants de la llengua anglesa. |
| 4923 | Adquisició de l'Anglès | 3 | 1,5 | Estudi dels factors que intervenen en l'adquisició de l'anglès com a llengua estrangera. Visió general dels principals enfocaments teòrics. |
| 4924 | Sociolingüística Anglesa | 3 | 1,5 | Introducció a l'estudi etnogràfic de la llengua anglesa. |
| 4925 | Lexicologia i Semàntica de l'Anglès | 3 | 1,5 | Descripció dels principals trets lèxics i semàntics de la llengua anglesa. |
| 4926 | Lingüística Anglesa i Noves Tecnologies | 3 | 1,5 | Aplicació de les noves tecnologies de la informació i la comunicació a l'estudi de la lingüística anglesa. |
| 4927 | Literatura i Cinema en Llengua Anglesa | 3 | 1,5 | Estudi contextualitzat d'obres literàries en llengua anglesa de diferents períodes dutes al cinema. |
| 4928 | Literatura Anglesa Antiga | 3 | 1,5 | Estudi de la literatura anglesa anterior a 1350. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4929 | Geoffrey Chaucer | 3 | 1,5 | Estudi de l'autor i de la seva època. Anàlisi d'alguna de les seves obres principals. |
| 4930 | Poesia Romàntica Anglesa | 3 | 1,5 | Estudi de la poesia del segle XVIII. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4931 | Poesia Anglesa del Segle XX | 3 | 1,5 | Estudi de la poesia anglesa del segle XX. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4932 | Teatre Anglès del Segle XX | 3 | 1,5 | Estudi del teatre anglès del segle XX. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4933 | Narrativa Anglesa del Segle XX | 3 | 1,5 | Estudi de la narrativa anglesa del segle XX. Panoràmica del període i dels autors més significatius. Anàlisi d'alguna de les obres principals. |
| 4934 | Altres Literatures en Llengua Anglesa | 3 | 1,5 | Estudi de la literatura anglesa fora dels àmbits britànics i nord-americans. Autors destacats i obres seleccionades. |
| 4938 | Llengua, Cultura i Civilització Alemanyes I | 4,5 | 1,5 | Aprofundiment en l'estudi de la llengua alemanya i introducció a la història de la cultura i civilització dels països de parla alemanya. |
| 4939 | Llengua, Cultura i Civilització Alemanyes II | 4,5 | 1,5 | Perfeccionament en l'estudi de la llengua alemanya i introducció a la història de la cultura i civilització dels països de parla alemanya. |
| 0895 | Llengua Catalana II | 4,5 | 1,5 | Continuació de la formació bàsica en la descripció de la llengua catalana. Teoria i pràctica del català. |
| 0965 | Gramàtica Espanyola I | 4,5 | 1,5 | Descripció detallada i científica de la llengua espanyola. |
| 1990 | Català Científic per a Humanitats | 3 | 1,5 | Introducció a les característiques i normativa del llenguatge específic d'humanitats (textos, terminologia etc.) aplicades a la llengua catalana. |

| | | | | |
|------|---|-----|-----|---|
| 2009 | Literatura Comparada | 4,5 | 1,5 | Estudi de la literatura des del punt de vista del comparativisme. |
| 2072 | Llengua i Literatura Franceses | 4,5 | 1,5 | Estudi i pràctica de la llengua francesa. Lectura de textos representatius dels moments essencials de la literatura francesa. |
| 2081 | Metodologia de la Recerca Lingüística | 3 | 3 | Mètodes per a la recollida i anàlisi dels materials lingüístics. |
| 2085 | Literatura Oral | 4,5 | 1,5 | Estudi de la literatura difosa mitjançant la paraula no escrita. |
| 2086 | Història de la Civilització Francesa | 4,5 | 1,5 | Estudi de les etapes fonamentals de la civilització francesa: història, societat, arts, lletres i ciències. |
| 2089 | Història de les Literatures Romàniques | 6 | 3 | Estudi de les principals obres literàries escrites en les diverses llengües romàniques. |
| 2169 | Comentari de Textos del Segle d'Or | 3 | 3 | Pràctica específica de l'anàlisi literària de textos del segle d'or espanyol. |
| 2178 | Llengua Espanyola i Lingüística Informàtica | 3 | 1,5 | Estudi de l'aplicació dels ordinadors en la investigació lingüística i literària i en la didàctica de la llengua. |
| 2176 | Comentari Filològic de Textos Espanyols | 3 | 3 | Pràctica del comentari filològic de textos espanyols. |
| 2180 | Edició de Textos Espanyols del Segle d'Or | 4,5 | 1,5 | Pràctica d'estudi ecdòtic i criteris d'edició i anotació filològica dels textos espanyols del segle d'or. |
| 2177 | Fonètica Experimental Aplicada a l'Espanyol | 3 | 1,5 | Pràctica de l'anàlisi fonètica experimental de l'espanyol. |
| 2179 | Comentari de Textos Espanyols Medievals | 3 | 1,5 | Pràctica específica d'anàlisi literària de textos medievals. |
| 2181 | Comentari de Textos Hispanoamericans | 3 | 1,5 | Pràctica específica d'anàlisi literària de textos hispanoamericans. |

Nota: Les assignatures optatives s'oferran cada curs acadèmic.

Règim d'accés al segon cicle:

Poden cursar el segon cicle d'aquests ensenyaments, a més dels que en cursin el primer cicle, els que estiguin en possessió de les titulacions i dels estudis previs de primer cicle i els complements de formació necessaris que s'estableixin, d'acord amb la normativa legal vigent.

Organització per cursos

| Cicle | Curs | Matèries troncales | Matèries obligatòries | Matèries optatives | Crèdits de lliure configuració | Total |
|--------------|------|--------------------|-----------------------|--------------------|--------------------------------|-------|
| 1 | 1 | 45 | 9 | - | 6 | 60 |
| | 2 | 36 | 9 | 9 | 6 | 60 |
| | 3 | 21 | 21 | 9 | 9 | 60 |
| 2 | 4 | 36 | - | 18 | 6 | 60 |
| | 5 | 30 | 9 | 18 | 3 | 60 |
| Total | | 168 | 48 | 54 | 30 | 300 |

Prerequisits del pla d'estudis de la Llicenciatura en Filologia Anglesa

| Assignatura | Prerequisit |
|---------------------------------------|--------------------------------------|
| 4883 Llengua Anglesa II | 4882 Llengua Anglesa I |
| 4889 Llengua Anglesa III | 4883 Llengua Anglesa II |
| 4890 Llengua Anglesa IV | 4889 Llengua Anglesa III |
| 4895 Anglès Oral II | 4888 Anglès Oral I |
| 4900 Fonètica i Fonologia Angleses II | 4899 Fonètica i Fonologia Angleses I |
| 0895 Llengua Catalana II | 0886 Llengua Catalana I |

Especificacions del pla d'estudis de Llicenciat en Filologia Anglesa:

S'atorguen per equivalència crèdits de lliure configuració a:

— Estudis realitzats en l'àmbit de convenis internacionals subscrits per la Universitat (màxim 21 crèdits).