

CRITERIS ESPECÍFICS DE CORRECCIÓ

S'ha de triar una opció entre les dues que s'ofereixen: **A** o **B**.

Cadascuna de les dues opcions consta de tres parts: **a**, **b** i **c**.

Les parts **a** i **b** són comunes per a les dues opcions.

Part a: qualificable amb 4,5 punts.

Consistirà en l'anàlisi dels elements escènics d'un vídeo proposat representatiu de les arts escèniques.

Hom valorarà la correcció en l'ús del llenguatge i la terminologia específica utilitzada, així com l'ordre i estructuració de l'exposició de les característiques principals dels diferents elements escènics, segons l'art escènica proposada.

Cal cenyir-se estrictament al vídeo proposat.

Part b: qualificable amb 4 punts.

Consistirà en el desenvolupament, per escrit, de la dramatització i l'escenificació d'un text narratiu, situació o tema proposat.

Hom valorarà la correcció en l'ús del llenguatge, els coneixements i la qualitat d'aquests, l'aplicació terminològica i la redacció de la posada en escena tenint en compte els elements escènics principals, segons l'art escènica proposada.

Part c: qualificable amb 1,5 punts.

S'ha de triar un model entre els dos, **A** o **B**, i contestar al full **un** dels dos temes proposats sobre les arts escèniques i el seu context històric.

Hom valorarà la correcció en l'ús del llenguatge i la terminologia utilitzada, així com l'ordre i estructuració de l'exposició del contingut del tema escollit, i dels diferents apartats principals del tema escollit.

Cal cenyir-se estrictament al tema.